

Centro de Documentação Cultural Alexandre Eulalio-Unicamp.

Finding Aid - Monteiro Lobato (MLb)

Generated by Centro de Documentação Cultural Alexandre Eulalio-Unicamp. on February 17, 2025

Language of description: Portuguese

Centro de Documentação Cultural Alexandre Eulalio-Unicamp.

Rua Sérgio Buarque de Holanda, 571 - Cidade Universitária

Campinas

São Paulo

Brasil

13083-859

Telefone: +55 19 3521-1523

[E-mail: cedae@unicamp.br](mailto:cedae@unicamp.br)

<https://cedae.iel.unicamp.br/>

<https://redisap.unicamp.br/br-spcedae-mlb>

Monteiro Lobato

Table of contents

Summary information	3
Administrative history / Biographical sketch	3
Scope and content	4
Notes	4
Access points	5
Bibliography	5
Series descriptions	5
MLb-1, 01 - Documentação Pessoal, 1908-1947	5
MLb-2, 02 - Vida Familiar, 1822-[1948] (predominantemente 1908-1948)	6
MLb-3, 03 - Correspondência, 1855 - 1948 (predominantemente 1900 - 1947)	45
MLb-4, 04 - Produção Intelectual de ML, 1892 - 1948	97
MLb-5, 05 - Produção Intelectual de Terceiros, [1822] - 1948	128
MLb-6, 06 - Campanha do Petróleo, 1932 - 1948	142
MLb-7, 07 - Campanha do Ferro, 1931 - 1942 (?)	145
MLb-8, 08 - Biblioteca, 1864 - 1947	146
MLb-9, 09 - Póstuma, 1948 (4 jul. - 31 dez.)	160

Summary information

Repository:	Centro de Documentação Cultural Alexandre Eulalio-Unicamp.
Title:	Monteiro Lobato
Reference code:	MLb
Date:	1822 - 1948 (creation)
Physical description:	Textuais: 600 manuscritos/datiloscritos e 468 impressos; Iconográficos: 600 fotografias, 165 desenhos e aquarelas; Tridimensionais: 7 objetos.
Language:	espanhol
Language:	inglês
Language:	italiano
Language:	português do Brasil
Dates of creation, revision and deletion:	21/03/2005

Administrative history / Biographical sketch

Note

Nasce José Renato Monteiro Lobato em 18 de abril de 1882, na cidade de Taubaté, SP, filho de José Bento Marcondes Lobato e Olympia Monteiro Lobato. Em 1893 muda seu nome para José Bento. Com o falecimento de seus pais, em 1899 o avô materno José Francisco Monteiro, visconde de Tremembé, assume a tutela de Lobato e de suas duas irmãs, Esther e Judith. Lobato realiza os estudos primários e secundários na cidade natal e em 1900 ingressa na vida acadêmica, cursa direito na Faculdade de Direito do Largo de São Francisco. Escreve regularmente para o jornal da faculdade e preside a revista 'Arcádia', uma sociedade literária dos alunos desta instituição. Em 1903, funda-se o Centro Acadêmico XI de Agosto, da Faculdade de Direito, e Lobato figura, desde o primeiro número, na comissão de redatores do seu jornal, 'O Onze de Agosto'. Diploma-se bacharel em 1904. Em 1907, assume a promotoria de Areias, seu primeiro cargo de relevância. No ano seguinte se casa com Maria da Pureza Natividade, em Taubaté, com quem tem quatro filhos: Martha (1909), Edgard (1910), Guilherme (1912) e Ruth (1916). Lobato permanece em Areias até 1911, quando recebe como herança a fazenda do Buquira, para onde se muda com a família. Transfere-se, em 1917, para São Paulo, onde organiza, neste período, a pedido do jornal 'O Estado de São Paulo', um estudo sobre o mito do Saci. No ano seguinte, compra a 'Revista do Brasil' e lança uma coletânea de contos intitulada 'Urupês'. Em 1920 publica 'A menina do narizinho arrebitado', ingressando assim no universo da literatura infantil, gênero que renderia outras 16 obras ao longo de sua vida. Funda neste mesmo ano a editora Monteiro Lobato & Cia, empresa que em 1924 se transformaria na Companhia Gráfico-Editora Monteiro Lobato, um ano depois, ainda no ramo editorial, participa da constituição da Companhia Editora Nacional e em 1946 torna-se sócio da Editora Brasiliense e, mais tarde, durante sua estada na Argentina, da Editorial Acteon. Entre 1925 e 1946 publica dezenas de traduções e

adaptações de conhecidas obras da literatura universal. Paralelamente à sua produção literária, produz ao longo de toda sua vida inúmeras aquarelas e desenhos: caricaturas, ilustrações, esboços para personagens de sua obra e ainda deixa registrada sua impressão dos lugares onde viveu ou visitou, inclusive ilustrou a primeira edição de 'Urupês', seu livro de estreia. Uma temporada de quatro anos, 1927 a 1931, em Nova Iorque, como adido comercial, estimulou o seu lado progressista, levando-o a publicar um livro intitulado 'América' (1932), onde relata suas impressões sobre o desenvolvimento e a eficiência dos Estados Unidos em contraposição à situação do Brasil. Acredita firmemente que pode levar o Brasil ao desenvolvimento, assim como vira nos Estados Unidos. Inicia a Campanha do Petróleo, alimentando debates pela imprensa e realizando palestras sobre a importância dos empreendimentos petrolíferos nacionais, participa da fundação de diversas companhias e realiza a prospecção de petróleo em alguns estados brasileiros. Lança, em 1936, o livro 'O escândalo do petróleo'. Mesmo ano em que é eleito para a Academia Paulista de Letras. Sua atuação na Campanha do Petróleo o leva a entrar em choque com o governo de Getúlio Vargas e mais tarde (1941) tem sua prisão decretada, onde permanece durante alguns meses. Em 1938 perde seu filho Guilherme e em 1943, Edgard. Após passar por alguns problemas de saúde, sofre um derrame e falece, em São Paulo, na madrugada de 4 de julho de 1948.

Custodial history

Em 1999, por ocasião da exposição 'Vendo e escrevendo Monteiro Lobato', organizada no IEL/Unicamp, a Profa. Dra. Marisa Lajolo (organizadora) convidou a família do titular para visitar o evento e, na ocasião, após conhecerem também as dependências do CEDAE e o trabalho desenvolvido nesse local, propuseram a doação do acervo.

Scope and content

O fundo é constituído por documentos que se referem à vida pessoal e profissional do titular como escritor, editor, adido comercial, desenhista e empreendedor. A documentação inclui documentos pessoais, correspondência com amigos, escritores, editores etc., além daquela trocada com Maria Pureza Natividade durante o período de namoro. O arquivo também conta com livros, manuscritos e datiloscritos de contos, crônicas e traduções, além de desenhos, aquarelas e fotografias de sua autoria.

Notes

Immediate source of acquisition

Doação recebida em comodato dos herdeiros de Monteiro Lobato em 20 de julho de 2000.

Arrangement

O fundo está classificado em 9 séries documentais e 12 subséries.

Restrictions on access

Consulta livre.

Conditions governing use

Reprodução concedida mediante autorização da Monteiro Lobato Licenciamentos S/C Ltda.

Finding aids

Inventário do Fundo Monteiro Lobato. Campinas, SP: CEDAE/UNICAMP. 2004; Planilhas de descrição do Fundo Monteiro Lobato.

Related material

Biblioteca Monteiro Lobato, SP ; Col. Biblioteca Lobatiana - BL, CEDAE ; Col. de Docs. Avulsos, CEDAE ; Fundo Charles Frankie - ChF, CEDAE.

Note [General]

Os livros e folhetos catalogados na Base Acervus - Sistema de Bibliotecas da Unicamp (SBU) estão disponíveis em: <http://acervus.unicamp.br/>

Localização Física: Ar6B5-6; Ar8D1-2; Ar12D1-6; Mapoteca1, G1.

Documentos posteriores a dez. de 1948, ano da morte do titular, foram incorporados à Coleção Biblioteca Lobatiana (BL), do CEDAE, por se tratarem de homenagens póstumas, correspondências de condolências enviadas à família de ML, impressos sobre a o falecimento do titular etc.

Other notes

- **Publication status:** Publicado
- **Level of detail:** Completo

Access points

- LOBATO, José Bento Monteiro

Bibliography

ALBIERI, Thaís de Mattos. Lobato: a cultura gramatical em Emília no país da gramática. Dissert. (Mestrado). Orient.: Prof.^a Dr.^a Marisa Philbert Lajolo. Campinas, SP: IEL-UNICAMP, 2005.

Series descriptions

Series MLb-1: 01 - Documentação Pessoal

Creator: LOBATO, José Bento Monteiro

Date: 1908-1947 (creation)

Scope and content: Esta série é composta por documentos relativos à vida privada do titular, contendo: carteira de jornalista, senha de ingresso para recepção na Casa Branca (Adido Cultural), cautela de ações negociadas na Bolsa de Valores de Nova Iorque, contratos, folder da 'Jackson Heights', salvo conduto, passagens aérea e de navio, recibo, comunicado de falência, processo de prisão de ML (cópia), anotações

do titular na prisão, convites, fatura de compra de livros, cartão de reconhecimento de firma e cartão de participação de seu casamento.

Physical description: Textuais: 2 manuscritos/datiloscritos e 33 impressos.

Language of the material:

- português do Brasil
- italiano
- espanhol

Access points:

- LOBATO, José Bento Monteiro

Arrangement: Ordenação cronológica.

Location of originals: Localização Física: P1; Mapoteca1, G1

Restrictions on access: Consulta Livre

Related material: Na série Correspondência , subsérie Ativa o doc. MLb3.1.00106 cx.2 contem o modelo do cartão de participação do casamento de ML.

Publication status:

Publicado

Series MLb-2: 02 - Vida Familiar

Creator: LOBATO, José Bento Monteiro

Date: 1822-[1948] (predominantemente 1908-1948) (creation)

Scope and content: Série constituída por documentos relativos à família de ML; fotografias do titular, de sua família, amigos, locais onde viveu e objetos pertencentes à sua esposa, D. Purezinha.

Physical description: Textuais: 5 manuscritos/datiloscritos e 24 impressos; Iconográficos: 404 fotografias; Tridimensionais: 7 objetos

Language of the material:

- português do Brasil

Access points:

- LOBATO, José Bento Monteiro

Arrangement: Série dividida em 3 subséries: Textual, Iconográfica e Tridimensional.

Location of originals: Localização Física: Ar12D1P1-2; Ar8D1P3-13; Ar12D2, *3 cx.

Restrictions on access: Consulta Livre

Publication status:

Publicado

File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

MLb-2-1	<p>- 01 - Textual</p> <p>1822-1943 (predominando 1908-1943)</p> <p><i>Creator:</i> LOBATO, José Bento Monteiro</p> <p><i>Note [General] :</i> Caderno de receitas de Purezinha contém ilustração de ML e algumas receitas que foram 'copiadas' por ML.</p> <p><i>Scope and content:</i> Esta subsérie contém documentos pertencentes à família de ML: recibos, notas de casamentos, atas da câmara de Taubaté e jornais noticiando a Proclamação da República; caderno de receitas de D. Purezinha; nota do casamento de MLb e de falecimento de D. Anacleto do Amor Divino, Guilherme e Edgard Monteiro Lobato; epitáfio de Guilherme; cartão de visita e anotações.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> Consulta livre.</p>		Textuais: 5 manuscritos/ datiloscritos e 24 impressos
MLb-2-2	<p>- 02 - Iconográfica</p> <p>[1860-1948] (Predominantemente 1900-1948)</p> <p><i>Creator:</i> LOBATO, José Bento Monteiro</p> <p><i>Scope and content:</i> Subsérie constituída por fotografias de autoria de ML e de terceiros. Dentre as imagens: retratos de ML, desde sua infância até o ano de sua morte; retratos de familiares de ML e de Purezinha; encontros com escritores e com amigos; vistas da fazenda São José, de Areias, de Taubaté, do Buquira, do Vale do Anhangabaú, de Campos do Jordão; ML e a família em Nova Iorque e Buenos Aires.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> Consulta livre.</p>		404 fotografias
MLb-2-2-00030	<p>Item - [Retrato de dois homens não identificados]</p> <p>[entre 1840 - 1860]</p> <p><i>Note [General] :</i> Data: período de maior difusão deste processo fotográfico. Localização Física: P3</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta livre</p>		1 daguerreótipo: cobre, p&b (colorido a mão); 9x6,5 cm em estojo de 12x9x1,5cm
MLb-2-2-00031	<p>Item - [[Retrato de Olimpia Augusta Monteiro e seu irmão José Francisco Monteiro Júnior]]</p> <p>[1866?]</p> <p><i>Note [General] :</i> Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "D. Olympia e seu irmão José Francisco."</p>		1 foto: albumen; papel, sépia; 9,5 x 5,5 cm
MLb-2-2-00032	<p>Item - [[Retrato de Olympia Augusta Monteiro]]</p> <p>[ca. 1868]</p> <p><i>Note [General] :</i> Anotações no verso da cópia: "D. Olimpia, menina, mãe de Monteiro Lobato." Neg.flex: 9x6,5cm</p>		1 foto: albumen, papel, sépia: 9x6cm.

MLb-2-2-00033	Item - [[Retrato de José Francisco Monteiro, Barão de Tremembé e sua filha Olympia Augusta Monteiro]] [1869?]	1 foto: albumen, papel, sépia; 7,5x5,5cm
	<i>Restrictions on access:</i> Consulta Livre	
MLb-2-2-00034	Item - [[Retrato de José Francisco Monteiro, Barão de Tremembé]] [186_?]	1 foto: albumen, papel, sépia; 9x5,5cm
	<i>Restrictions on access:</i> Consulta Livre	
MLb-2-2-00035	Item - [[Retrato de Francisco Alves Monteiro Neto]] [186_?]	1 foto: albumen, papel, sépia; 7,5x5,5cm
	<i>Restrictions on access:</i> Consulta Livre	
MLb-2-2-00036	Item - [[Retrato de José Francisco Monteiro, Barão de Tremembé]] [186_?]	1 foto: albumen, papel, sépia; 8x5,5cm
	<i>Restrictions on access:</i> Consulta Livre	
MLb-2-2-00037	Item - [[Retrato dos irmãos Monteiro]] [186_?]	1 foto: albumen, papel, sépia; 8,5x5,5cm
	<i>Note [General] :</i> Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi extraída: "Visconde c/ irmãos". <i>Scope and content:</i> Da esquerda para a direita: Augusto, José Francisco, José Felix e José Rodolfo Monteiro. <i>Restrictions on access:</i> Consulta Livre	
MLb-2-2-00038	Item - [[Família Monteiro]] [186_?]	1 foto: albumen, papel, sépia; 10,5x9,5cm.
	<i>Scope and content:</i> Da esquerda para a direita: Nhazinho Monteiro, Augusto Monteiro e José Francisco Monteiro, e, em pé, D. Maricota Monteiro. <i>Restrictions on access:</i> Consulta Livre	
MLb-2-2-00039	Item - [[Retrato de D. Adélia Monteiro]] [187_?]	1 foto: albumen, papel, sépia; 5,5x4,5cm
	<i>Restrictions on access:</i> Consulta Livre	
MLb-2-2-00040	Item - [[Retrato de José Bento Marcondes Lobato]] [187_?]	1 foto: albumem, papel, sépia; 6x5cm
	<i>Note [General] :</i> Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "José Bento Lobato, pai de ML". <i>Restrictions on access:</i> Consulta Livre	

MLb-2-2-00041	Item - [[Retrato do Dr. José Francisco Monteiro Junior]] [187_?]	2 fotos: 1 albumen, papel, sépia; 8,5x5,5cm e 1 albumen, papel, carte-de-visite, sépia; 10,5x6,5cm.
	<i>Note [General] :</i> Anotações no verso da foto: "Dr. José Alves Monteiro, médico formado na Alemanha, trad. Monteiro Lobato, irmão de sua mãe D. Olympia e falecido em ". Carimbo no verso da carte-de-visite. Neg. flex.: 9x6,5cm (nº 15) - Pasta de neg. 29 - folha 1	
	<i>Restrictions on access:</i> Consulta Livre	
MLb-2-2-00042	Item - [[Retrato de José Rodolfo Monteiro, José Francisco Monteiro Junior e Francisco Alves Monteiro Neto]] [187_?]	1 foto: albumen, papel, sépia; 13x9,5cm
	<i>Note [General] :</i> Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi extraída: "da esq. para a direita: Dr. José Rodolfo Monteiro (irmão do visconde), Dr. José Francisco Monteiro Jr. (filho do visconde), Dr. Francisco Alves Monteiro Neto(filho do visconde).	
MLb-2-2-00043 - MLb 2 2 00044	Item - [[Retratos de Maria Belmira de França]] [187_?]	2 fotos: albumen, papel, sépia; 8x5,5cm e 9x6cm
	<i>Note [General] :</i> Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "Viscondessa de Tremembé".	
	<i>Restrictions on access:</i> Consulta Livre	
MLb-2-2-00045	Item - [[Retrato de Maria da Pureza Souza e Castro]] [187_?]	1 foto: albumen, papel, sépia; 7,5x5,5cm
	<i>Note [General] :</i> Anotações no verso da foto: "Maria da Pureza Souza e Castro, avó de Purezinha, mãe de Basílio". Data: a partir da data de nascimento do marido.	
	<i>Restrictions on access:</i> Consulta Livre	
MLb-2-2-00046	Item - [[Casa de Maria Belmira de França, Baronesa de Tremembé]] [entre 1860 e 1880. Taubaté]	1 foto: 1 albumen, papel, sépia, 3,5x7,5cm
	<i>Note [General] :</i> Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "Casa da Viscondessa de Tremembé". "Taubaté".	
	<i>Scope and content:</i> Fachada da casa onde vê-se homem e uma criança.	
MLb-2-2-00047	Item - [[Lateral da casa do Barão de Tremembé]] [entre 1860 e 1880]	1 foto: papel, p&b; 7x9cm
	<i>Note [General] :</i> Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira",p.3.Anotação no verso da foto:"O velho casarão do Visconde.Vista parcial de 1 lado para a Praça Dr. Monteiro(tio de ML).Há 20 janelas e 1 porta.Lobato, após morte do pai, passou a morar na parte de cima".	
	<i>Restrictions on access:</i> Consulta Livre	
MLb-2-2-00048	Item - [[Retrato de Monteiro Lobato]] [jul. 1882]	1 foto: albumen, papel, sépia; oval 6x4,5cm.

	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "Lobato aos 3 meses". Neg. (vidro) 17: 9x6cm - caixa neg. vidro</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta Livre</p>		
MLb-2-2-00049	<p>Item - [Retrato de Monteiro Lobato com seus pais]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotação no verso do carte-de-visite: "Buq^a 15 8br. 82. A Nhazinha em signal de amizade. Tia Am^a. Olympia". Neg. (vidro)17:9x6cm - caixa de negativos de vidro</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta Livre</p>	15 out. 1882	2 fotos: 1 albumen, papel, sépia; 6x5cm e 1 albumen, papel, carte-de-visite, sépia; 10x6cm
MLb-2-2-00050	<p>Item - [[Retrato de José Bento Marcondes Lobato e sua esposa Olympia Augusta Monteiro Lobato]]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotações no suporte secundário:"os pais de Monteiro Lobato". Informação extraída de suporte de onde a foto foi descolada: D. Olimpia Augusta Monteiro Lobato e José Bento Marcondes Lobato - pais de ML". Neg. (vidro) 6 : 12x9cm e Neg.flex.:9x5x7cm(nº7).</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta Livre</p>	[ca. 1882]	1 foto: albumen, papel, carte-de-visite, sépia; oval 9x5cm.
MLb-2-2-00051	<p>Item - [[Retrato de Olympia Augusta Monteiro Lobato]]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p.5 Data: através de comparação com a imagem 7A.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta Livre</p>	[ca. 1882]	1 foto: papel, p&b; oval 24x18cm
MLb-2-2-00052	<p>Item - [[Retrato de Monteiro Lobato e sua irmã Judite Monteiro Lobato]]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "M.L-2 anos". Anotações no verso da cópia:"Monteiro Lobato aos 2 para 3 anos". Neg. (vidro)14:12:12x9cm - caixa para Neg. de vidro.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta Livre</p>	[1884 ou 1885]	1 foto: albumen, papel, sépia; 9x5x5,5cm
MLb-2-2-00053	<p>Item - [[Retrato do Imperador D. Pedro II]]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: através de comparação com imagem publicada em: KOSSOV, Boris. Dicionários Histórico-Fotográfico Brasileiro: fotógrafos e ofícios de fotografia no Brasil (1833-1910). São Paulo: Instituto Moraes Salles, 2002, p. 172.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta Livre</p>	[1889].S.l.	1 foto: papel, p&b; 10,5x7cm.
MLb-2-2-00054	<p>Item - [[Retrato de Monteiro Lobato com suas irmãs Judite e Ester]]</p>	[1890].S.l.	1 foto: albumen, papel, sépia; 13x8cm

	<p><i>Note [General] :</i> Anotações no verso da cópia: "M.L. com 8 anos". Neg(vidro)11:13x8,5cm - caixa P1 Neg. vidro</p> <p><i>Restrictions on access:</i> Consulta Livre</p>		
MLb-2-2-00055	<p>Item - [[Paulo Natividade fantasiado de índio]]</p> <p><i>Note [General] :</i> Em: Album Fotográfico Família Natividade, p. 3: "Paulo Natividade, filho de Brazília Natividade. Data: a partir de data de nascimento de sua irmã Maria da Pureza Castro Natividade (1885)</p> <p><i>Restrictions on access:</i> Consulta Livre</p>	[entre 1870 e 1890]	1 foto: papel, p&b; 6,5x4cm
MLb-2-2-00056	<p>Item - [[Retrato de José Francisco Monteiro, Visconde de Tremembé]]</p> <p><i>Restrictions on access:</i> Consulta livre</p>	[entre 1888 e 1891]	1 foto: albumen, papel, sépia; oval 10x7cm.
MLb-2-2-00057	<p>Item - [[Retrato de José Francisco Monteiro, Visconde de Tremembé com seu irmão José Félix Monteiro, Visconde de Mossoró]]</p> <p><i>Note [General] :</i> Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "Visconde de Tremembé e Visconde de Mossoró - José Francisco M_. José Félix M". Neg. flex.:9x6cm(nº 10) - Pasta de negativos 29</p> <p><i>Restrictions on access:</i> Consulta Livre</p>	[entre 1888 e 1891]	1 foto: albumen, papel, sépia; 13,5x10,5cm
MLb-2-2-00058	<p>Item - [[Retrato de Maria Belmira de França, Viscondessa de Tremembé]]</p> <p><i>Restrictions on access:</i> Consulta livre</p>	[188_?]	1 foto: albumen, papel, sépia; 11,5x7,8cm
MLb-2-2-00059	<p>Item - [[Retrato de Maria Belmira de França, Viscondessa de Tremembé]]</p> <p><i>Restrictions on access:</i> Consulta livre</p>	[188_?]	1 foto: albumen, papel, sépia; 6x4cm
MLb-2-2-00060	<p>Item - [[Retrato de Maria Belmira de França, Viscondessa de Tremembé]]</p>	[188_?]	1 foto: albumen, papel, sépia; 8x5,5cm
MLb-2-2-00061	<p>Item - [[Retrato de Maricota Monteiro]]</p> <p><i>Note [General] :</i> Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi extraída: "D. Maricota Monteiro, irmã do visconde".</p> <p><i>Restrictions on access:</i> Consulta livre</p>	[188_?]	1 foto: papel, p&b; 10,5x8cm
MLb-2-2-00062	<p>Item - [Grupo de alunos do Colégio Paulista]</p>	1895	1 foto: albumen, papel, sépia; 17x22cm (colada em cartão 19x29cm)

	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotação no verso da cópia: "Mont. Lobato no Colégio Paulista" em Taubaté com 13 anos. Lobato está de roupa clara no centro de 3ª fila(a contar de baixo)". Neg. Flex.:8,5x11cm (fotog. "pequena" - nº 15) Localização: Pasta de Neg. 29</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Na terceira fila, de baixo para cima, ao centro, Monteiro Lobato.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00063	Item - [[Retrato de Monteiro Lobato]]	[entre 1892 e 1895]	1 foto: albumen, papel, sépia; 9x6cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotações no verso das cópias: "M. L. com 13 anos". "12 anos". Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi extraída: "ML(10 anos)". Neg.(Vidro)14:12x9cm - caixa de negativos de vidro.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00064	Item - [[Grupo de alunos do Colégio Paulista]]	[1897]	1 foto: albumen, papel, sépia; 16,5x22cm (colado em cartão 18,5x28cm)
	<p><i>Scope and content:</i></p> <p>Vê-se da esquerda para a direita, em pé, Monteiro Lobato, Antônio Militão de Azevedo Junior dentre outros alunos e professores.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00065	Item - [[Retrato de Monteiro Lobato]]	[1900]	1 foto: papel, p&b; 13x9cm
	<p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta Livre</p>		
MLb-2-2-00066	Item - [[Retrato de Monteiro Lobato]]	[1900]	1 foto: papel, sépia; oval 15,5x12cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Neg. flex.: 9x6,5cm (nº8) Localização: Pasta de neg. 29 - folha 2</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00067	Item - [[Retrato de José [Otaviano] Lobato]]	[entre 1890 e 1900]	1 foto: albumen, papel, sépia; 8,5x5,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "José Lobato, tiod de ML.".</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00068 - 00070	Item - [[Retrato de homens não-identificados]]	[entre 1880 e 1900]	3 fotos: albumen, papel, sépia; 6x5cm e 8,5x5cm e p&b; 14x8cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Neg. vidro(8):9x6cm (p&b) - (MLb2.2.00070) caixa de neg. de vidro.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p>		

	Consulta livre		
MLb-2-2-00071 - 00076	Item - [[Retratos de mulheres não-identificadas]]	[entre 1880 e 1900]	6 fotos: albumen, papel, sépia; 8x5cm a 9x5,5cm
	<i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00077	Item - [[Vista parcial do bairro da Estiva]]	[ca. 1900]	1 foto: papel, p&b, 8,5x13,5cm
	<i>Note [General] :</i> Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p.2 <i>Scope and content:</i> Vê-se na entrada do bairro, em primeiro plano, dois homens e ao fundo, casas e uma igreja <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00078	Item - [[Retrato de D. Brazilia Souza e Castro Natividade e Francisco Marcondes Gouvêa Natividade]]	[189_?]	1 foto: papel, p&b; 12x17cm
	<i>Note [General] :</i> Anotação no verso da foto: "D. Brazilia Souza e Castro Natividade e Francisco Marcondes Gouvêa Natividade. Pais de Purezinha Monteiro Lobato, casada com Monteiro Lobato". <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00079	Item - [[Vista parcial da Buquira]]	[189_?]	1 foto: papel, p&b; 8,5x14cm
	<i>Note [General] :</i> Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "Buquira". Neg. (Vidro) <i>Scope and content:</i> Rua sem pavimentação onde vê-se casa, pessoas e ao centro, um córrego. <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00080	Item - [[Retrato de José Bento Marcondes Lobato]]	[189_?]	1 foto: albumen, papel, sépia; 24,5x18,5
	<i>Note [General] :</i> Anotação no verso da foto: "Pai de Monteiro Lobato. José Bento Marcondes Lobato". Neg. Flex.:9x6,5cm(nº 10). Pasta neg. 29 - folha 2 <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00081	Item - [Primeira equipe de futebol do Club Sportivo Taubateense]	5 out. 1904	1 reprodu. fotom.: imp., papel, p&b, 8,5x13cm
	<i>Note [General] :</i> Título: legenda da imagem e site: http://www.ectaubate.com.br acesso em 05.nov.2003 <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00082	Item - [Retrato de Monteiro Lobato com beca na colação de grau da faculdade de Direito]	15 dez. 1904	1 foto: albumen, papel, sépia; 11x8,5cm

	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotação no verso da cópia: "Monteiro Lobato por ocasião de sua formatura na Academia de Direito em São Paulo em 1904". Data: através de legenda da foto publicada no Furação... Neg. flex.:8,5x6,5cm(nº 15). Localização: Pasta de neg. 29 - folha 3</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00083	Item - [[Fachada do Mirante no Belenzinho]]	[1903 ou 1904]	1 foto: papel, p&b; 8,5x11,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "Minarete". e "O Minarete no Belenzinho".</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta local</p>		
MLb-2-2-00084	Item - [[Retrato de Monteiro Lobato]]	[1903 ou 1904]	1 foto: papel, sépia; 12,5x9,5cm
	<p><i>Conditions governing use:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00085	Item - [[Turma do Cenáculo, A]]	[1903 ou 1904]	1 foto: albumen, papel, sépia; 6x15cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotação no verso da foto: "O cenáculo no tempo do minarete faltando no grupo o José António (...)". Título: através de anotação no verso da foto.</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Da esquerda para a direita: Lino Moreira, Tito Livio Brasil, Albino Camargo Neto, Godofredo Rangel, Cândido Negreiros, José Antônio Nogueira, Monteiro Lobato e Ricardo Gonçalves.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00086	Item - [[Monteiro Lobato, promotor público e Antônio Hermogenes Altenfelder Silva, juiz de direito]]	[set.1907]	1 foto: albumen, papel, sépia; 15,5x10,5cm.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: através de legenda da foto no Furação da Botucúndia, p.53 (ver nota anterior). Anotação no verso da foto: "Quando promotor em areias e Dr. Hermogenes Altenfelder da Silva - Juiz de Direito".</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00087	Item - [[Retrato de Monteiro Lobato]]	[set.1907]	1 foto: albumen, papel, sépia; 10x7cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "ML em Areias". Anotação no verso da foto. "Monteiro Lobato quando Promotor Público em Areias em...". Data: através de comparação com a foto MLb2.2.00086. Neg. flex: 9x5,5cm (nº 12).</p>		
MLb-2-2-00088	Item - [[Monteiro Lobato e um homem sentados em uma praça].]	[ca.1907]	1 foto: albumen, papel, sépia; 10x8,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Local: através de identificação do Prof. Sebe em 04.nov.2003</p>		

MLb-2-2-00089	Item - [[Retrato de Euclides da Cunha]] [entre 1905 e 1908]	1 cartão-postal:imp., p&b;14,5x9cm (imagem oval 12x8cm).
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: através de comparação com foto do site: http://www.euclidesite.tripod.com.br (acesso em 3.abr.2003).</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>	
MLb-2-2-00090	Item - [[Areienses na inauguração da Santa Casa, As]] [entre 1907 e 1908]	1 foto: albumen, papel, p&b; 8,5x13,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título atribuído: através de anotação no cartão postal MLb (comp. ativa entre 1907 e 1908). Neg. vidro: 9x12 (contem 2 imagens). Caixa de negativo de vidro.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>	
MLb-2-2-00091	Item - [[Ex-escravo da fazenda São José no canteiro de plantas]] [ca.1910]	1 foto: papel, p&b; 40x30cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornblush. Grande formato. Localização: Cx 35.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>	
MLb-2-2-00092	Item - [[Retrato de Brázilia Souza e Castro Natividade]] [ca. 1910]	1 foto: papel, sépia; 9x6cm (colado em cartão 15x10cm)
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotação no verso da foto: "avó de Martha D. Brasília Souza e Castro".</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta Livre</p>	
MLb-2-2-00093	Item - [[Agenor Silveira e Lino Moreira]] [190_?]	1 foto: albumen, papel, sépia; 4,5x4,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Informação extraída de suporte de onde a foto foi descolada: "Agenor e Lino Moreira".</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>	
MLb-2-2-00094	Item - [[Grupo de mulheres não identificadas]] [190_?]	1 foto: papel, p&b; 12x18cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Neg. flex: 6x9cm - Localização: Pasta de neg. 29 - folha 3 Data: através do vetuário.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>	
MLb-2-2-00095	Item - [[Homem não identificado]] [190_?]	1 foto: papel, p&b; 18x12cm.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Neg. flex: 10x16cm - Localização: Pasta de neg. 29 - folha 3 Data através da vestimenta.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p>	

	Consulta livre		
MLb-2-2-00096	Item - [[Mulher negra não identificada]] [190_?]		1 foto: papel, sépia; 9x6cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Em: Álbum Fotográfico Família Natividade, p.8. Data: através de vestimenta.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00097	Item - [[Mulheres da família Natividade]] [190_?]		1 foto: papel, p&b;
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título, data, local e descrição: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17.06.2003</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Da direita para esquerda: Maria Nogueira Finoca Natividade, Noema Natividade e mulher não identificada.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00099	Item - [[Visconde e Viscondessa de Tremembé]] [190_?].Taubaté		1 foto: albumen, papel, sépia; 15,5x20,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi extraída: "Visconde . Viscondessa de Tremembé". Neg. flex.: 6x8,5cm(nº 15) Pasta de neg. 29. folha 04</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Nos jardins de sua casa onde vê-se, em segundo plano, dois negros.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00100	Item - [[Vista da R. das Palmeiras]] [190_?].Taubaté		1 foto: papel, p&b; 14x8,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotações no Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p.3: "R. das Palmeiras". Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p.3 Data: através de informação no site: http://www.idesa.com.br/idesagora/arquivo/numero09/historia.php3</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00101	Item - [[Vista parcial de Taubaté]] [190_?].Taubaté		1 foto: papel, p&b; 12x18cm.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título, local: através de anotação no invólucro do neg. Data: através da vestimenta. Neg. flex(15):6x9cm - Pasta de neg. 29 - folha 4.</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Na rua vê-se algumas pessoas. À direita, o muro do cemitério e ao fundo, à esquerda, o Convento Santa Clara</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00102	Item - [Retrato de Maria da Pureza Natividade Lobato] 1912.Buquira		1 foto: papel, p&b; 12x8,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p>		

	<p>Anotação no verso da cópia: "Fotografia tirada por M.L. na Fazenda.1912. D. Purezinha". Neg. vidro: 13x10(nº 8) - caixa de negativo de vidro</p> <p><i>Restrictions on access:</i> Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00103	Item - [Retrato de Maria Pureza Natividade Lobato]	1912	1 foto: papel, p&b; 16x12,5cm
	<p><i>Note [General] :</i> Anotação no verso da foto: "Fotografia de Purezinha tirada na Fazenda São José, de Buquira em 1912, por Monteiro Lobato". Neg. vidro: 12x9cm(nº6) - caixa de negativo de vidro.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00104	Item - [[Retrato de Maria da Pureza Natividade Lobato]]	[1912].[Buquira]	1 foto: papel, p&b; 18x12cm
	<p><i>Note [General] :</i> Autor, local e data: através de comparação com a imagem MLb2.2.00102P4. Neg. Vidro: 11,5x9cm(nº9) - caixa de negativos de vidro.</p>		
MLb-2-2-00105	Item - [[Retrato de Maria da Pureza Natividade Lobato]]	[1912].[Buquira]	1 foto: papel, p&b; 13x8,5cm
	<p><i>Note [General] :</i> Data: através de comparação com as imagens: MLb2.2.00103P4 e MLb2.2.00104P4 Neg. vidro:13x9cm(nº9) - caixa de negativo de vidro Local e título: através de comparação com a imagem MLb2.2.00104P4</p> <p><i>Restrictions on access:</i> Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00106	Item - [Vista parcial da fazenda São José]	1912.[Buquira]	1 foto: papel, p&b;12x18cm
	<p><i>Note [General] :</i> Inscrito no neg.: "Fazenda - 1912". Neg. vidro: 9x13cm(nº 13) - caixa de negativos de vidro.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00107	Item - [[Judith, Purezinha, Anastácia e crianças na casa da Fazenda São José]]	[1913].[Buquira]	1 foto: albumen, papel, sépia; 17x21cm
	<p><i>Note [General] :</i> Título: através de anotações no suporte de onde a foto foi descolada: "Judith, Purezinha, Anastácia e Crianças". Local e data: através de comparação com a foto (tia Anastácia e Guilherme)MLb2.2.00108P4</p> <p><i>Scope and content:</i> Da esquerda para direita. Judith Monteiro Lobato e Maria da Pureza Monteiro Lobato, sentados no chão, as crianças Edgar, Martha e Anastácia com Guilherme no colo. Ao fundo na janela, uma mulher negra não identificada.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> Consulta livre</p>		

MLb-2-2-00108	Item - [Retrato de Anastácia com Guilherme Monteiro Lobato na fazenda são José]	1913.Buquira	1 foto: albumen, papel, sépia; 11,5x8cm
	<i>Note [General] :</i> Anotação na frente e no verso do cartão onde a foto está colada: "Tia Anastácia e Guilherme na Fazenda em 1913". "Tia Anastácia tendo ao colo o pequeno Guilherme (falecido com 23 anos) na Fazenda Buquira em 1913.		
MLb-2-2-00109	Item - [[Maria da Pureza Natividade Monteiro Lobato com os filhos Edgard, em seu colo e Martha na fazenda São José]]	[ca. 1913].Buquira	1 foto: papel, p&b; 12x18cm
	<i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00110	Item - [[Monteiro Lobato com um grupo de pessoas num piquenique]]	[entre 1907 e 1914].S.l.	1 foto: papel, p&b; 7x11,5cm
	<i>Note [General] :</i> Anotação extraída de suporte de onde a foto foi descolada: "ML num picnic, a sua esquerda, Julio Mesquita Filho, o de barba branca, Manequinho Lopes. Título através de anotação extraída de suporte de onde a foto foi descolada. <i>Scope and content:</i> Vê-se, Julio Mesquita Filho, 3º da esq. para a direita, seguido por Monteiro Lobato e Manequinho Lopes, de barba branca, o 10º entre outros homens. <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00111	Item - [[Grupo de crianças e uma mulher]]	[ca. 1915].S.l.	1 foto: papel, sépia; 10x7cm
	<i>Note [General] :</i> Identificação realizada por D. Joyce Campos Kornbluhn em 17.jun.2003. <i>Scope and content:</i> Martha Ml, sentada no chão e Benedita Rodrigues, em pé, ao lado de uma mulher não identificada. Em cima de uma pedra, Edgard ML, em pé e a seu lado um menino não identificado. <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00112	Item - [[Fazenda São José]]	[entre 1911 e 1917].Buquira	1 foto: albumen, papel, sépia; 13x17cm
	<i>Note [General] :</i> Em: Álbum Lobato. Taubaté, Buquira, etc. p.6. Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "Fazenda S. José - Buquira". Data: atribuída a partir de informação de legenda da foto "publ. em", citado no elemento anterior. <i>Scope and content:</i> Em primeiro plano vê-se duas crianças e ao fundo a casa da fazenda. <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00113	Item - [[Noemia e Finoca Natividade na fazenda São José]]	[entre 1911 e 1917]. [Buquira]	1 foto: papel, p&b; 11x15cm
	<i>Note [General] :</i>		

	<p>Em: Álbum Fotográfico Família Natividade, p.23. Anotação no álbum, p.23: "Noemia e Finoca Natividade na fazenda S. José. Buquira". Data: período em que M.L. e sua família viveram na fazenda São José no Buquira".</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00114 - 00115	Item - [[Retratos de Noemia na fazenda São José]]	[entre 1911 e 1917]. [Buquira]	2 fotos: albumen, papel, sépia; 11,5x6cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Em: Álbum Fotográfico Família Natividade, p.6 e p.16. Anotação no álbum p.6:"Noemia Varela". Local: através de comparação com imagem MLb2.2.00113P5</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00116	Item - [[Vista parcial da fazenda São José]]	[entre 1911 e 1917]. [Buquira]	1 foto: albumen, papel, sépia; 11,5x17cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p.6 Título: comparação com imagem publ. Furacão da Botocúndia, p.55 e imagem MLb2.2.00112P5 Data: comparação com imagem MLb2.2.00112P5</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00117	Item - [[Retrato de Ruth Monteiro Lobato]]	[1917?].S.l.	1 foto: papel, sépia; 13,5x9,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun.2003. Data a partir da data de nascimento.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00118	Item - [[Monteiro Lobato com dois homens na Revista do Brasil]]	[ca.1918].[São Paulo]	1 foto: papel, p&b; 19x5x28,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: através de comparação com a imagem MLb2.2.00114P5</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00119 - 00121	Item - [[Monteiro Lobato na Revista do Brasil]]	[ca. 1918].[São Paulo]	3 fotos: papel, p&b; 11,5x8,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotação no verso da foto: "Monteiro Lobato. Quando escreveu "Urupês" - Revista do Brasil - 1917 - 1918". "Monteiro Lobato na sua mesa de trabalho no escritório da "Revista do Brasil" à Rua da Boa Vista em S.Paulo, nos ano de ...".</p>		
MLb-2-2-00122	Item - [[Retrato de mulher não identificada]]	14 dez. [1919?].Lavras	1 foto: papel, p&b; 10,5x8cm
	<p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		

MLb-2-2-00123	<p>Item - [[Vaso de porcelana comemorativo das bodas de prata de D. Pedro II e D. Teresa Cristina Maria]]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotação no Álbumen "Lobato: Taubaté, Buquira", p.4: "Vaso de porcelana rosa comemorativa das Bodas de Prata de D. Pedro II - Imperatriz". Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p.4. Data: através da datação de iconografia onde aparece o mesmo vaso.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>	[191_?].Taubaté	1 foto: papel, p&b; 4,5x2,5cm(recortada)
MLb-2-2-00124	<p>Item - [[Vista parcial do Parque Anhangabaú]]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotação no verso do cartão-postal: "Uma vista do meu querido S. Paulo - Parque Anhangabaú". Data: através de comparação com foto do álbum da coleção secretaria de Agricultura, Comércio e Obras Públicas do CMU-UNICAMP, Campinas.</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Vê-se em primeiro plano as árvores do Anhangabaú, ao centro, o viaduto do chá e ao fundo, à esquerda, o Palacete Conde Prates</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>	[1920?].[São Paulo]	1 cartão-postal: papel, p&b, 9x14cm
MLb-2-2-00125	<p>Item - [[D. Brasília Souza e Castro Natividade com as crianças Ruth Monteiro Lobato e João Fernandes]]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotação na frente da foto: "D. Brasilia, Ruth e João". Data: através da data de nascimento de Ruth</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>	[ca.1920].S.l.	1 foto: papel, p&b; 13,5x8,5cm
MLb-2-2-00126	<p>Item - [[Monteiro Lobato em um almoço ao ar livre]]</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Vê-se, sentados à mesa, da esquerda para à direita, Oswald de Andrade, Godofredo Rangel, Monteiro Lobato e outros. E da direita para à esquerda, Guilherme de Almeida é o terceiro.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>	[ca.1920].S.l.	1 foto: papel, p&b; 12x16,5cm
MLb-2-2-00127	<p>Item - [[Noemia Varela ao lado de seu sogro, Varela e de seu marido, Cesar Varela]]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Em: Álbum Fotográfico Família Natividade, p.9 Anotações no álbum p.6: "Noemia Varela, Cesar Varela e o Sogro Varela". Data através de comparação com foto MLb2.2.00113P5</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>	[ca.1920].S.l.	1 foto: papel, p&b; 6x10cm
MLb-2-2-00128	<p>Item - [[Retrato de Aline, Maria, Finoca, Noemia e Cesar Varela]]</p>	[ca. 1920].S.l.	1 foto: papel, p&b; 3,5x11,5cm

	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Em: Álbum Fotográfico Família Natividade, p.7. Anotação no álbum, p.7: "Aline, Maria, Fina (Finoca?), Noemia, Cesar".</p> <p>Data: através de comparação com foto MLb2.2.00113P5</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>	
MLb-2-2-00129	<p>Item - [[Almoço comemorativo da posse de Júlio de Mesquita Filho como redator de "O Estado de São Paulo"].]</p> <p>maio 1921. São Paulo</p> <p>1 foto: papel, p&b; 10x17cm</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p.7 Título: através de legenda da foto publicada.</p> <p>Neg. flex.:6x8,5cm(nº15) - Localização: Pasta de neg. 29 - folha 4</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>1. Napoleão de Aguiar 2. Olival Costa 3. Antônio Mendonça 4. Francisco Mesquita 5. José Aires Neto 6. Monteiro Lobato 7. José de Cerqueira Cesar Neto 8. Júlio de Mesquita Filho 9. Manequinho Lopes 10. Cirino Jr. 11. Pedro Cunha 12. Otávio de Lima e Castro 13. Pinheiro Jr. 14. Pádua Nunes 15. Mariano Costa 16. Silvestre de Lima 17. Léo Vaz 18. João Silveira Jr. 19. Paulo Duarte 20. Aldemar de Paula 21. Carlos Vieira de Carvalho 22. Roberto Moreira 23. Antônio Cajado de Lemos 24. Oscar Freire 25. Antônio dos Santos Figueiredo 26. Plínio Barreto 27. Osvaldo Portugal 28. Elias Chaves Neto 29. Fernando Caldas 30. Caetano Miele 31. Mário Cardim</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>	
MLb-2-2-00130	<p>Item - [[Monteiro Lobato e o pintor argentino Cesareo Bernaldo de Quirós ao lado de um quadro de sua autoria]]</p> <p>[1921].[São Paulo]</p> <p>1 foto: papel, p&b; 17x12cm</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título, local, data: através de ML: Furacão na Botocúndia, p.172</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>	
MLb-2-2-00131	<p>Item - [[Retratos de Monteiro Lobato para sua Caderneta de Identificação]]</p> <p>5 nov. 1923.São Paulo</p> <p>1 foto: papel, p&b; 12x18cm</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Neg.(vidro)18:6,5x9cm - caixa de negativos de vidro</p> <p>Anotação no verso da cópia: "Caderneta identidade.1923".</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>perfil e frontal</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>	
MLb-2-2-00132	<p>Item - [[Monteiro Lobato na residência de Assis Iglésias, diretor geral do Serviço Florestal do Brasil].]</p> <p>[1926].[Rio de Janeiro]</p> <p>1 foto: albumen, papel, sépia; 10x15cm</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título, local, data: através de ML: Furacão na Botocúndia.</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Ao centro, Monteiro Lobato</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p>	

	Consulta livre		
MLb-2-2-00133 - 00134	Item - [Noemia Varela sentada em uma varanda]	1926.São Paulo	2 fotos: papel, p&b; 6x8,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Em: Álbum Fotográfico Família Natividade, p.3. Dedicatória no verso da foto: "Ao Sr. Pedroso, D. Eloisa e galantes filhos. Uma prova de minha grande amizade. Noemia. S. Paulo. 30-12-26".</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00135	Item - [[Família Monteiro Lobato]]	[1925 ou 1926].Rio de Janeiro.	1 foto: papel, p&b; 14x9cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotação no verso da foto: "Martha, Purezinha, Lobato, Guilherme e Ruth. R. de Janeiro".</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Da esquerda para a direita, em pé, Marta, Purezinha e Monteiro Lobato, sentados, os filhos Guilherme e Ruth.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00136	Item - [[Monteiro Lobato com Francisco Matarazzo e outros homens]]	[entre 1922 e 1926].S.l.	1 foto: papel, sépia; 11x17cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título: através da imagem. Data: através do período em que o fotógrafo esteve no endereço que está no verso da foto, fonte: http://www.fotoplus.com/jpb/jpb030/b030c.htm.(acesso em 28.abr.2003)</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00137	Item - [[Monteiro Lobato com um grupo de pessoas]]	[entre 1922 e 1926].Mogi das Cruzes	1 foto: albumen, papel, sépia; 11,5x17cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada, " ML em Mogi das Cruzes." Data: através do período em que o fotógrafo esteve no endereço que está no carimbo no verso da foto, site: http://www.fotoplus.com/fpb/fpb030/b030c.htm</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00138	Item - [[Monteiro Lobato e Benjamin de Garay com duas mulheres e um homem]]	[1925 ou 1926].S.l.	1 foto: papel, p&b; 9x12cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "B. Garay... Lobato".</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Benjamin de Garay, primeiro da esquerda para a direita e Monteiro Lobato, o último</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00139	Item - [[Família de Nicácia Natividade]]	[1927.Taubaté]	1 foto: papel, p&b; 18x12cm
	<p><i>Note [General] :</i></p>		

	<p>Título, local e data: através de entrevista com D.Joyce Campos Kornbluh em 17 jun.2003. Entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh: "Bijoca, Helena e Maria são filhos de D. Nicácia Natividade. Galeno, Vera e Fábio são filhos de Nhazinha com Acendino."</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Da esquerda para a direita, em pé: Bijoca, Helena, D. Nicácia Natividade e Ascendino de Almeida; sentados: Maria, Nhazinha com Fábio em seu colo, Carmita e Galeno e sentada no chão: Vera.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00140	Item - [[Retrato de Monteiro Lobato].]	[1927?].S.l.	1 foto: papel, p&b; 14x8,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: através de comparação com foto publicada em Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia, p.225. Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p.17.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00141	Item - [[Retrato de Monteiro Lobato]]	[1927?].S.l.	1 foto: papel, p&b; 23,5x17,5cm
	<p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00142	Item - [[Retrato de Monteiro Lobato]]	[1927?].S.l.	1 reprod. fotom.: papel, p&b; 8,5x6,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: período em que ML foi para os EUA como adido comercial.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00143	Item - [[Maria da Pureza Natividade Lobato em uma rua de Nova Iorque]]	jan. 1928. Nova Iorque	1 foto: albumen, papel, sépia; 15x9cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotação na frente da foto: "Nova York. Janeiro 1928".</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00144	Item - [Retrato de Alaide Natividade em traje carnavalesco]	19 fev.1928.Niteroi	1 foto: papel: p&b; 9x6cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Em: Álbum Fotográfico Família Natividade, p.3. Anotação no verso da foto: "19-2-928. Lembrança do Carnaval em Nitheroy". Anotação no álbum p.3: "Alaide Natividade".</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00145 - 00146	Item - [[Monteiro Lobato na Embaixada Brasileiro nos EUA]]	[1928].Washington	2 fotos: papel, sépia; 19,5x24cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Neg. flex.: 6,5x8,5cm(nº 15) - MLb2.2.00145 Localização: Pasta de neg. 29 - folha 5</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		

MLb-2-2-00147 - 00148	<p>Item - [[Edgard Monteiro Lobato no conjunto de Jackson Heights]]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>1 neg. flex.: 15x9cm (MLb2.2.00147) - Pasta de neg. 29 - folha 5A 1 neg. flex.: 8x8cm (MLb2.2.00148) - Pasta de neg. 29 - folha 5</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>	[ca 1928].[Nova Iorque]	2 fotos:
MLb-2-2-00149	<p>Item - [[Família Monteiro Lobato em um posto de gasolina durante passeio de automóvel]]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título, autor, data: através de legenda da foto publicada e de comparação com fotos do mesmo local. Neg. flex.: 9x17,7cm (fotograma "grande"). Localização: Pasta de neg. 29 - folha 5A</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Vê-se dentro do automóvel, Edgard e Purezinha e fora do automóvel Jurandir Campos ao lado do frentista do posto de gasolina.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>	[ca.1928].Estados Unidos da América	1 foto: papel, p&b; 12x18cm
MLb-2-2-00150	<p>Item - [[Filhos de Monteiro Lobato em Jackson Heights]]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: época em que a família de lobato viveu em Nova Iorque. Neg. flex.: 12,5x9cm (fotograma "grande") Localização - Pasta de neg. 29 - folha 5A</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Da esquerda para a direita: Guilherme, Martha, Edgard e Ruth Monteiro Lobato.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>	[ca.1928].Nova Iorque	1 foto: papel, p&b; 18x12cm
MLb-2-2-00151 - 00152	<p>Item - [[Filhos de Monteiro Lobato em Jackson Heights]]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: época em que a família de Lobato viveu em Nova Iorque. Neg. flex.:12,5x9cm (fotograma "grande") Localização - Pasta de neg. 29 - folha 5A</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>	[ca.1928].[Nova Iorque]	2 fotos: papel, p&b; 12x18cm
MLb-2-2-00153	<p>Item - [[Filhos de Monteiro Lobato e J.U.Campos caminhando por uma rua]]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Neg. flex.: 8x7cm (nº6) Localização: Pasta de neg. 30 - folha 1 armário deslizante nº8, estante D.</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Da esquerda para direita: Ruth Monteiro Lobato, Guilherme Monteiro Lobato, J.U.Campos, Martha Monteiro Lobato e Edgard Monteiro Lobato.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p>	[ca. 1928].[Estados Unidos da América]	1 foto: papel, p&b; 18x12cm

	Consulta livre		
MLb-2-2-00154 - 00155	Item - [[Guilherme Monteiro Lobato no conjunto de Jackson Heights]]	[ca. 1928].[Nova Iorque]	2 fotos: papel, p&b; 12x18cm e 18x12cm.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Neg. flex.: 9x10cm e 10x6cm (n°6)</p> <p>Localização: Pasta de neg. 30 - folha 01</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00156	Item - [[Maria da Pureza Natividade Lobato com suas filhas Martha e Ruth em Jackson Heights]]	[ca. 1928].Nova Iorque	1 foto: papel, p&b; 18x12cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Local e Data: através de comparação com imagem deste conjunto.</p> <p>Neg. flex. 11x7cm(n° 6)</p> <p>Localização: Pasta de neg. 30 - folha 01</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00157	Item - [[Maria da Pureza Natividade Lobato com suas filhas e J. U. Campos em uma estação ferroviária]]	[ca. 1928].[Estados Unidos da América]	1 foto: papel, p&b; 18x12cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Neg. flex.: 9,9x7,8cm (fotograma "pequeno" - n° 16)</p> <p>Data: através de comparação com foto MLb 2 2 00149.</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Da esquerda para direita: Maria da Pureza Natividade Lobato, Jurandir Ubirajara Campos, Martha Monteiro Lobato e Ruth Monteiro Lobato.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00158	Item - [[Martha Monteiro Lobato em Jackson Heights]]	[ca. 1928].Nova Iorque	1 foto: papel, p&b; 18x12cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Neg. flex.: 10x6cm (n° 1)</p> <p>Localização: Pasta de neg. 30 - folha 2.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00159	Item - [[Ruth Monteiro Lobato no conjunto de Jackson Heights]]	[ca. 1928].Nova Iorque	1 foto: papel, p&b; 18x12cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Neg. flex.: 15x9cm (n°6)</p> <p>Localização: Pasta de neg. 29 - folha 5A</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00160	Item - [Retrato do artista plástico Antônio Teixeira Carneiro Jr.]	1929.São Paulo	1 foto: papel, p&b; 23x17cm
	<p><i>Note [General] :</i></p>		

	<p>Anotação na frente da foto: "S. Paulo. 1929 - XI". Dedicatória: "A Aldujunior Estrada, affect-te Antonio Carneiro." Título: através do site: http://www.pinturaportuguesa.hpg.ig.com.br/17-ant-carneiro/carneiro.htm (acesso em 3 abr.2003).</p>		
MLb-2-2-00161 - 00162	Item - [[Retrato de Edgard Monteiro Lobato]]	[1929?.Nova Iorque]	2 fotos: papel, p&b; 18x12cm.
	<p><i>Note [General] :</i> Título, data, local: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex(6): 8,5x7cm e 10,5x6,5cm. Localização: Pasta de Neg. 30 - folha 2. <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00163	Item - [[Família Monteiro Lobato na frente de um monumento]]	[fev.1930. Nova Iorque]	1 foto: papel, p&b; 18x12cm
	<p><i>Note [General] :</i> Título, autor, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex (fotografia "grande"): 15x9cm. Localização: Pasta de Neg. 30 - folha 2A. <i>Scope and content:</i> Da esquerda para direita: Ruth Monteiro Lobato, Maria da Pureza Natividade Monteiro Lobato, Monteiro Lobato e Martha Campos. <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00164	Item - [Retrato de Joyce Campos]	jul. 1930. Nova Iorque.	1 foto: papel, p&b; 16,5x12cm (colada em cartão: 27x17,5cm.)
	<p><i>Note [General] :</i> Dedicatória: "Kisse from Joyce. N. York - July - 25-930". <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00165	Item - [[Edgard Monteiro Lobato]]	[1929 ou 1930].S.l.	1 foto: papel, p&b; 18x12cm.
	<p><i>Note [General] :</i> Título, data e local: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg flex. 11x6cm. Localização - Pasta de neg. 30 - folha 3 <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00166	Item - [[Grupo de homens não identificados]]	[192_].São Paulo	1 foto: papel, sépia; 20x28,5cm
	<p><i>Note [General] :</i> Data: através do período em que o fotógrafo atuou em S.P. http://www.fotoplus.com, acesso em 10/09/2004. <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00167	Item - [[Cincinato Souza e Castro com seu filho José Quirino]]	[192_?.São Paulo]	1 foto: papel, p&b; 13x8,5cm

	<i>Note [General] :</i> Informação extraída de suporte de onde a foto foi descolada: "Cincinato e Quirino". Data e local: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. <i>Restrictions on access:</i> Consulta local	
MLb-2-2-00168	Item - [[Cincinato Souza e Castro, sua esposa, filho e empregador]] [192_?.São Paulo]	1 foto: papel, p&b; 14x8,5cm
	<i>Note [General] :</i> Anotação no verso da foto: "Cincinato Souza e Castro, irmão de D. Brazilia Natividade, mãe de D. Purezinha M. Lobato. Maria Nogueira, esposa de Cincinato e seu filho José Quirino. As empregadas, Benedicta e Maria Salgado". <i>Scope and content:</i> Da esquerda para direita: Cincinato Souza e Castro, Maria Nogueira Souza e Castro, José Quirino, Benedicta e Maria Salgado. <i>Restrictions on access:</i> Consulta local	
MLb-2-2-00169	Item - [[Fachada da casa do Visconde de Tremembé]] [192_?.Taubaté]	1 foto: papel, p&b; 12x18cm
	<i>Note [General] :</i> Título e local: através de comparação com a imagem () Neg. flex: 7x11,5cm(15) Localização: Pasta de neg. 30 - folha 3.	
MLb-2-2-00170	Item - [[Lateral da Casa do Visconde de Tremembé]] [192_?.Taubaté]	1 foto: papel, p&b; 7,5x12cm
	<i>Note [General] :</i> Anotação no Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira, p.3: Taubaé. Casa do Visconde." Título: através da anotação no Álbum de onde a foto foi descolada. <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre	
MLb-2-2-00171	Item - [[Monteiro Lobato, ao centro, rodeado de homens e mulheres não identificados.]] [192_?].S.l.	1 foto: papel, sépia; 8x11,5cm
	<i>Note [General] :</i> Data: através de comparação com imagens de ML referente a este período. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	
MLb-2-2-00172	Item - [[Edgard Monteiro Lobato]] [1930?].S.l.	1 foto: papel, p&b; 18x12cm.
	<i>Note [General] :</i> Título e data: Através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun. 2003. Neg. flex. (6): 10x7cm. Localização: Pasta de neg. 30 - folha 3. <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre	
MLb-2-2-00173	Item - [[Retrato de João Batista Fernandes]] [1930?].São Paulo]	1 foto: papel, p&b; 18x12cm.

	<i>Note [General] :</i> Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun. 2003. Entrevista com D. Joyce: "João Batista Fernandes foi adotado por Finoca, nasceu em 1917?." Neg. flex. ("fotograma grande"): 14,5x9cm. Loc: Pasta neg. 30 - Folha2A	
MLb-2-2-00174	Item - [[Edgard Monteiro Lobato com seu sobrinho Fausto]] [1930 ou 1931. Santos]	1 foto: papel, p&b; 18x12cm.
	<i>Note [General] :</i> Título, local, data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun. 2003. Neg. flex. (6): 10x7,5cm Localização: Pasta de neg. 30 - folha 3 <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre	
MLb-2-2-00175	Item - [[Judith Monteiro Lobato, Edgard Monteiro Lobato e Fausto]] [1930 ou 1931. Santos]	1 foto: papel, p&b; 18x12cm
	<i>Note [General] :</i> Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun.2003. Neg. flex. (6): 10x7,5cm. Pasta neg. 30 folha 4 Entrevista com D. Joyce: "Fausta é filho de Judith". <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre	
MLb-2-2-00176	Item - [[Gulnara de Moraes, Judith Monteiro Lobato e seu filho Fausto na casa de Monteiro Lobato]] [1931?.São Paulo]	1 foto: papel, p&b; 12x18cm
	<i>Note [General] :</i> Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex.(fotograma "grande"): 9x14,5cm. Localização: Pasta de neg. 30. folha 2A. <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre	
MLb-2-2-00177	Item - [[Gulnara de Moraes e sua mãe, Esther Lobato de Moraes na casa de Monteiro Lobato]] [1931?.São Paulo]	1 foto: papel, p&b; 18x12cm.
	<i>Note [General] :</i> Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex (9): 14,5x9cm Localização: Pasta de neg. 30 - folha 4A <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre	
MLb-2-2-00178	Item - [[Martha Campos e sua filha, Joyce nos fundos de sua casa]] [1932.São Paulo]	1 foto: papel, p&b; 12x18cm
	<i>Note [General] :</i> Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex. (fotograma "pequeno" 16): 7x11,5cm. Localização: Pasta <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre	

MLb-2-2-00179	Item - [[Guilherme Monteiro Lobato]]	[ca. 1932].S.l.	1 foto: papel, p&b; 17x12,5cm
	<i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00180 - 00182	Item - [[Retratos de Guilherme Monteiro Lobato com uniforme do exército]]	[ca. 1932].[São Paulo]	3 fotos: papel, p&b; 23x16,5cm (colados em cartão 34x24cm) e 18x12cm.
	<i>Note [General] :</i> Anotação no invólucro do neg. nº 7: "Guilherme". Neg. vidro: 9x13cm (nº7) - (MLb2.2.00182) Neg. vidro: 13x19cm(nº 12) - (MLb2.2.00180) <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00183	Item - [Grupo de família em uma praça]	1933.São Paulo	1 foto: papel, p&b; 9x11cm.
	<i>Note [General] :</i> Em: album Família Natalidade, p. 13. <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00184	Item - [Henrique Souza e Castro]	11 abr. 1934.S.l.	1 foto: papel, p&b; 11x6,5cm
	<i>Note [General] :</i> Em: Álbum Fotográfico Família Natalidade, p. 11. Dedicatória no verso da foto: "À titia (...) lembrança do dia 11 d. Abril de 1934(?). Henrique(...)". Anotação no álbum, p.11: "Henrique, filho de Cincinato Souza e Castro". <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00185 - 00201	Item - [Joyce em Campos do Jordão]	1935.Campos do Jordão	17 fotos: papel, p&b; 11,5x11,5cm e 12x18cm
	<i>Note [General] :</i> Em: Álbum "Paisagens Campos do Jordão - Joyce - Norte" (MLb2.2.00185, MLb2.2.00187, MLb2.2.00190-MLb2.2.00198,MLb2.2.00200. Álbum "1935 - Campos do Jordão - Norte", p. 3,11,13,19 (MLb2.2.00186, MLb2.2.00188, MLb2.2.00189,MLb2.2.00199,MLb2.2.00201) <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00202 - 00210	Item - [Maria da Pureza Natalidade Lobato em Campos do Jordão]	1935.Campos do Jordão	9 fotos: papel, p&b; 11,5x11,5cm
	<i>Note [General] :</i> Em: Álbum "Paisagens Campos de Jordão - Joyce - Norte", p.9,14,15,18 (MLb2.2.00202 - MLb2.2.00207, MLb2.2.00209 :Álbum "1935 - Campos do Jordão - Norte", p. 4,22 (MLb2.2.00208, MLb2.2.00210)		
MLb-2-2-00211	Item - [Monteiro Lobato com amigos]	1935.Santos	1 foto: papel, p&b; 8x12cm.
	<i>Note [General] :</i> Anotação no verso da foto: "M. Lobato em Santos. 1935". "ML e amigos. Santos". Título, local e data: através de informação no suporte de onde a foto foi extraída e de anotação no verso da foto." <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		

MLb-2-2-00212	Item - [Monteiro Lobato e Eneas Natividade às margens de um riacho]	1935.Campos do Jordão	1 foto: papel, p&b; 13x12,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Em: Álbum "Foto tiradas p/ Lobato - 1935", p.23.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00213 - 00253	Item - [Vistas parciais de Campos do Jordão]	1935.Campos do Jordão	41 fotos: papel, p&b; 11,5x11,5cm a 12x18cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Em: Álbum "Paisagens Campos do Jordão - Joyce - Norte", p.10,11,12,15,16,17,20,21,22,23,24. (MLb2.2.00215-219,00232,00236,00239-00241,00245-00247; Álbum"1935-Campos do Jordão - Norte", p. 1-10,12,13,14,19,20,21,22 e 23. (MLb2.2.00213-214,220-231.</p> <p>Localização Física: P8</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00254 - 00256	Item - [[Família Campos e parentes em sua casa]]	[ca. 1935. Campos do Jordão]	3 fotos: papel, p&b; 18x12 e 12x18cm.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título e local: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 02 jul. 2003.</p> <p>3 neg. flex(4): 11,5x7cm e 11x7cm.</p> <p>Pasta de neg.30-folha 4</p> <p>Pasta de neg.30-folha 5</p> <p>Pasta de neg.30-folha 5</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-2-2-00257 - 00259	Item - [[Jurandir Ubirajara Campos]]	[ca.1935.Campos do Jordão]	3 fotos: papel, p&b;18x12cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 02 jul.2003. 3 neg. flex. (18) 11,5x7cm e neg. flex(5):11,5x7cm. MLb2.2.00257P9 - Pasta Neg. 30 - folha 5</p> <p>258P9 - Pasta Neg. 30 - folha 5</p> <p>259P9 - Pasta Neg. 30 - folha 1</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta local</p>		
MLb-2-2-00260	Item - [[Monteiro Lobato em uma reunião]]	[ca. 1935].S.l.	1 foto: papel,p&b;12x19cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotação no suporte do qual a foto descolada: "Jurandyr Lobato numa reunião".</p> <p>Título: através de anotação no suporte da foto.</p> <p>Data: através de comparação com fotos do mesmo ano.</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Vê-se da esquerda para a direita, Jurandir Campos, Monteiro Lobato dentre outros homens e mulheres.</p>		
MLb-2-2-00261	Item - [[Edgard Monteiro Lobato]]	[1935 ou 1936.Santos]	1 foto: papel, p&b; 18x12cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun. 2003.</p>		

	Neg. flex.(6):15x9cm. Localização: Pasta de neg. 30 folha 2A <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00262	Item - [[Edgard Monteiro Lobato e Esther Monteiro Lobato]]	[1935 ou 1936.Santos]	1 foto: papel, p&b; 18x12cm
	<i>Note [General] :</i> Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun. 2003. Neg. flex (6): 11,5x6,5cm - Localização: Pasta de neg. 31 - folha 1 <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00263 - 00278	Item - [[Construção da casa de Jurandir Ubirajara Camps]]	[ca. 1936].Campos do Jordão	16 fotos: papel, p&b; 12x18cm e 18x12cm.
	<i>Note [General] :</i> Neg. flex.: 7x11cm e 11,7cm (nº1, nº 3, nº 4) Localizações: Pasta de neg. 31. MLb2.2.00263 - MLb2.2.00264 - folha 1; MLb2.2.00265, 266, 267, 268 - folha 2; 269, 270, 271, 272 - folha 3; 273, 274, 275, 276 - folha 4; 277, 278 - folha 5. <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00280	Item - [[Martha Lobato Campos e Ari Rezende em uma cachoeira]]	[1936?Campos do Jordão]	2 fotos: papel, p&b; 18x12cm e 12x18cm
	<i>Note [General] :</i> Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex.(15): 7x11cm e neg. flex(5):11,5x7cm. Localização: Pasta de neg. 31 - folha 5. <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00281	Item - [[Martha Lobato Campos em uma árvore]]	[1936?].Campos do Jordão]	1 foto: papel, p&b; 18x12cm
	<i>Note [General] :</i> Data e local: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex(3):11x7cm. Localização: Pasta de neg. 32 - folha 1 <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00282 - 00283	Item - [[Ari Rezende]]	[1936?].Campos do Jordão]	2 foto: papel, p&b; 12x18cm
	<i>Note [General] :</i> Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex(3): 7x11cm e 7x11,5cm. Localização: MLb2.2.00282, 283 - Pasta de neg. 32 - folha 1 <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00284 - 00299	Item - [[Martha e Joyce em sua residência]]	[1936?].[Campos do Jordão]	16 fotos: papel, p&b; 12x18cm
	<i>Note [General] :</i>		

	Neg. flex.: 11x7cm (nº1,3 e 4). Localização: Pasta de neg. 32: MLb2.2.00284 - folha 1; 00285, 286, 287, 288 - folha 2; 00289, 290, 291, 292 - folha 3; 00293, 294, 295, 296 - folha 4; 00297, 298, 299 - folha 5. <i>Restrictions on access:</i> Consulta local		
MLb-2-2-00300	Item - [[Vista parcial de Xarqueada]]	[entre 1932 e 1937].Xarqueada	1 foto: papel, p&b; 5,7x9,9cm
	<i>Note [General] :</i> Anotação no verso: "Xarqueada" Data: época em que Monteiro Lobato mantinha interesses na região. <i>Scope and content:</i> Vê-se, em primeiro plano, a estação ferroviária <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00301 - 00314	Item - [[Joyce e Martha com amigas em sua residência]]	[1938?].Campos do Jordão	14 fotos: papel, p&b; 18x12cm
	<i>Note [General] :</i> Neg. flex.: 11x7cm(nº1,3,4 e 5). Data: através de comparação com foto de Joyce. Localização: Pasta 33. MLb00301-304 - folha 1; 305-308 - folha 2; 309-312 - folha 3; 313-314 - folha 4 <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00315 - 00316	Item - [[Fachadas de um hotel]]	[1939].[Colônia Mallet]	2 fotos: papel, p&b; 5,8x5,8cm
	<i>Note [General] :</i> Título, autor, local e data: através de comparação com a aquarela (MLb4.2.00143) de S. PI-ML. Cx. 20. <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00317	Item - [[Monteiro Lobato sendo homenageado na festa de final de ano da Escola Graduada de São Paulo]]	[1940].São Paulo	1 foto: papel, p&b; 30x40cm
	<i>Note [General] :</i> Título e data: através de entrevista com Joyce Campos Kornbluh. Grande formato - caixa 35. <i>Scope and content:</i> Em primeiro plano, Monteiro Lobato e ao fundo, com tia Nastácia, sua neta Joyce Campos. <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00318	Item - [[Oscar Natividade, Monteiro Lobato e seu filho Edgard Monteiro Lobato sentados em uma praça]]	1940.[Taubaté]	1 foto: papel, p&b; 11,5x9cm
	<i>Note [General] :</i> Informação extraída de suporte de onde a foto foi descolada: "Oscar Natividade, Lobato e Edgard (Taubaté) 1940." <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		

MLb-2-2-00319 - 00321	Item - [[Ruth Monteiro Lobato, Joyce Campos e Monteiro Lobato embaixo de um jequitiba]]	[1940].S.l.	3 fotos: papel, p&b; 18x12cm
	<i>Note [General] :</i> Título e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex(2): 11x7cm e neg. flex.(fotograma "pequeno"): 11x6,8cm. Localização: MLb2.2.00319, 320 - pasta de neg. 33 - folha 04; MLb2.2.00321 - pasta de neg. 33 <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-2-2-00322	Item - [[Álvaro Natividade na casa de Monteiro Lobato]]	[1940].[São Paulo]	1 foto: papel, p&b; 12x18cm
	<i>Note [General] :</i> Título, data e local: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun. 2003. Neg. flex.(4): 7x11,5cm. Localização: Pasta de neg. 33 - folha 5 <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-2-2-00323	Item - [[Joyce Campos em uma praia]]	[1940?.Ubatuba]	2 fotos: papel, p&b; 12x18cm
	<i>Note [General] :</i> Título, local, data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun. 2003. Neg. flex.(1):7x11,5cm. Localização: Pasta 33. MLb2.2.00323,324 - folha 5. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-2-2-00325 - 00326	Item - [[Joyce Campos em uma praia]]	[1940?.Santos]	2 fotos: papel, p&b; 18x12cm
	<i>Note [General] :</i> Título, local e data através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17. jun. 2003. Neg. flex. (1):9x6cm. Localização: Pasta 34. MLb2.2.00325,326 - folha 1 <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-2-2-00327	Item - [[Oscar Natividade]]	[1940?].S.l.	1 foto: papel, sépia; 14x9cm
	<i>Note [General] :</i> Anotações no verso da foto: "Oscar Natividade". Data: através de comparação com outra foto do acervo. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-2-2-00328 - 00335	Item - [[Joyce e crianças em sua residência]]	[ca. 1940.Campos do Jordão]	8 fotos: papel, p&b; 18x12cm
	<i>Note [General] :</i> Neg. flex: 11x7cm (nº1,3,4). Data: através de comparação com foto de Joyce. Localização: Pasta 34 - MLb2.2.00328, 329 - folha 1; MLb2.2.00330,331,332,333 - folha 2; MLb2.2.00334,335 - folha 3. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-2-2-00336 - 00343	Item - [[Martha, Joyce, Ruth e Sara na casa de Monteiro Lobato]]	[ca. 1940.Campos do Jordão]	8 fotos: papel, p&b; 18x12cm e 12x18cm
	<i>Note [General] :</i>		

	<p>Título, local, data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex(3):11x7cm, neg. flex(5):11,5x7cm; neg. flex(1):11x7cm, neg. flex.(4):11x7cm, neg.flex(2):11,7cm, neg. flex. (6):6x9,5cm. Localização:</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta livre</p>		
MLb-2-2-00344	Item - [[Monteiro Lobato caminhando no centro de São Paulo]]	[ca. 1940].São Paulo	1 foto: papel, sépia; 14x9cm
MLb-2-2-00345	Item - [[Monteiro Lobato caminhando por uma rua]]	[ca. 1940].São Paulo	1 foto: papel, p&b; 14x9cm
	<p><i>Restrictions on access:</i> consulta livre</p>		
MLb-2-2-00346 - 00347	Item - [[Monteiro Lobato conversando com um homem na porta de um edifício]]	[ca.1940].[São Paulo].	2 fotos: papel, p&b; 8,5x13,5cm
	<p><i>Restrictions on access:</i> consulta livre</p>		
MLb-2-2-00348	Item - [[Monteiro Lobato em um almoço com amigos na Academia Paulista de Letras]]	[ca.1940]	1 foto: papel, p&b; 12,5x22,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotação no verso da foto: "M. Lobato num almoço com vários amigos. Entre ele estão Menotti del Picchia, Altino Arantes, René Thiollier".</p> <p>Data: através de comparação com fotos de ML.</p> <p>Título e Âmbito e Conteúdo: a partir de notícia publicada na "Folha da Noite, SP, 30 de abril de 1938. (da Coleção Oficina do Livro/CEDAE) e pesquisas na web.</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Vê-se da esquerda para a direita: Altino Arantes Marques, José de Alcântara Machado, três homens não identificados, Cassiano Ricardo, René Thiollier, Menotti del Pichia, ao centro, uma mulher e cinco homens não identificados e Monteiro Lobato.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta livre</p>		
<p><u>Access points:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • René Thiollier (subject) <p><u>Publication status:</u></p> <p>Publicado</p>			
MLb-2-2-00349	Item - [[Monteiro Lobato, sentado em uma mesa, tendo a seu lado dois homens não identificados e a sua frente, J. U. Campos.]]	[ca.1940].S.l.	1 foto: papel, p&b; 12x18cm.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Consta dedicatória no verso da foto</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-2-2-00350	Item - [[Noemia Varela em um jardim]]	[ca.1940].S.l.	1 foto: papel, p&b; 10x7cm

	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Em: Álbum Fotográfico Família Natalidade, p.11. Anotação no álbum, p.11: Noemia Varela". Data: através de comparação com sua foto de 1926.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-2-2-00351	Item - [[Noemia Varela, sentada, tendo ao seu lado, Maraninha Castro Malhado e Nurtes Souza e Castro]]	[ca.1940].S.l.	1 foto: papel, p&b; 10x7cm.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Em: Álbum Fotográfico Família Natalidade , p.10. Anotação no álbum, p.10: "Noemia Varela - Mananinha Castro Malhado e Nurtes S. e Castro". Data: através de comparação com foto de Noemia.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-2-2-00352	Item - [[Retrato de Monteiro Lobato]]	[ca. 1940].S.l.	1 foto: albumen, papel, sépia; 5x4cm
	<p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-2-2-00353 - 00354	Item - [[Retratos de Monteiro Lobato]]	[ca.1940].[São Paulo]	2 fotos: papel, p&b; 7x5cm e 13,5x8,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p.14.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-2-2-00355 -00356	Item - [[Retrato de Monteiro Lobato]]	[ca.1940].São Paulo	2 fotos: papel, p&b; 22,5x17cm (colada sobre cartão 25x18cm) e 17x10,5cm (colada em cartão 24x18cm)
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: através de comparação com outras imagens do acervo.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-2-2-00357	Item - [[Gulmara de Moraes Monteiro Lobato, à direita, com suas amigas Amy(?)]]	[1940?].S.l.	1 foto: papel, p&b; 6,5x2,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Em: Álbum Fotográfico Família Natalidade, p.5. Anotação no álbum, p.5: "Gulnara de Moraes M. Lobato e uma amiga, Amy". Data: através da vestimenta (calça comprida) e de comparação com foto de 1935.</p>		
MLb-2-2-00358	Item - [[Monteiro Lobato no ateliê do escultor J. F. Figueiredo]]	[193-].[São Paulo]	1 foto: papel, p&b; 16,5x23cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Informação extraída de suporte de onde a foto foi descolada: "[Tirgo, Tiago?]Piquer, da esq. p/ direita --, J. Figuera (escultor), ML, Romini Camargo Guarnieri". Data: através do site citado em 3.5.4</p>		

	<p><i>Scope and content:</i></p> <p>Da esquerda para a direita, um homem, o escultor J. Figueira ao lado do busto de Monteiro Lobato, Monteiro Lobato e Rossini Camargo Guarnieri.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>	
MLb-2-2-00359	<p>Item - [[Monteiro Lobato no ateliê do escultor J. Figueira]]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: através de comparação com imagem do site: http://www.jeanpiaget.com.br/page34.html (acesso em 26/11/2002).</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Monteiro Lobato, sentado, com o molde em gesso de cabeça de Mário de Andrade, o escultor J. Figueiredo, em pé, com o busto de Monteiro Lobato e a seu lado, um homem.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>	[193_].[São Paulo] 1 foto: papel, p&b; 17x14,5cm.
MLb-2-2-00360	<p>Item - [[Monteiro Lobato e Anísio Teixeira, com outros homens em uma varanda]]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotação verso da duplicata: Virginia Lodge. Umuarama 26 de dezembro 19_ "</p> <p>Data: época em que Monteiro Lobato e Anísio Teixeira mantiveram estreitas relações.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>	26 dez. [193_].S.l. 1 foto: papel, p&b; 10x15,5cm
MLb-2-2-00361	<p>Item - [[Grupo de homens]]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título, local: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun. 2003.</p> <p>Neg. flex. ("fotograma grande" - 15): 9x14,8cm. Localização: Pasta de neg. 30 - folha 4A</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Da direita para esquerda: Tônico e dois homens não-identificados.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>	[193_?.Taubaté] 1 foto: papel, p&b; 12x18cm
MLb-2-2-00362	<p>Item - [[Maria Nogueira Souza e Castro e uma mulher não identificada]]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título, local e data através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 02 jul. 2003.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>	[193_?.São Paulo] 1 foto: papel, p&b; 9,5x7cm
MLb-2-2-00363 - 00364	<p>Item - [[Monteiro Lobato ao lado de dois homens não identificados caminhando por uma rua]]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: através de comparação com imagem de ML.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>	[193_?.S.l. 2 fotos: papel, p&b; 8x9cm e 89x14cm.

MLb-2-2-00365	Item - [[Monteiro Lobato e Cléo Marcondes Ferreira]]	[193_?].S.l.	1 foto: papel, p&b; 17x11cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotações no verso da foto: "M. Lobato com Cleo, filha de Octalis Marcondes Ferreira</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-2-2-00366	Item - [[Paineira do Largo do Teatro]]	[193_?].[Taubaté]	1 foto: papel, sépia; 9x14cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Em: Album "Lobato: Taubaté, Buquira", p.4. Anotações no Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p.4: "Paineira do Largo do Teatro". Título: através de anotação no verso do postal.</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Vê-se um homem e algumas casas.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-2-2-00367	Item - [[Retrato de Monteiro Lobato]]	[193_?].S.l.	1 foto: albumen, papel, sépia, 4,5x3cm
	<p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-2-2-00368	Item - [[Vista parcial de Areias]]	[193_?].Areias	1 foto: papel, p&b; 8x11cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotação em papel colado no verso da foto: "Areias". Data: através da imagem (caminhão)</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-2-2-00369	Item - [[Monteiro Lobato e Hilário França em uma sala com outros homens]]	[1941?].[São Paulo]	1 foto: papel, p&b; 16x22,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: a partir do período de detenção de ML.</p> <p>Local: a partir do período de detenção e julgamento de M.L.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-2-2-00370	Item - [[Monteiro Lobato e Felix Guisard Filho]]	[1942].Ubatuba	1 foto: papel, p&b; 12x17cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Informação extraída de suporte de onde a foto foi descolada: "Lobato e Félix Guisard em Ubatuba - 1942".</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-2-2-00371	Item - [[Edgard Monteiro Lobato segurando um bezerro]]	[1942?].Tremembé	1 foto: papel, p&b; 18x12cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun. 2003.</p> <p>Neg. flex. ("fotograma grande - 15): 14x9cm.</p> <p>Localização: Pasta neg. 31 folha 1A.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p>		

	consulta livre		
MLb-2-2-00372	Item - [[Joyce Campos e sua mãe Martha Campos em frente à casa de Monteiro Lobato]]	[1942?.Campos de Jordão]	1 foto: papel, p&b; 18x12cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data e local: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 02 jul. 2003. Neg. flex.(1):11,5x7cm. Localização: Pasta de neg. 34 - folha 5</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-2-2-00373	Item - [[Monteiro Lobato e sua neta Joyce pescando no rio Paraíba]]	[1942?]. [Tremembé]	1 foto: papel, p&b; 18x12cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título, local e data: através da legenda da foto publicada. Neg. flex. 11,5x7cm (1 fotograma "pequeno") Localização: Pasta neg. 34 - folha 5.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-2-2-00374 - 00375	Item - [[Monteiro Lobato e sua neta Joyce, em primeiro plano, às margens de um rio e, ao fundo, sobre uma ponte Martha (Campos) e Purezinha ao lado de um automóvel]]	[1942?].S.l.	2 fotos: papel, p&b; 12x18cm e 18x12cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: através de comparação com imagem MLb2.2.00373 P11 Neg. flex.(2): 11x6,9cm e Neg. flex.(fotograma pequeno) 7x11cm. Localização: Pasta de neg 35 - folha 1</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-2-2-00376 - 00377	Item - [[D. Idalina do Amaral Graça em uma praia]]	[ca.1942.Ubatuba]	2 fotos: papel, p&b; 12x18cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun. 2003 e http://www.ubanet.com/ubatuba/personagens/index_per_masc.php (acesso em 5 ago. 2004). Neg. flex. (1):6x9cm.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-2-2-00378	Item - [[D. Idalina do Amaral Graça sentada em um monumento, à sua direita, D. Alice Elizabeth Rocha, e em pé, homem não-identificado]]	[ca1942.Ubatuba]	1 foto: papel, p&b; 12x18cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun. 2003 e http://www.ubaveb.com/ubatuba/personagens/index_per_masc.php?perpidalinag (acesso em 5 ago. 2003) neg. flex (1): 6x9cm. Localização: Pasta de neg. 35 - folha 2</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p>		

	consulta livre		
MLb-2-2-00379 - 00381	Item - [[Alice Elizabeth Rocha e Idalina do Amaral Graça em viagem a Campos do Jordão]]	[ca. 1942].[Campos do Jordão?]	3 fotos: papel, p&b; 18x12cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título, local e data: através de entrevista realizada com D. Joyce Campos Kornbluh em 02 jul. 2003. Neg. flex(1): 9x6cm. Localização: Pasta de neg. 35 - folha 2</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-2-2-00382	Item - [Retrato de Ruth Monteiro Lobato]	1943.[São Paulo]	1foto: papel, p&b; 22,5x17cm (colada em cartão: 32x24cm)
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotações no envólucro: "Fotos. Martha - 1943. Ruth - 1943". Grande formato Cx. 35</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-2-2-00383	Item - [Monteiro Lobato com grupo de pessoas na escadaria do Hotel São Paulo]	1944.Aguas da Prata	1 foto: papel, p&b; 17,5x24cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título: através dedicatória no verso da foto. Contém dedicatória.</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>De baixo para cima, no terceiro degrau à direita, Monteiro Lobato.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-2-2-00384 - 00385	Item - [[Retratos de Monteiro Lobato]]	[1944?].São Paulo	2 fotos: papel, p&b; 12x8 e 14x8,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: através de legenda da foto publicada.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-2-2-00386 - 00388	Item - [[Monteiro Lobato e Nelson Palma Travassos na assinatura de contrato com a editora Brasiliense]]	[27 jun. 1945]	3 fotos: papel, p&b; 18x12,5cm, 18,16,5cm e 18x24cm.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p.11 (MLb2.2.00386) Título, através de imagem publicada na revista FUNDAMENTOS (vide 3.5.4) Data através do site> http://www.projetomemoria.art.br/monteirolobato/monteirolobato/1945.html (acesso em 14 nov. 2003)</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-2-2-00390	Item - [Monteiro Lobato tomando garapa ao lado de dois homens]	1945.Pirassununga	1 foto: papel, p&b; 14x9cm
	<p><i>Note [General] :</i></p>		

	Dedicatória no verso da foto: "Ao Exmo. Sr. Dr. Monteiro Lobato, o guaricanga brasileiro, com saudades o Francisco Franco de Souza, que nunca foi Benedicto. Pirassununga, 24 de abril de 1945. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	
MLb-2-2-00391	Item - [Retrato do pintor Presciliano Pinto] 1945.Bahia	1 foto: papel, p&b, 18,5x16,5cm <i>Note [General] :</i> Dedicatória: "Ao grande Monteiro Lobato com toda a admiração do Prisciliano Silva. Bahia, 16-x1-945". <i>Restrictions on access:</i> consulta local
MLb-2-2-00392	Item - [[Monteiro Lobato ao lado de homens e mulheres não identificados]] [1945?].S.l.	1 foto: papel, p&b; 20x28cm <i>Note [General] :</i> Data: através de comparação com imagem da mesma época. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre
MLb-2-2-00393	Item - [[Monteiro Lobato na janela de sua residência no bairro da Aclimação]] [1945?].[São Paulo]	1 foto: papel, p&b; 8x6,5cm <i>Note [General] :</i> Título, local e data: através de legenda da foto publicada: Anotação no verso da foto: "Monteiro Lobato na janela do seu apartamento em Jackson Heights" (i.e.). sua residência no bairro da Aclimação em São Paulo. <i>Restrictions on access:</i> consulta local
MLb-2-2-00394 - 00396	Item - [Joyce, Martha e amigos em sua residência] [ca. 1945].[Campos do Jordão]	3 fotos: papel, p&b; 12x18cm <i>Note [General] :</i> Neg. flex.: 11x7cm(nº 6,15) Data: através de comparação com outra foto de Joyce. Localização: Pasta de neg. 35 - Pasta 3 <i>Restrictions on access:</i> consulta livre
MLb-2-2-00397	Item - [[Escultura de Monteiro Lobato por Arlindo Castelloni]] [ca 1945].S.l.	1 foto: papel, p&b, 12,5x7,5cm <i>Restrictions on access:</i> consulta livre
MLb-2-2-00398	Item - [[Monteiro Lobato posando para o escultor Arlindo Castelloni em seu ateliê]] [ca 1945].S.l.	1 foto: papel, p&b; 18x24cm <i>Note [General] :</i> Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira," p.10. Anotação no verso da foto: "Escultor Arlindo Castelloni". Data: através de comparação com imagens do acervo. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre

MLb-2-2-00399	Item - [[Retrato de Maria da Pureza Natividade Lobato]]	[maio 1946?].S.l.	1 foto: papel, p&b;4x3,5cm
MLb-2-2-00400	Item - [Monteiro Lobato com as crianças Sandro, Eliana e Celeste]	1946.Belo Horizonte	1 foto: papel, p&b; 24x18cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotação no verso da foto: "Lobato, Sandra e Eliana, netas de Godofredo Rangel e Celeste, amiguinha delas. Belo Horizonte, 1946</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-2-2-00401	Item - [[Monteiro Lobato com um grupo de amigos]]	[1946]	1 foto: papel, p&b; 12x9cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: a partir de comparação com a imagem (MLb 2.2.0040)</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Da esquerda para a direita: Lúcia Machado de Almeida, Terezinha Bolivar, Monteiro Lobato, Godofredo Rangel e Arduino Bolivar</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-2-2-00402	Item - [[Monteiro Lobato com amigos no aeroporto de Congonhas]]	[8 jun. 1946].São Paulo	1 foto: papel, p&b; 18x24cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Informação extraída de suporte de onde a foto foi descolada: "Seraphin, Otaviano Alves Lima, José Fernandes, Lobato, Enéas Natividade".</p> <p>Título, local e data: através de comparação com a imagem MLb2.2.00403 P12</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Vê-se, ao centro, Monteiro Lobato e à sua direita, Otaviano Alves Lima. Em segundo plano, da esquerda para direita, Seraphin, um homem, José Fernandes e Enéas Natividade.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-2-2-00403	Item - [[Monteiro Lobato com amigos e família no aeroporto de Congonhas]]	[8 jun. 1946].São Paulo	1 foto: papel, p&b; 17,5x24,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotação na frente da foto: "Partida para a Argentina."</p> <p>Data: através de pesquisa sobre o ano de sua ida para a Argentina, no site: http://www.projetomemoria.art.br/monteirolobato/monteirolobato/1945.html (acesso em 10 dez. 2002)</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Vê-se, da direita para esquerda, Monteiro Lobato, D. Maria da Pureza Natividade</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-2-2-00404	Item - [[Monteiro Lobato com Purezinha e sua filha Ruth caminhando pela avenida 9 de julho]]	[1946].Buenos Aires	1 foto: papel, sépia; 12x18cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotação na frente da foto: "Av. 9 de julio - Buenos Aires."</p> <p>Data: através da legenda na publicação, p. 344.</p>		

	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre	
MLb-2-2-00405	Item - [Monteiro Lobato e sua filha Ruth lendo um exemplar da revista "Leoplan"]	1946.Buenos Aires 1 foto: papel, p&b; 18x11,5cm
	<i>Note [General] :</i> Anotação no verso da foto: "(...) em Buenos Aires. Em 1946. Ruth e Monteiro Lobato". Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "ML e Ruth em Buenos Aires logo após a nossa chegada. Entrevista à Revista "Leoplan". <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	
MLb-2-2-00406	Item - [[Monteiro Lobato com suas filhas e neta]]	[1946?] 1 foto: papel, p&b; 18x24cm
	<i>Note [General] :</i> Título e data: através de comparação com a imagem 151B. Neg. vidro: 9x13cm Localização: caixa de neg. de vidro <i>Scope and content:</i> 1 foto: papel, p&b; 18x24cm <i>Restrictions on access:</i> consulta local	
MLb-2-2-00407	Item - [[Ruth Monteiro Lobato e Joyce Campos sentadas em uma fonte]]	[1946.Buenos Aires] 1 foto: papel, p&b; 12x18cm
	<i>Note [General] :</i> Título, data e local: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 02 jul. 2003. Neg. flex.(15): 6x6cm. Localização: Pasta de Neg. 35 0 folha 04 <i>Restrictions on access:</i> consulta local	
MLb-2-2-00408	Item - [[Ruth Monteiro Lobato e Martha Campos em uma praça]]	[1946.Buenos Aires] 1 foto: papel, p&b; 12x18cm
	<i>Note [General] :</i> Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex. (15): 6x6cm Localização: Pasta de neg. 35 - folha 4 <i>Restrictions on access:</i> consulta local	
MLb-2-2-00409	Item - [[Monteiro Lobato rodeado por criança em uma escola argentina]]	[1947].Argentina 1 foto: papel, p&b; 12x18cm
	<i>Note [General] :</i> Anotação no verso da foto: "Monteiro Lobato numa escola Argentina. 1947". <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	
MLb-2-2-00410	Item - [[Fachada da livraria Monteiro Lobato]]	[1946 ou 1947]. [Montevideo] 1 foto: papel, p&b, 11x13cm
	<i>Note [General] :</i>	

	<p>Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira". Título e local: através de legenda da foto publicada. Data: período em que ML morou na Argentina.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-2-2-00411	Item - [[Monteiro Lobato e Glória]]	[1946 ou 1947].Lujan	1 foto: papel, p&b; 8,5x4cm
	<p><i>Note [General] :</i> Anotações no verso da foto: "Juca e Glória. Veja como ella é bonita. Em Lujan - Buenos Aires". Em: Álbum "Lobato: Taubaté - Buquira, p. 17"</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-2-2-00412	Item - [[Retrato de Monteiro Lobato]]	[1946 ou 1947]. [Buenos Aires]	1 reprod. fotom.: impr.; p&b, 14x9,5cm
	<p><i>Note [General] :</i> Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p. 14. Local: através de legenda da foto publicada. Data: período em que ML morou na Argentina.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-2-2-00413	Item - [[Monteiro Lobato entre duas crianças argentinas]]	1946 ou 1947. [Buenos Aires]	1 foto: papel, p&b; 11,5x17,5cm
	<p><i>Note [General] :</i> Anotação no verso da foto: "Monteiro Lobato entre duas crianças argentinas que o visitam - escreve no álbum a pedido delas".</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta livre</p>		
MLb-2-2-00414 - 00416	Item - [[Monteiro Lobato em seu escritório na editora Brasiliense]]	1948.[São Paulo]	3 fotos: papel, p&b; 11,5x5cm a 17x23,5cm
	<p><i>Note [General] :</i> Neg. vidro: 8,5x13cm (nº7) - (MLb2.2.00414) Anotação no verso da foto: "Último retrato de Monteiro Lobato" Localização MLb2.2.00414 - caixa de neg. de vidro.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-2-2-00417	Item - [[Monteiro Lobato na frente de um automóvel em uma praia]]	[jan.1848?].Bahia	1 foto: papel, p&b; 24x18cm
	<p><i>Note [General] :</i> Data: através de dedicatória na foto publicada.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta livre</p>		
MLb-2-2-00418 - 00421	Item - [[Martha Campos em sua residência]]	[1948?].São Paulo]	4 fotos: papel, p&b; 18x12cm
	<p><i>Note [General] :</i> Local, data e identificação: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2.jul. 2003.</p>		

	Neg. flex(4): 11,5x7cm e 12x7cm. MLb2.2.00418, 419 - Pasta de neg. 36 - folha 4 MLb2.2.00420, 421 - Pasta de neg. 35 - folha 5.		
MLb-2-2-00422	Item - [[Monteiro Lobato sentado em sua poltrona]]	[1948?].S.l.	1 foto: papel, p&b; 11,5x10cm
	<i>Note [General] :</i> Data: através de comparação com foto (MLb na Brasiliense) <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-2-2-00423	Item - [[Monteiro Lobato]]	[1948?].S.l.	1 foto: papel, p&b; 11,5x6,5cm
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-2-2-00424	Item - [[Monteiro Lobato com um grupo de pessoas]]	[1948?].[São Paulo]	1 foto: papel, p&b; 8,5x9cm
	<i>Note [General] :</i> Data: através de comparação com imagens do mesmo ano. <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-2-2-00425	Item - [[Desenho do Edifício da Companhia Predial de Taubaté]]	[entre 1940 e 1948]. [Taubaté]	1 foto: papel, p&b; 18x24cm
	<i>Note [General] :</i> Anotação no verso da foto: "Já em construção adiantada déc. 40." <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-2-2-00426	Item - [Chácara do Visconde]	s.d.Taubaté	1 foto: papel, p&b; 13,5x8,5cm
	<i>Scope and content:</i> Vê-se à direita, a lateral de uma capela e ao fundo, a fachada da casa. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-2-2-00427	Item - [Dois homens. Um deles assinando um documento]	s.l.d.	1 foto: papel, p&b; 4,5x5cm
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-2-2-00428	Item - [Fachada de uma igreja]	s.l.d.	1 foto: papel, p&b; 18x12cm
	<i>Note [General] :</i> Neg. flex. 5: 11,5x7cm. Localização: Pasta de neg. 35 - folha 5 <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-2-2-00429	Item - [Ginásio e Seminário Diocesiano [fachada]]	s.d.Taubaté	1 cartão-postal: papel, p&b; 9x14cm
	<i>Note [General] :</i> Taubaté: Ginásio e Seminário Diocesiano; 5		

MLb-2-2-00430	Item - [Homens em barco à margem de rio]	s.l.d.	1 foto: papel, p&b; 8,5x11,5cm
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-2-2-00431	Item - [Retrato de um homem]	s.l.d.	1 foto: papel, p&b; 9,5x4cm
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-2-2-00432	Item - [Vista de paisagem rural na região de Taubaté]	s.l.d.	1 foto: papel, p&b; 12x18cm
	<i>Note [General] :</i> Neg. flex. grande. Localização: Pasta de neg. 31 - folha 1A <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-2-2-00433	Item - [Vista de paisagem rural na região de Taubaté]	s.l.d.	1 foto: papel, sépia; 8,5x13,5cm
	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-2-2-00098	Item - Retrato de Finoca Natividade	[190?]	1 foto: papel, p&b; oval 9,5 x 6,5 cm (colorida a mão)
	<i>Note [General] :</i> Título e data atribuída através de entrevista com Dr. Jorge Campos Kornblunh em 17jun. 2003 <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre <i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do CEDAE		
MLb-2-3	- 03 - Tridimensional	[1905? - 1947]	7 objetos: 4 leques: tecidos com pintura; tecido com bordado; tartaruga e pluma de avestruz, color; 1 pente: tartaruga; 2 moedas
	<i>Creator:</i> LOBATO, José Bento Monteiro <i>Scope and content:</i> A série é composta por leques e pente pertencentes a D. Purezinha; e moedas portuguesas.		

Series MLb-3: 03 - Correspondência

Creator: LOBATO, José Bento Monteiro

Date: 1855 - 1948 (predominantemente 1900 - 1947) (creation)

Scope and content: Formada por correspondências enviadas ou recebidas pelo titular, destacando-se, entre assuntos tão diversos, as que dizem respeito às suas atividades de escritor e editor. Sendo que o corpo fundamental destas cartas compõe-se de comentários sobre seus livros, artigos e traduções, bem como as produções de terceiros. Outro conjunto que se sobressai, se refere ao período de namoro com Maria da Pureza Natividade. Além das cartas trocadas entre familiares e entre amigos.

Physical description: Textual: 454 manuscritos/datiloscritos e 32 cartões-postais

Language of the material:

- português do Brasil
- espanhol
- francês
- inglês
- italiano

Access points:

- LOBATO, José Bento Monteiro

Arrangement: A série está dividida em três subséries: Ativa, Passiva e Terceiros.

Location of originals: Localização Física: Ar12D1P2-3cx1-10

Restrictions on access: Consulta Livre

Publication status:

Publicado

File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
MLb-3-1	- 01 - Ativa	1897 - 1948	Textual: 175 manuscritos/ datiloscritos e 29 cartões-postais.
	<p><i>Creator</i>:</p> <p>LOBATO, José Bento Monteiro</p> <p><i>Scope and content</i>:</p> <p>Cartas enviadas, em sua maioria, a Maria da Pureza Natividade Lobato no período de namoro e, posteriormente, sobre o estado de seu filho Edgar, assim como a amigos, editores, leitores e familiares, tratando dos mais variados temas como o período em que esteve na prisão, viagens a Nova York e Argentina, sobre acontecimentos políticos, comentários sobre sua obra, bem como de outros escritores e pintores.</p>		
MLb-3-1-00001	Item - [Carta de MLb a José Bento Marcondes Lobato, relatando provas realizadas no Instituto Ciências e Letras]	22 dez. 1897	2p., ms
	<p><i>Note [General]</i> :</p> <p>Título: atribuído: [Instituto Ciências e Letras]: através de LAJOLO, Marisa. Monteiro Lobato: um brasileiro sob medida. São Paulo: Madeira, 2000. (p. 87).</p> <p><i>Restrictions on access</i>:</p> <p>consulta livre</p>		
MLb-3-1-00002	Item - [Carta de MLb a Lino Moreira, atestando sua admiração pelos oradores e a superioridade destes sobre os filósofos]	1 mar.1904	3p., dt.
	<p><i>Restrictions on access</i>:</p> <p>consulta livre</p>		
MLb-3-1-00003 - 00153	Item - [[Cartas de MLb a [Maria da Pureza de Castro Natividade],	[entre 1906 e 1909]	Textuais: 122 manuscritos e 29 cartões-postais.

	<p>manifestando seus sentimentos, enviando notícias de seu cotidiano e de seu trabalho em Areias ou Taubaté, assim como, comentando encontros, viagens, acontecimentos familiares]]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Este conjunto esta ordenado cronologicamente, incluindo as cartas não datadas, seguindo a seqüência estabelecida na publicação das mesmas.</p> <p>Obs. Ver notas completas no endereço: http://www.iel.unicamp.br/cedae/</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>As cartas seguintes contém desenhos do titular: MLb3.1.0031cx.1: desenho de casa, ruas e uma igreja em Areias, com os dizeres "o que se ve duma janella da minha sala" e uma caricatura do [comendador?] Sampaio. MLb3.1.00045cx.1:desenho de um morro com uma estrada que leva até uma cruz onde ocorria a festa do cruzeiro [em Areias?]. MLb3.1.00068cx2: pequeno desenho apresentando a forma que encontrou o preso Isaías morto na cela. MLb3.1.00101cx.2: desenho da fachada do [Hotel] Humaitá, para onde mudou-se. MLb3.1.00131cx.3:pequeno desenho de Nha Laca. MLb3.1.00139cx3:desenho dad planta do [Hotel] Humaitá, localizando seus aposentos. MLb3.1.00152cx3: desenho da vista da varanda da casa que ficou na Bocaina.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>
MLb-3-1-00154	<p>Item - [[Bilhete Postal de MLb a Judith M. Cursino manifestando sua impaciência por não obter resposta a várias cartas enviadas e reclamando envio de informação a Anacleta Augusta do Amor Divino]] [1906?] 2p.,ms.</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data:[1960?]: realização do III Congresso Pan-Americano no Rio de Janeiro extraído de www.tdkom.com.br/marafon/acont.htm em 13.08.2003.</p> <p>Ilustração no postal. Desenho do Palácioi destinado às sessões do III Congresso Pan-Americano no Rio de Janeiro.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>
MLb-3-1-00155	<p>Item - [Cartão-postal de MLb a Heloisa Natividade, cumprimentando-a] 25 maio 1907 2p.,ms.</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Iconografia no postal: Fotografia: Monteiro Lobato e um homem sentando em um banco.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta local</p>
MLb-3-1-00156	<p>Item - [Carta de MLb a [Francisco Marcondes Gouvêa] Natividade pedindo permissão para antecipar a data do casamento com sua filha [Maria da Pureza Natividade] e apresentando os motivos desta decisão] 26 jan. 1908 2p.,ms.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>
MLb-3-1-00157	<p>Item - [Bilhete postal de MLb a Carlos Varella, informando ida a S. Paulo e solicitando encontro em Cachoeira] 24 jan. 1909 2p.,ms.; il.</p>

	<i>Note [General] :</i> Iconografia no postal: comemoração ao Centenário da Abertura dos Portos, 1808-1908. <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-3-1-00158	Item - [[Carta de MLb a Maria da Pureza da Natividade Lobato, falando sobre seu trabalho e o cotidiano em Areias]]	28 [fev. 1909]	2p., ms. (c/ correções)
	<i>Note [General] :</i> Data: Carta escrita antes do nascimento de Martha, 09.03.1909 <i>Restrictions on access:</i> Consulta local		
MLb-3-1-00159	Item - [[Cartão-Postal de MLb a Godofredo Rangel, questionando sobre o recebimento de uma carta enviada por ele]]	[entre jun. 1903 e 1912]	papel, p&b; 13,8x9cm
	<i>Note [General] :</i> Iconografia no postal: 1ª página do jornal italiano "Luce Giornale Settimonale Socialiste del Collegio di Capri". <i>Restrictions on access:</i> Consulta local		
MLb-3-1-00160	Item - [[Carta bilhete de MLb a Maria da Pureza da Natividade Lobato, informando quando voltará e comentando o que precisa ser feito na fazenda]]	[ago. 1915?]	1p.,ms.
	<i>Restrictions on access:</i> Consulta local		
MLb-3-1-00161	Item - [[Bilhete de MLb a Godofredo Rangel informando sobre o envio de textos escritos para "O Povo" e comentário sobre o livro "Cuore" de Edmondo de Amicis]]	[1915?]	1p., ms.
	<i>Note [General] :</i> Data:[1915?]: segundo informações contidas em cartas de 12/02 e 03/06/1915 publicadas em Lobato, Monteiro. A Barca de Gleyre. São Paulo: Companhia Editora Nacional. 1944. (p. 267 e 280) <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-1-00162	Item - [Carta de MLb a Teophilo [Siqueira?], comentando sobre a amizade entre os dois.]	15 dez. 1916	1p., ms. (xerox)
	<i>Note [General] :</i> Título: Teófilo Siqueira: extraído de CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: Vida e obra. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1955; p. 518. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-1-00163	Item - [Carta de MLb a Godofredo Rangel parabenizando-o pelo livro "Falange Gloriosa" e pelo nascimento de sua filha e	15 mar. 1917	1p., ms.

	solicitando informações sobre um libreto que conta a lenda de Januário Garcia, o sete orelhas]		
MLb-3-1-00164	Item - [[Transcrição de carta de MLb a Lellis Vieira expondo sua opinião sobre os comentários recebidos sobre o "Urupês"]]	[1918?]	1p., dt. (xerox)
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: [1918?]: ano de public. de "Urupês"</p> <p>Contendo anotação dt.: "carta que Lellis Viana publicou em jornal junto com um artigo na seção: 'Semanaes'"</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-3-1-00165	Item - [Transcrição de carta de MLb a Luiz da Câmara Cascudo comentando sobre suas impressões da obra de Francisco de Salles Meira e Sá e prometendo envio de publicações]	1 ago. 1920.	1p., dt. (xerox)
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Contendo anotação dt.: "carta que luiz da Câmara Cascudo publicou junto com um artigo na seção: "Bric-à-Brac", em um jornal. " Provavelmente "A Imprensa", seguindo informação extraída de www.moriaviva.digi.com.br/cascudo/index2.htm em 28.08.2003.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-3-1-00166	Item - [Transcrição de carta de MLb a Maria Eugênia Celso manifestando sua emoção ao ler "Era Uma Criança"]]	28 fev. 1922	1p., dt. (xerox)
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Contendo anotação dt.: "carta de 28-2-1922 que Maria Eugenia Celso publicou no 'Jornal do Brasil' junto com o artigo intitulado: 'O Amigo da Crianças'. "</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-3-1-00167	Item - [Transcrição de carta de MLb a Agenor [Silveira?] comentando sobre a amizade e manifestando seu entusiasmo com o crescimento da [Companhia Editora Nacional]].	15 out. 1926	1p., dt. (xerox)
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Contendo anotação dt.: "carta que Agenor [Silveira?] publicou em jornal junto com um artigo intitulado: 'O evangelizador da edição brasileira'."</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-3-1-00168	Item - [[Carta de ML a Maria da Pureza da Natividade Lobato relatando sua visita a fábrica da Ford.]]	[ago. 1927?]	1p., ms.
	<p><i>Note [General] :</i></p>		

	Data: [ago. 1927?]: seguindo informação retirada de AZEVEDO, Carmem Lucia de; CAMARGOS, Marcia M. de Rezende; SACCHETA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Ed. SENAC, 1997; (p.253-5). <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-3-1-00169	Item - [Carta de MLb a Mário de Andrade comunicando o interesse de um editor norte-americano em conhecer sua obra "Macunaíma" para uma possível tradução.] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	6 ago. 1930	1p., dt. (xerox)
MLb-3-1-00170	Item - [[Carta de MLb a (?) Macdonald, sobre dificuldades econômicas enfrentadas por ele em virtude da quebra da Bolsa de Valores norte-americana em 1929]] <i>Note [General] :</i> Data: período entre a quebra da Bolsa e o retorno de MLb ao Brasil. Informações retiradas de www.projetomemoria.art.br em 27.09.2004. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[entre out. 1929 e mar. 1931]	2p., dt. (incompleta, c/ correções ms.)
MLb-3-1-00171	Item - [Carta de MLb a Maria Amélia, agradecendo e tecendo comentários sobre carta que ela lhe enviou] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	15 jul. 1936	1p., dt. (xerox) ou (fax)
MLb-3-1-00172	Item - [Carta de MLb a Jurandyr Campos confirmando os termos do contrato de venda de terrenos] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	10 out. 1939	01p., dt.
MLb-3-1-00173	Item - [[Cartão Postal de MLb para Maria da Pureza Natividade Lobato, comunicando onde-se encontra]] <i>Note [General] :</i> Data: década que se encontra próximo à região e quando volta a residir neste endereço, segundo correspondência 20.28 abr. 1936 (dossiê petróleo). Iconografia do postal: fotografia do monumento al Mariscal Sucre em La Paz-Bolívia. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[193_?]	impr., p&b; 13,7x8,9cm
MLb-3-1-00174	Item - [[Bilhete de MLb a Hilda e Maria Elisa [Junqueira Vilela] agradecendo o envio de balão de cacau com uma brincadeira com personagens do "Sítio do Pica-Pau Amarelo"]] <i>Note [General] :</i>	[193_?]	1p., dt. (xerox)

	<p>Título: [Junqueira Vilela]: extraído de LOBATO, Monteiro. Monteiro Lobato Vivo/Seleção e organização de Cassiano Nunes. Rio de Janeiro: MPM Propaganda, 1986; p.297.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta livre</p>		
MLb-3-1-00175	<p>Item - [[Carta de MLb a Maria da Pureza da Natividade Lobato lamentando a situação da família com a sua prisão e informando como estava sendo tratado na Casa de Detenção]]</p> <p><i>Note [General] :</i> Constam duas transcrições dt. Original em papel de embrulho em grande formato está localizada no armário deslizante nº 12 D.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>	[22? mar. 1941]	3p., ms. (c/ correções ms.)
MLb-3-1-00176	<p>Item - [[Carta de MLb a Cândido Fontoura comentando como estava sendo seus dias na casa de Detenção e sobre seus companheiros de cela.]]</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>	23 mar. 1941	01 p., impr.
MLb-3-1-00177	<p>Item - [Carta de MLb a [Benjamim de] Garay comentando sobre a repercussão do resultado do primeiro julgamento e expondo sua opinião sobre o porque ele e outros estão presos.]</p> <p><i>Note [General] :</i> Data(s): A carta foi escrita em duas datas distintas, 02 e 19 abr., optou-se em descrever a primeira delas.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta livre</p>	02 abr. 1941	2p., dt. (c/ correções ms.)
MLb-3-1-00178	<p>Item - [Carta de MLb a Fernando Costa, interventor federal em São Paulo, denunciando a prática de tortura e maus tratos na Casa de Detenção de São Paulo e solicitando providências para esta situação]</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta livre</p>	04 jun. 1941	3p., dt. (c/ correções ms.)
MLb-3-1-00179	<p>Item - [Carta de MLb a (?)Rocha, sobre um tradutor[?]]</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta livre</p>	11 mar. 1942	01p., ms.
MLb-3-1-00180	<p>Item - [[Carta de MLb a Maria da Pureza da Natividade Lobato manifestando sua tristeza com o estado de saúde de Edgard e comentando sobre seu trabalho de tradução e sobre a publicação de "A Chave do Tamanho".]]</p>	[1942]	2p., dt. (c/ correção)

	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: [1942]: ano de publicação de "A Chave do Tamanho".</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-3-1-00181	<p>Item - [[Carta de MLb a Maria da Pureza da Natividade Lobato, lamentando o agravamento do estado de saúde de Edgar, solicitando envio de procuração e tecendo comentários sobre amigos e familiares.]]</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>	[1942]	2p., dt.
MLb-3-1-00182	<p>Item - [[Carta de MLb a Maria da Pureza Natividade Lobato, lamentando o agravamento do estado de saúde de Edgard e encorajando-a a continuar firme diante da situação.]]</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>	[entre dez. 1942 e fev. 1943]	1p., dt.
MLb-3-1-00183	<p>Item - [[Carta de MLb a Maria da Pureza da Natividade Lobato manifestando sua certeza na sobrevivência após a morte, comunicando sobre contrato editorial na Argentina e tecendo comentários sobre amigos e familiares.]]</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>	[entre fev. e mar. 1943]	2p., dt. (c/ correções ms.)
MLb-3-1-00184	<p>Item - [Carta de MLb a Luiz Toledo Piza, autorizando o uso de suas histórias infantis em transmissão radiofônica.]</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>	24 fev. 1944	01p., dt.
MLb-3-1-00185	<p>Item - [Carta de MLb a Teófilo [Siqueira], manifestando sua admiração pelo espiritismo e sua satisfação em saber que ele é espírita, informando que pretende visitá-lo]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título: Teófilo [Siqueira]: extraído de CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: Vida e obra. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1955; p.518.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>	22 mar. 1944	1p., dt. (xerox)
MLb-3-1-00186	<p>Item - [Carta de MLb a Mucio Leão, aceitando a indicação de seu nome para concorrer à vaga na Academia Brasileira de Letras]</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p>	10 out. 1944	1p., dt.

	consulta livre		
MLb-3-1-00187	Item - [[Carta de MLb a [Godofredo] Rangel, relatando seu estado de saúde e comentando sobre a publicação de suas "Obras Completas" e sobre como escrever para crianças]] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	15 jul. 1945	2p., dt.
MLb-3-1-00188	Item - [[Carta de MLb a [Godofredo] Rangel, comentando sobre sua cirurgia no pulmão e a publicação de suas "Obras Completas"]] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[entre set. e dez. 1945]	1p., dt. (c/ rasuras)
MLb-3-1-00189	Item - [Carta de MLb a Jurandir [Ubirajara Campos] comentando sobre o trabalho de [Cesáreo Bernardo de] Quirós e propondo para ele uma viagem a Argentina para se encontrar com o pintor] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	3 ago. 1946	2p., dt. (c/ correções ms.)
MLb-3-1-00190	Item - [Carta de MLb a Jurandir [Ubirajara Campos], solicitando um desenho para capa de "Os Doze Trabalhos de Hércules", edição de luxo da editora Acteon] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	09 set. 1946	1p., dt. (c/ correções ms.)
MLb-3-1-00191	Item - [Carta de MLb a [Godofredo] Rangel, comentando sobre a morte de Raul [de Freitas] e sobre a publicação de seus livros em países da América Latina] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	14 jan. 1947	4p., dt. (c/ correções ms. e rasuras)
MLb-3-1-00192	Item - [Carta de MLb a [Cândido] Fontoura, tecendo comentários sobre a obra de [Antonio da ?] Silva Melo e sobre a relação entre pátria e língua.] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1 fev. 1947	02p, dt. (xerox)
MLb-3-1-00193	Item - [Carta de MLb a [Godofredo] Rangel, comentando acontecimentos políticos no Brasil e a morte de Raul [de Freitas]] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	6 fev. 1947	01 p., dt. (c/ correções ms.)

MLb-3-1-00194	Item - [Carta de MLb a [Heitor Rocha?] Faria, expondo suas críticas ao exército brasileiro] <i>Note [General] :</i> Título: [Heitor Rocha] Faria: extraído de CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1955; p. 775. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	17 mar. 1947	1p., dt. (cópia)
MLb-3-1-00195	Item - [Carta de MLb a [Godofredo] Rangel, comentando sobre a proximidade da morte e a relação entre o corpo e o espírito] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	17 mar. 1947	1p., dt. (c/ rasuras)
MLb-3-1-00196	Item - [Carta de MLb a [?]Karan, comunicando o envio de uma cobrança judicial] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	20 jun. 1947	1p., dt.
MLb-3-1-00197	Item - [Carta de MLb a [Emilio?]Landolfi, solicitando esclarecimento sobre pagamento de seu saldo no [Editorial] Americalee e autorizando [Miguel?] Pilato recebê-lo] <i>Note [General] :</i> Título: [Emilio] Landolfi: extraído de www.editorialdumken.com/11edicion.asp em 08.10.2003; [Miguel] Pilato: extraído de www.projetomemoria.art.br/MonteiroLobato/monteirolobato/1945.html em 08.10.2003. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	16 jul. 1947	1p., dt.
MLb-3-1-00198	Item - [Carta de MLb a [Godofredo] Rangel, comentando sobre a dificuldade de encontrar casa em São Paulo e sobre a venda de seus livros no Brasil e na Argentina]. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	30 jul. 1947	1p., dt. (c/ correções ms.)
MLb-3-1-00199	Item - [Carta de MLb a [Nicolas J.] Gibelli, solicitando um pagamento a Rodolfo Simon e comentando sobre possível vinda de [Eugênio] Hirsch ao Brasil] <i>Note [General] :</i> Título: "[Eugênio] Hirsch: extraído de www.estado.estadao.com.br/editoriais/2001/09/29/cad027.html , 08.10.2003 <i>Restrictions on access:</i> consulta local	17 set. 1947	1p., dt. (c/ correções ms.)

MLb-3-1-00200	Item - [Carta de MLb a [Godofredo Rangel, comentando seu estado de saúde, seu interesse pela vida após a morte e as vendas da Editora Brasiliense] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	17 nov. 1947	01p., dt.
MLb-3-1-00201	Item - [[Bilhete de MLb a Cecy Araken, agradecendo acolhida recebida por ocasião de sua volta ao Brasil]] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[maio? 1947]	01p., dt.
MLb-3-1-00202	Item - [Carta de MLb ao Diário de São Paulo, rebatendo acusação de ser comunista e discutindo o princípio de liberdade de expressão] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	6 fev. 1948	1p., dt.
MLb-3-1-00203	Item - [[Bilhete rascunhado discorrendo sobre reestabelecimento de sua saúde]] <i>Note [General] :</i> Autor: baseado em outras correspondências do mesmo. Local: quando estava doente, encontrava-se em São Paulo. Data: período em que adoeceu. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[1948]	1p., ms.
MLb-3-1-00204	Item - [Cartão de MLb a Antônio Annunziato, fazendo votos de boas festas para sua família] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[s.d.]	1p., dt.; ms.
MLb-3-2	- 02 - Passiva <i>Creator:</i> LOBATO, José Bento Monteiro <i>Scope and content:</i> Cartas recebidas pelo titular, em sua maioria de escritores, referentes às suas atividades de escritor, editor e à sua vida pessoal. Entre o conteúdo destas cartas sobressaem-se os comentários sobre seus livros, artigos e traduções, bem como de terceiros; agradecimentos pelo envio de seus livros ou de exemplares da 'Revista do Brasil' ou comunicando a remessa de livros, revistas ou artigos; propostas de publicação de livros e artigos ou suas autorizações; observações sobre sua candidatura à Academia Paulista e à Academia Brasileira de Letras. <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre.	[entre 1886-89]-1948 (Pred. 1918-1926 e 1943-1947)	Textual: 256 manuscritos/ datiloscritos.

MLb-3-2-00205	Item - [[Carta de Anacleto do Amor Divino a MLb, lamentando terem perdido sua cartinha e incentivando-o nos estudos]] <i>Note [General] :</i> Data: período no qual foi alfabetizado pela mãe, Olympia Augusta Monteiro Lobato. Segundo informação retirada de: CAVALHEIRO, Edgar. Monteiro Lobato: Vida e Obra. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1955; p.23-4. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[entre 1886 e 1889]	1p., ms. (xerox)
MLb-3-2-00206	Item - [Carta de Oswald [de Andrade] a MLb, afirmando ter investido contra ele no "Correio Paulistano" e expondo suas razões]. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	cx4	1p., ms.
MLb-3-2-00207	Item - [Carta de Lucílio Albuquerque a MLb, parabenizando a "Revista do Brasil" por tê-lo escolhido para escrever um artigo sobre Pedro Américo] <i>Note [General] :</i> Título: [Lucílio Albuquerque]: extraído de anotação de outra carta, deste mesmo remetente, de 5 nov. 1919. Data: [Niterói]: Icaraí, localidade registrada no doc., é bairro da cidade. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	18 ago. 1916	4.p., ms.
MLb-3-2-00208	Item - [Carta de Benedito de Paula Bueno a MLb, elogiando-o pelos artigos publicados em O Estado [de São Paulo]]. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	23 mar. 1918	2p., ms.
MLb-3-2-00209	Item - [Carta de Pedro Garcia Moreno a MLb, elogiando seu trabalho junto ao movimento sanitarista e manifestando sua admiração pelo patriotismo do autor] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	12 abr. 1918	4p., ms.
MLb-3-2-00210	Item - [Carta de Roquete Pinto a [MLb], elogiando dois artigos escritos pelo autor] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	29 abr. 1918	1p., ms. (incompleto)
MLb-3-2-00211	Item - [Carta de Plínio Cavalcanti a MLb, informando a instalação definitiva da liga pró Saneamento do Brasil e reconhecendo a colaboração do autor ao problema do saneamento] <i>Restrictions on access:</i>	29 abr. 1918	01p., ms

	consulta livre		
MLb-3-2-00212	Item - [Bilhete de Paulo Nogueira Albano a MLb, parabenizando-o pelos artigos sobre saneamento no Brasil que foram publicados em "O Estado de São Paulo"]; <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[mar. ou abr. 1918]	2p., ms.
MLb-3-2-00213	Item - [Carta Bilhete de João Ribeiro a MLb, comunicando recebimento de "Urupês" e de um número da "Revista do Brasil"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	10 jun. 1918	1p., ms.
MLb-3-2-00214	Item - [Carta de Plínio Cavalcanti a MLb, comunicando escolha de seu nome como membro da delegação da liga Pró-Saneamento do Brasil no Estado de São Paulo. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	12 jun. 1918	1p., dt.
MLb-3-2-00215	Item - [Carta de João Ribeiro a MLb, agradecendo o envio de exemplares da "Revista do Brasil", assim como "Sacy"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	20 jul. 1918	1p., ms.
MLb-3-2-00216	Item - [Carta de [Edgar] Roquete Pinto a MLb, tecendo comentários sobre "Urupês"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	26 jul. 1918	1p., ms.
MLb-3-2-00217	Item - [Carta de Bento Arruda a MLb, manifestando sua admiração pelo estilo presente em seus escritos] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	01 ago. 1918	1p., ms.
MLb-3-2-00218	Item - [Carta de Lellis Vieira a MLb, tecendo elogios ao livro "Urupês"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	07 set. 1918	1p., ms.
MLb-3-2-00219	Item - [Carta de Sud Menucci a MLb, apresentando Males de Andrade e solicitando o envio de "Os Urupês] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	12 set. 1918	2p., ms.
MLb-3-2-00220	Item - [Carta de Humberto de Campos a MLb, relatando o sucesso de "Urupês" no	18 set. 1918	4p., ms.

	Rio de Janeiro e aceitando proposta para colaborar com a "Revista do Brasil". <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-3-2-00221	Item - [Carta de Coelho Neto a MLb, informando sua ida a São Paulo e tecendo elogios a "Urupês"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	01 nov. 1918	1p., ms.
MLb-3-2-00222	Item - [Carta de Martín Francisco a MLb, tecendo comentários sobre Antônio Mercado Galeão Carvalhal] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	11 nov. 1918	1p., ms.
MLb-3-2-00223	Item - [Carta de Othoniel Motta a MLb, comentando polêmica com [Alberto] Faria na "Revista do Brasil" e solicitando correção de grafia em um conto de sua autoria a ser publicado] <i>Note [General] :</i> Título: [Alberto] Faria: atribuído seguindo informação extraída da Revista do Brasil, São Paulo, ano II, vol. IX, p. 69, set - dez 1918. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	22 nov. 1918	2p., ms.
MLb-3-2-00224	Item - [Carta de Luis de Orleans e Bragança a MLb, relatando a morte de seu irmão Antônio, elogiando a "Revista do Brasil" e comentando seu estado de saúde] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	26 dez. 1918	7p., ms.
MLb-3-2-00225	Item - [[Cartão de Göran Björkman a MLb, agradecendo envio de "Urupês"]] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[1918]	2p., ms.
MLb-3-2-00226	Item - [[Carta de José Oiticica a MLb, solicitando informações sobre número da "Revista do Brasil" em que figura uma conferência de Afrânio Peixoto]] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[1918?]	1p., ms (incompleto)
MLb-3-2-00227	Item - [[Carta de Othoniel Motta a MLb, comentando polêmica com [Alberto] Faria na "Revista do Brasil"]] <i>Note [General] :</i> Título: [Alberto] Faria: atribuído seguindo informação extraída da Revista do Brasil, São Paulo, ano II, vol. IX, p.69, set-dez 1918.	7 [?] jan. 1919	2p., ms.

	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00228	Item - [Carta de Sud Menucci a MLb, manifestando sua satisfação em escrever sobre "Urupês", comentando sobre assinantes da "Revista do Brasil" e elogiando seu artigo sobre D. Pedro II] <i>Note [General] :</i> Data: Porto [Ferreira]: de acordo com outra carta do mesmo remetente de 13 set. 1918. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	22 jan. 1919	2p., ms.
MLb-3-2-00229	Item - [[Carta de Hermes Fontes a MLb, tecendo elogios a ["Urupês"?] e aceitando convite para colaborar com a "Revista do Brasil"]] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	4 fev. [1919?]	2p., ms.
MLb-3-2-00230	Item - [Carta de Lima Barreto a MLb, enviando notícia de "A Noite" e indagando sobre a identidade do columnista P. de "O Estado de São Paulo"]] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	24 mai. 1919	01 p., ms.
MLb-3-2-00231	Item - [Carta Amadeu Amaral a MLb, elogiando artigo publicado na "Revista do Brasil" e revelando recebimento de uma edição da mesma] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	3 abr. 1919	2p., ms.
MLb-3-2-00232	Item - [Carta de Humberto de Campos a MLb, comentando sua candidatura a Academia [Brasileira] de Letras e indagando sobre possibilidade de suas crônicas serem editadas pela Revista do Brasil] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	3 maio 1919	4p., ms.
MLb-3-2-00233	Item - [Bilhete postal de Martin Francisco a MLb, pedindo envio de exemplares de seu livro "Rindo" e entrega de carta ao [Godofredo] Rangel] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	27 maio 1919	2p., ms.
MLb-3-2-00234	Item - [Carta de Manuel Galvez a MLb, tecendo comentários sobre "Urupês" e sobre seu interesse pela literatura brasileira, assim como pela tradução de contos desta obra lobatiana na Argentina]	13 ago. 1919	3p., dt.

	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00235	Item - [Carta de José Oiticica a MLb, comentando sobre sua colaboração [na Ravista do Brasil] e solicitando devolução de texto sobre Anibal Teófilo]	26 out. 1919	1p., ms.
	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00236	Item - [[Carta de Lucílio Albuquerque a MLb, agradecendo o envio regular de "A Revista do Brasil" e criticando a valorização da arte estrangeira em detrimento da arte nacional]]	5 nov. 1919	4p., ms.
	<i>Note [General] :</i> [Data]:[Niterói]: Icaraí, localidade registrada no doc., é um bairro da cidade.		
	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00237	Item - [Carta de Júlia Lopes de Almeida a MLb, agradecendo o envio de "Urupês"]	[1919]	1p., ms.
	<i>Note [General] :</i> Data: [1919] seguindo informação escrita no verso.		
	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00238	Item - [[Carta de Assis Chateaubriand a MLb, felicitando pelo êxito de "Jeca Tatu" e solicitando um cargo de colaborador para Múcio Leão na Revista do Brasil]]	[1919]	03 p., ms.
	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00239	Item - [Carta de Roquete Pinto a MLb, manifestando seu arrependimento em haver pensado na publicação de alguns versos e notificando o envio de um conto para ser publicado na "Revista do Brasil"]	13 jan. 1920	1p., dt.
	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00240	Item - [Carta de Plínio Salgado a MLb, notificando o envio de seu livro "Thabor" e manifestando sua admiração pelo seu estilo]	15 jan. 1920	2p., ms.
	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00241	Item - [Carta de Martinho Prado a MLb e a Plínio Barreto indeferindo requerimento e fornecendo instruções sobre o mesmo]	20 jan. 1920	1p., ms.
	<i>Restrictions on access:</i>		

	consulta local		
MLb-3-2-00242	Item - [Carta de Sud Menucci a MLb, aceitando convite para mudar-se para São Paulo e pedindo mais informações sobre os termos do mesmo] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	25 jan. 1920	2p., ms.
MLb-3-2-00243	Item - [Carta de Hermes Fontes a MLb, confirmando recebimento de duas cartas enviadas por ele e manifestando sua admiração pelo seu estilo] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	23 fev. 1920	2p., ms.
MLb-3-2-00244	Item - [Carta de Viriato Corrêa a MLb, propondo a publicação de seu livro "História de nossa História" e detalhando título e assunto das crônicas que o compõem] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	5 mar. 1920	4p., ms. (c/ correções)
MLb-3-2-00245	Item - [Carta de [Edgar] Roquette Pinto a MLb, notificando o envio de três sonetas e indagando sobre a possibilidade de publicá-las na "Revista do Brasil"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	20 mar. 1920	1p., dt.
MLb-3-2-00246	Item - [Carta de Candido Figueiredo a MLb, agradecendo envio de "Urupês", pedindo esclarecimentos sobre alguns vocábulos e comunicando a intenção de utilizá-los no "Dicionário [da Língua Portuguesa]" e rebatendo sua crítica ao mesmo] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	26 abr. 1920	12p., ms.
MLb-3-2-00247	Item - [Carta de Clóvis Bevilaqua a MLb, tecendo elogios ao seu estilo e ao "Idéias de Jeca Tatu"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	8 maio 1920	2p., ms.
MLb-3-2-00248	Item - [[Carta de [José Ingenieros] a MLb, notificando envio de um estudo de filosofia política sobre a Rússia para ser publicado na "Revista do Brasil"] <i>Note [General] :</i> Título; Data: segundo artigo publicado na Revista do Brasil de maio - ago 1920: "A democracia funcional na Rússia"/Jose Ingenieros, fundador e colaborador da Revista de Filosofia.	[entre jan. e maio 1920]	2p., ms.

	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-3-2-00249	Item - [Carta de Afrânio Peixoto a MLb, propondo publicação do livro "Mistério"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	11 jun. 1920	2p., ms.
MLb-3-2-00250	Item - [Carta de [José Júlio da] Silva Ramos a MLb, comentando seu estilo e as obras "Cidades Mortas" e "Idéias de Jeca Tatu"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	30 jun. 1920	3p., ms.
MLb-3-2-00251	Item - [Carta de Coelho Neto a MLb, comentando sobre o contrato de publicação de "O Mistério" e sobre a possibilidade de publicar "Vesperal" na Revista do Brasil] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	16 jul. 1920	1p., ms.
MLb-3-2-00252	Item - [Carta de Afonso Celso [de Assis Figueiredo Júnior] a MLb, comentando seu artigo publicado no Correio da Manhã e agradecendo envio de "Cidades Mortas"] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	23 jul. 1920	1 p., ms.
MLb-3-2-00253	Item - [Bilhete Postal de Cândido de Figueiredo a MLb, agradecendo o envio de "Cidades Mortas"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	1 ago. 1920	1p., ms.
MLb-3-2-00254	Item - [Carta de A. Rello a Monteiro Lobato, falando sobre sua emoção e sentimento, dando-lhe ânimo] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	29 set. 1920	1p., ms.
MLb-3-2-00255	Item - [Carta de Pedro Bruno a MLb, se despedindo e informando viagem à Roma] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	4 out. 1920	1p., ms.
MLb-3-2-00256	Item - [Carta de Lima Barreto a MLb, sugerindo horário e local para encontro] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	19 out. 1920	1p., ms.
MLb-3-2-00257	Item - [Bilhete de Amadeu Amaral a MLb, agradecendo elogios a uma de suas conferências (?)];	[entre 1920 e 1929]	2p., ms.

	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: período de publicação das conferências proferidas pelo remetente; Local: onde viveu grande parte de sua vida. Informações retiradas do site: www.itaucultural.org.br em 27.04.2004</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-3-2-00258	<p>Item - [Carta de Cândido de Figueiredo a MLb, discorrendo sobre críticas a seu ["Novo Dicionário da Língua Portuguesa"]]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Datas: [entre 1920 e 1925]: datas da terceira e quarta edição. Informação retirada da consulta realizada na http://dedalus.usp.br:4500//aleph/por/USP/USP/DEDALUS/find-a? em 19.04.2004</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>	[entre 1920 e 1925]	3p., ms. (incompleto)
MLb-3-2-00259	<p>Item - [Carta de Coelho Neto a MLb, propondo a publicação de "Contestação" e de "Athídas"]]</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>	17 fev. 1921	1p., ms.
MLb-3-2-00260	<p>Item - [Carta de Di Cavalcanti a MLb, comunicando viagem à Paris e sugerindo uma seção dedicada a arte e a literatura européia na "Revista do Brasil"]]</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>	26 abr. 1921	1p., ms.
MLb-3-2-00261	<p>Item - [Carta de Horácio Quiroga a MLb, pedindo confirmação sobre recebimento de livros [?], assim como, comunicando o recebimento de seus livros]</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>	06 ago. 1921	1p., ms.
MLb-3-2-00262	<p>Item - [Carta de Maria Eugenia Celso a MLb, propondo publicação do livro "De Relance" e de uma tradução de "David Copperfield" de Charles Dickens]</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>	29 ago. 1921	04 p., ms.
MLb-3-2-00263	<p>Item - [Cartas de João Ribeiro a MLb, autorizando a publicação de "Notas de um Estudante" e pedindo notícias sobre "Língua Nacional"]]</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>	02 set. 1921	1p., ms.
MLb-3-2-00264	<p>Item - [Carta de Catulo [da Paixão] Cearense a MLb, comentando sobre um</p>	03 set. 1921	2p., ms.

	poema inspirado num conto de "Urupês" e expondo as razões da recusa em reeditar seus livros] <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-3-2-00265	Item - [Carta de Lima Barreto a MLb, notificando envio de uma cópia da carta de Brauner [?] a Capistrano [de Abreu?]] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	11 set. 1921	1p., ms.
MLb-3-2-00266	Item - [Carta de João Ribeiro a MLb, notificando envio de originais de "Notas de um Estudante" e passando algumas recomendações para a impressão] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	28 set. 1921	1p., ms.
MLb-3-2-00267	Item - [Carta de Medeiros e Albuquerque a MLb, autorizando a edição de seu envio de poemas "Fim"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	12 out. 1921	01 p., ms.
MLb-3-2-00268	Item - [Carta de Horácio Quiroga a MLb, tecendo comentário sobre "Negrinha" e notificando envio de seu livro "Anaconda"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	out 1921	2p., ms.
MLb-3-2-00269	Item - [Carta de Horácio Quiroga a MLb, comentando sobre pedido de autorização para publicação de seu livro ["Cuentos de Amor, de Loucura y de Muerte"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	12 nov. 1921	1p., dt.
MLb-3-2-00270	Item - [[Carta de Viriato [Correa] a MLb, solicitando envio de exemplares de ["Histórias de Nossa História"?], tecendo críticas sobre a capa desta obra e elogiando "Negrinha"]] <i>Note [General] :</i> Data: [1921?] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[1921?]	2p., ms.
MLb-3-2-00271	Item - [Carta de Povina Cavalcanti a MLb, comunicando sua mudança para o Rio de Janeiro e agradecendo o recebimento de livros] <i>Restrictions on access:</i>	5 jan. 1922	01 p., ms.

	consulta local		
MLb-3-2-00272	Item - [Carta de Eunice Caldas a MLb, tecendo comentários sobre "O Problema Vital"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	19 fev. 1922	2p., ms.
MLb-3-2-00273	Item - [Carta de [Ribeiro] Couto a MLb, comentando sobre o interesse de [Cecília Bandeira de Melo Vasconcelos] em ter seus livros "Enervados" e "Flores Modernas" editados pela [Monteiro Lobato e Cia] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	23 mar. 1922	1p., ms.
MLb-3-2-00274	Item - [Carta de [José Júlio da] Silva Ramos a MLb, agradecendo o envio de "Vida Ociosa" de [Godofredo Rangel] e comentando sobre o regionalismo] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	28 mar. 1922	3p., ms. (incompleta)
MLb-3-2-00275	Item - [Carta de João Ribeiro a MLb, notificando envio de correções para ["Notas de um Estudante"] e solicitando a publicação no mesmo de seu artigo "História Carnavalesca", no lugar de "Inimigos Literários"] <i>Note [General] :</i> Título: ["Notas de um Estudante"]: informação verificada num exemplar disponível na biblioteca do IEL. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	28 abr. 1922	2p., ms.
MLb-3-2-00276	Item - [Carta de Vicente de Carvalho a MLb, notificando envio de "Rosa, rosa de amor" e um estudo de João Pinto da Silva sobre a mesma edição de Monteiro Lobato e Cia.] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	30 maio 1922	1p., ms.
MLb-3-2-00277	Item - [Carta de João Ribeiro a MLb, confirmando recebimento de volumes de "Notas de um Estudante" e propondo publicação de [Colméia]] <i>Note [General] :</i> Título: [Colméia]: seguindo informações de outra carta do remetente ao titular de 30 jun. 1922 <i>Restrictions on access:</i> consulta local	31 maio 1922	2p., ms.
MLb-3-2-00278	Item - [Carta de Horácio Quiroga a MLb comentando artigo sobre seu livro	20 jun. 1922	2p., ms.

	"Anaconda" publicado na Revista do Brasil <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-3-2-00279	Item - [Carta de [Cesário Bernaldo de Quirós a MLb, respondendo a sua última carta e expondo as razões da demora em responder aos demais amigos brasileiros] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	25 jun. 1922	2p., ms.
MLb-3-2-00280	Item - [Carta de João Ribeiro a MLb, enviando os originais de "Colméia" e comentando a recepção de "Notas de um Estudante".] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	30 jun. 1922	1p., ms.
MLb-3-2-00281	Item - [Carta de Horácio Quiroga a MLb, manifestando-lhe sua admiração] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	2 jul. 1922	1p., ms.
MLb-3-2-00282	Item - [Carta de João Ribeiro a MLb, solicitando envio de exemplares de "Notas de um Estudante" e agradecendo-o por ter aceito publicar "Colméia"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	16 jul. 1922	1p., ms.
MLb-3-2-00283	Item - [Carta de José Américo de Almeida a MLb, propondo a publicação de "Reflexões de uma Cabra" e notificando o envio de críticas recebidas a esta obra] <i>Note [General] :</i> Data: João Pessoa até 1930 era denominada Parahyba do Norte. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	18 jul. 1922	3p., ms.
MLb-3-2-00284	Item - [Carta de [Manoel Bergstron] Lourenço Filho a MLb, esclarecendo problemas sobre adoção e recomendando supressão de trecho de "Narizinho Arrebitado", comentando sobre reforma do ensino e sugerindo a edição de "Aves de Arribação" de Antônio Salles] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	jul. 1922	3p., ms.
MLb-3-2-00285	Item - [Carta de Horácio Quiroga a MLb, comentando sobre ["Cuentos de Amor, de Loucura y de Muerte"?] e sobre sua	03 ago. 1922	2p., ms.

	viagem ao Rio [de Janeiro], assim como, na vontade de conhecer "Os Sertões"]		
	<i>Note [General] :</i> Título: ["Cuentos de Amor, de Loucura y de Muerte?"]: segundo informação de outra carta, do mesmo remetente , ao titular de 12 nov. 1921 onde ele utiliza as siglas "C. de A. y de M.".		
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-3-2-00286	Item - [[Carta de [Horácio] Quiroga a [MLb], comentando sobre sua vinda ao Brasil e perguntando sobre o livro "Pelo Sertão"]]	[ago?1922]	1p., ms. (incompleto)
	<i>Note [General] :</i> Data/Local: [ago? 1922. Buenos Aires]: segundo informação do próprio documento, ao se referir nas "festas do centenário", e outras cartas do mesmo remetente de 3 ago. e 6 set. 1922.		
	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00287	Item - [Carta de Horácio Quiroga a MLb, informando sua chegada ao Brasil e a intenção de vê-lo]	06 set. 1922	2p., ms.
	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00288	Item - [Carta de Horário Quiroga a MLb, informando sobre sua saída do hotel e manifestando seu interesse em visitar algumas embaixadas]	14 set. 1922	2p., ms. (c/ correção)
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-3-2-00289	Item - [Carta de [Albertino Gomes Moreira?] a MLb, notificando envio de retrato, comentando artigo de Oswald [de] Andrade no "Jornal do Comércio" e sobre a publicação de seu livro "Vôo [Nupcial?]"	27 set. 1922	1p., dt. (incompleta/ c/ correções ms.)
	<i>Note [General] :</i> Título: [Albertino Gomes Moreira?]: seg. inf. obtidas no site www.oab-sp-santos.org.br/diretor3.html , cruzadas com as da "Enciclopédia da Literatura Brasileira"/di. Afrânio Coutinho, J. Galante de Souza. 2 ed. SP: Global; Rj: Fund. BN: ABL, 2001. 2v.		
	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00290	Item - [Carta de Medeiros e Albuquerque a MLb, propondo a reedição de seu livro "Contos Escolhidos" e sugerindo a substituição do título para "Flor Seca"]	29 set. 1922	2p., ms.
	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00291	Item - [Carta de João Ribeiro a MLb, solicitando o envio dos originais de	08 out. 1922	1p., ms.

	"Colméia", mencionando possível viagem à Lisboa e sugerindo publicação deste seu livro em português] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00292	Item - [Carta de Horácio Quiroga a MLb, indagando sobre a possibilidade de traduzir e publicar "El Padre de La Guerra" e noticiando envio de artigos] <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre	13 out. 1922	2p., dt.
MLb-3-2-00293	Item - [Carta de Chrysanthème (pseud.) a MLb, comunicando recebimento de livros e negociando "Gritos Femininos"]] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	22 out. 1922	2p., ms.
MLb-3-2-00294	Item - [Carta de João Ribeiro a MLb, solicitando urgência na edição de ["A Língua Nacional"] e "Notas [de um Estudante"] em virtude da fusão da Monteiro Lobato e Cia com a Leite Ribeiro] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	24 out. 1922	1p., ms.
MLb-3-2-00295	Item - [Carta de Gilberto Freyre a MLb, informando sua estada na Inglaterra e solicitando envio de exemplares da "Revista do Brasil" que contenham algum de seus artigos] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	06 nov. 1922	2p., ms.
MLb-3-2-00296	Item - [Carta de Taraknath Das a MLb, tecendo comentários sobre artigos a serem publicados no livro "India in World Politics"]] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	11 nov. 1922	1p., dt.
MLb-3-2-00297	Item - [Carta de Horácio Quiroga a MLb, comentando sobre uma tradução de "Cuentos de la Selva", sobre a dificuldade de publicar seus contos nos Estados Unidos e sobre amigos] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	14 nov. 1922	2p., dt.
MLb-3-2-00298	Item - [Carta de João Ribeiro a MLb, concordando com a proposta de liquidar sua conta junta à Monteiro Lobato Editores e Cia]	20 nov. 1922	1p., ms.

	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00299	Item - [Carta de Pedro Calmon a MLb, agradecendo envio e comentando sobre a prova de autor de ["Pedras d'Armas"] e solicitando envio de exemplares quando a edição estiver concluída]	28 nov. 1922	2p., ms.
	<i>Note [General] :</i> Título: ["Pedras d'Amor"]; segundo informação de outra carta deste remetente de 17 março de 1923		
	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00300	Item - [Carta de Gilberto Freyre a MLb, notificando envio de artigo sobre um livro de Isaac Goldberg para possível publicação]	08 dez. 1922	1p., ms.
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-3-2-00301	Item - [Carta de Coelho Neto a MLb, mencionando problema de saúde de sua filha e propondo a reedição de "O Arara"]	27 dez. 1922	1p., ms.
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-3-2-00302	Item - [[Carta de Pedro Calmon a MLb, notificando envio de "História e Fantasia", sugerindo capa para "Pedras d'armas", tecendo comentários sobre "1982" e sobre sua produção literária]]	[entre jan. e ago. 1922[2p., ms. (c/ correções)
	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00303	Item - [Carta de Affonso Schimidt a MLb, solicitando a devolução de "Dedo nos Lábios" e cancelando acordo para segunda edição de "Brutalidade"]	03 mar. 1923	1p., ms.
	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00304	Item - [Carta de Oswald de Andrade a MLb, informando sobre o interesse de literatos franceses em conhecer a obra de autores brasileiros e solicitando, para fins de propaganda, o envio de livros e da "Revista do Brasil"]	10 mar. 1923	6p., ms.
	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00305	Item - [Carta de Pedro Calmon a MLb, solicitando o envio de exemplares de "Pedra d'armas" e elogiando capa feita para este livro]	17 mar. 1923	01 p., ms.

	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00306	Item - [Carta de Gustavo Barroso a MLb, propondo a reedição de "Casa de Marimbondos"] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	20 mar. 1923	01 p., ms.
MLb-3-2-00307	Item - [Cartão de João Ribeiro a MLb, comunicando sua volta ao Rio de Janeiro e mencionando projetos que haviam imaginados juntos] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	22 mar. 1923	2p., ms.
MLb-3-2-00308	Item - [Carta de Gilberto Freyre a MLb, comentando sua recém chegada ao Brasil e sugerindo a publicação de "Conferências de Williams Town"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	04 abr. 1923	3p., ms.
MLb-3-2-00309	Item - [Cartão-Postal de Vicente S. Galaversi a MLb, comentando sobre suas lembranças do titular] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	19 abr. 1923	2p., ms.
MLb-3-2-00310	Item - [Carta de João Ribeiro a MLb, acusando recebimento da carta e do dinheiro enviado para ele comentando vitória em ação judicial contra Paulo Azevedo] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	29 abr. 1923	1p., ms.
MLb-3-2-00311	Item - [Carta de Gilberto Freyre a MLb, concordando com sua opinião sobre as conferências de Oliveira Lima e solicitando o envio de exemplar da "Revista do Brasil"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	26 mai. 1923	2p., ms.
MLb-3-2-00312	Item - [Carta de Horácio Quiroga a MLb, informando o envio de "História d'un Amor Turbio" e comentando sobre o estado de saúde de [Benjamin de] Garay] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	14 jun. 1923	1p., dt. (c/ correções)
MLb-3-2-00313	Item - [Carta de Martinho [da Silva] Prado a MLb, acusando recebimento das	16 jun. 1923	1p., ms.

	<p>informações sobre [Monteiro Lobato & Cia] e comentando sobre a sua vida na fazenda]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data(s): Araras: A Estação de Loreto se localizava neste município, foi desativada em 1962. Informação retirada, no dia 07.04.2004, em www.estacoesferroviarias.com.br</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-3-2-00314	<p>Item - [[Carta de Oswald de Andrade a MLb, discorrendo sobre sua estada em Paris, sobre conferência que proferiu na Sorbonne e visitas a escritores e intelectuais franceses]]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data(s): [1923]: segundo outra carta do mesmo remetente ao titular de 10 mar. 1923.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>	jun. [1923]	2p., ms.
MLb-3-2-00315	<p>Item - [Carta de Oswald de Andrade a MLb, sugerindo a publicação na "Revista do Brasil" de sua conferência realizada na Sorbonne e comentando as impressões causadas por ["Urupês", "Cidades Mortas" e "Onda Verde"], junto aos franceses]</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>	2 jul. 1923	02 p., ms (c/ correções)
MLb-3-2-00316	<p>Item - [Carta de [Rodolfo] van Ihering a MLb, afirmando estar revisando um dicionário e propondo a publicação de um livro para crianças]</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>	27 jul. 1923	2p., ms.
MLb-3-2-00317	<p>Item - [Carta de João Ribeiro a MLb, notificando o envio de parte de uma novela e mencionando a venda de "Cartas Devolvidas" a um editor português]</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>	18 ago. 1923	02 p. ms. (c/ correções)
MLb-3-2-00318	<p>Item - [Carta de Graça Aranha a MLb, solicitando as provas de impressão do livro ["Machado de Assis e Joaquim Nabuco: comentários e notas à correspondência entre estes dois escritores"] e informando envio dos clichês feitor por Pimenta de Mello]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título: ["Machado de Assis e Joaquim Nabuco..."]: há um exemplar na biblioteca do IEL publicado pela "Monteiro Lobato" em 1923.</p>	20 ago. 1923	3p., ms.

	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-3-2-00319	Item - [Carta de José Oiticica a MLb, comentando encontro com Steinberg e informando ter terminado um livro de fábulas] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	3 set. 1923	2p., ms.
MLb-3-2-00320	Item - [Carta de Horácio Quiroga a MLb, indagando sobre a possibilidade de publicar alguns de seus contos e comentando sobre o valor pago pelo conto "El Rapto"] <i>Note [General] :</i> Data: [1923]: segundo outra carta deste mesmo remetente ao titular, de 07 nov. deste ano, comentando sobre publicação do conto "El Rapto" <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	10 set. [1923]	2p., ms
MLb-3-2-00321	Item - [Carta de João Ribeiro a MLb, propondo a reedição de "Páginas de Estética" e afirmando possuir material inédito para publicação] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	29 out. 1923	2p., ms.
MLb-3-2-00322	Item - [Carta de José Oiticica a MLb, informando o envio de algumas fábulas originais, assim como, umas adaptações de La Fontaine] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	31 out. 1923	1p., ms.
MLb-3-2-00323	Item - [Carta de Horácio Quiroga a MLb, manifestando seu interesse em enviar-lhe alguns números de "Atlântida" com comentários sobre "Mundo da Lua", informando sobre artigo que escreveu e comentando sobre traduções] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	7 nov. 1923	3 p., ms.
MLb-3-2-00324	Item - [Carta de Carneiro, Fagundes e Cia a MLb, se apresentando e solicitando autorização para adaptar para o cinema o conto "Boca Torta"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	27 nov. 1923	1p., ms.
MLb-3-2-00325	Item - [Carta de Graça Aranha a MLb, elogiando o conto ["O Macaco que se fez Homem"?], comentando o artigo de	17 dez. 1923	4p., ms.

	Plínio Barreto e solicitando exemplares da [Revista do Brasil?] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00326	Item - [Cartão-postal de Fradique Mendes a MLb, elogiando-o como grande escritor] <i>Note [General] :</i> Iconografia no cartão: desenho do Jeca Tatu por Iba <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	24 dez. 1923	1 cartão-postal: impr., color; 13,6x8,5cm
MLb-3-2-00327	Item - [[Carta de [Rodolfo] von Ihering a MLb, solicitando a renovação de sua assinatura da "Revista do Brasil" e pedindo uma outra para Júlio C. de Azevedo]] <i>Note [General] :</i> Data: [entre jul. e dez. 1923]: o conto "Sofrimentos Volutários", citado na carta, foi publicado na revista do Brasil em jun. 1923, n. 90. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[entre jul. e dez. 1923]	1p., ms.
MLb-3-2-00328	Item - [Carta de Horácio Quiroga a MLb, pedindo ajuda na tradução de seus contos "A Nuvem de Gafanhotos" e "Tragédia dum Capão de Pintos" para o espanhol e informando o quanto Atlantid pagará por sua publicação] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	16 jan 1924	1p, dt.
MLb-3-2-00329	Item - [Carta de Maria Eugênia Celso a MLb, informando e agradecendo o recebimento de alguns exemplares de seu livro "De Relance" editado pela [Monteiro Lobato e Cia.]] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	1 fev. 1924	2p., ms.
MLb-3-2-00330	Item - [Carta de Manuel Gálvez a MLb, apresentando o escritor Lorenzo Stanchina, solicitando que o receba em São Paulo e publique na "Revista do Brasil" um capítulo de seu livro ["Manuel Gálvez, ensayo sobre su Obra"] que escreveu com Nicolás Olivari] <i>Note [General] :</i> Título: ["Manuel Gálvez, ensayo sobre su Obra"]: informação retirada de www.margencero.com/articulos/articulo_olivari.htm em 14.04.2004 <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	5 fev. 1924	2p., ms.

MLb-3-2-00331	Item - [Carta de Odilon Azevedo a MLb, explicando acordo realizado com a livraria Leite Ribeiro para a edição de seu livro "Macegas" e informando que está escrevendo "A Mulher do Promotor"]	20 fev. 1924	2p., ms.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Local: [Santa Rita de] Cássia: retirado do verbete, sobre o remetente, na Enciclopédia de Literatura Brasileira/Afrânio Coutinho, J. Galante de Souza (dir.), 2ed. SP: Global; RJ: Fundação BN: ABL, 2001, V.I.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-3-2-00332	Item - [Carta de Rubens do Amaral a MLb, informando o envio dos originais de seu livro "Terra Roxa" e tecendo comentários sobre seu conteúdo]	10 abr. 1924	3p., ms.
	<p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-3-2-00333	Item - [Carta de Horácio Quiroga a MLb, informando que ficará em San Ignacio até outubro, indagando se ele não gostaria de adiar sua viagem à Buenos Aires e comentando esta sua proposta]	06 maio 1924	4p., ms.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Local: San Ignacio: cidade que se localiza na província de Misiones. Informação extraída do site: www.misiones.gov.ar/turismo em 15.04.2004</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-3-2-00334	Item - [Carta de José do Patrocínio Filho a MLb, acusando o recebimento e agradecendo o livro enviado por ele]	5 jun. 1924	2p., ms.
	<p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-3-2-00335	Item - [Carta de Horácio Quiroga a MLb, pedindo notícias suas e informando que retornará à Buenos Aires]	3 set. 1924	1p., dt.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Local: San Ignacio: cidade que se localiza na província de Misiones. Informação extraída do site: www.misiones.gov.ar/turismo, em 15.04.2004</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-3-2-00336	Item - [Carta de Sérgio Milliet a MLb, informando que foi inserido na Revue de L'Amérique Latine a sua tradução do conto "O Macaco que se fez Homem" e que está trabalhando na tradução de "[Um] Suplício Moderno " com a colaboração de Blaise Cendrars]	26 out. 1924	1p., ms.
	<p><i>Restrictions on access:</i></p>		

	consulta livre		
MLb-3-2-00338	Item - [Carta de Juan C. Alonso a MLb, comentando sobre a publicação de seu conto "Era en el Paraiso" na revista "Caras y Caretas", sugerindo o envio de outros e tecendo críticas a Benjamin de Garay] <i>Note [General] :</i> Local: Informação retirada da p. 3 do documento: "No Hay Derecho a Venir a B. Aires...". <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	26 dez. 1924	7p., ms.
MLb-3-2-00339	Item - [[Carta de Vicente de Carvalho a MLb, aceitando detalhes da edição de seu livro ["Rosa,"] Rosa de Amor"]] <i>Note [General] :</i> Data(s): segundo informação retirada na p. 248 de "Monteiro Lobato: Vida e Obra"/Edgar Cavalheiro, SP: Companhia Ed. Nacional, 1955, e a data de falecimento do remetente. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[entre jan. e abr. 1924?]	1p., ms.
MLb-3-2-00340	Item - Carta de Auguste Forel a MLb, acorando a tradução de seu livro "Question Sexuelle" para o português] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	31 maio 1925	2p., ms.
MLb-3-2-00341	Item - [Carta de [?] a MLb, relatando resultado de leilão de seus bens] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	5 out. 1925	2p., ms. (frágil)
MLb-3-2-00342	Item - [[Cartão de Martins Fontes a MLb, comunicando envio de [artigo] à "Revista do Brasil" e solicitando prova tipográfica do mesmo]] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[entre 1918 e 1925]	2p., ms.
MLb-3-2-00343	Item - [Carta de Carlos Ibaguren a MLb, saudando-o e agradecendo os artigos sobre seu livro "Manuelita Rosas"]] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	2 jan. 1926	1p., dt.
MLb-3-2-00344	Item - [Carta de [Benedito] Bastos Barreto a MLb, propondo-se em auxiliá-lo com suas ilustrações nos empreendimentos da [Companhia Editora Nacional] e comentando o ingresso de Ademar Tavares na Academia Brasileira de Letras] <i>Note [General] :</i>	5 abr. 1926	3p., ms.

	Public.: AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS, Márcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997, (p. 190). <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00345	Item - [Bilhete de Reynaldo Porchat a MLb, agradecendo carta recebida] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	10 jan. 1926	1p., ms.
MLb-3-2-00346	Item - [Carta de Alipio Corrêa Neto a MLb, manifestando sua admiração por ele e recusando recebimento de honorários médicos] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	8 fev. 1926	2p., ms.
MLb-3-2-00347	Item - [Carta de [Benedito] Bastos Barreto a MLb, propondo parceria na venda e distribuição do livro ["O bandeirante ou os dramas da floresta virgem"] de Manuel Vitor e comentando o sucesso de "Juca Pato"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	23 mar. 1926	2p., ms.
MLb-3-2-00348	Item - [Carta de Paulo Setúbal a MLb, comentando a derrota de sua candidatura à Academia Brasileira de Letras e comunicando envio de ordem de pagamento em favor de [Benjamin de] Garay] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	7 [abr.?] 1926	4p., ms. (c/ correções)
MLb-3-2-00349	Item - [Carta de Paulo Setúbal a MLb, sugerindo alterações em um livro?] e comentando sobre os livros "Memórias do Distrito de Diamantina" e ["O Príncipe de] Nassau", sobre a conferência de [Filippo Tommaso] Marinetti em SP e sobre o movimento "futurista"] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	15 jun. 1926	8p., ms. (c/ correções)
MLb-3-2-00350	Item - [Carta de Paulo Setúbal a MLb, comentando sobre seu estado de saúde e elogiando a tradução de ["História de uma Viagem Feita a Terra do Brasil"] de [Jean de] Lery] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	20 jul. 1926	2p., ms.
MLb-3-2-00351	Item - [Carta de Plínio Salgado a MLb, agradecendo seus comentários sobre "O	5 set. 1926	2p., ms.

	Estrangeiro" e discorrendo sobre sua produção poética e sobre as mudanças em sua vida] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00352	Item - [Carta de Plínio Salgado a MLb, agradecendo sua carta e seu artigo publicado em "A Manhã" e propondo distribuição de exemplares de "O Estrangeiro"] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	5 out. 1926	1p., ms.
MLb-3-2-00353	Item - [Carta de Gasley Lesca a MLb, comunicando envio de carnês para assinatura da "Revue de l'Amerique Latine" e solicitando carnês enviados anteriormente] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	31 dez. 1926	2p., ms
MLb-3-2-00354	Item - [Carta de Pedro de Toledo a Mlb, agradecendo remessa de "How Henry Ford is regarded in Brazil" e felicitando-o pelos artigos publicados em "O Jornal"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	07 jan. 1927	1p., ms.
MLb-3-2-00355	Item - [Cartão de Coelho Neto a MLb, agradecendo-o] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	18 jan. 1927	1p., ms.
MLb-3-2-00356	Item - [Carta de Horácio Quiroga a MLb, informando ter recebido e lido seu livro (?), ressaltando sua amizade e flalando sobre o envio de "Los Despersados"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	2 fev. 1927	1p., dt.
MLb-3-2-00357	Item - [[Carta de Pedro de Toledo a MLb, agradecendo o envio e comentando seu livro "Mr. Slang e o Brasil"]] <i>Note [General] :</i> Data: [maio? 1927]: data de lançamento do livro. Informação retirada de AZEVEDO, Carmen Lúcia de; CAMARGOS, Márcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. SP: SENAC, 1997. (p. 208). <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[maio? 1927]	1p., ms.
MLb-3-2-00358	Item - [Carta de Fernando Azevedo a Mlb, comentando sobre o governo de [Washington Luís], sobre seu projeto de	02 ago. 1927	3p., ms.

	reforma do ensino e informando sobre o estado de saúde de Alarico Silveira] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00359	Item - [Carta de Afrânio do Amaral a MLb, dando boas vindas e comentando sobre as atividades de representação, comercial e científica, que ambos desempenharão junto à Embaixada Brasileira nos Estados Unidos] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	23 ago. 1927	2p., ms.
MLb-3-2-00360	Item - [Carta de Irvin M. Shalter a MLb, informando sobre situação escolar de Edgar e Guilherme [Monteiro Lobato] na Allentown Preparatory School] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	25 set. 1928	1p., ms.
MLb-3-2-00361	Item - [Carta de Léo [Vaz] (pseud.) a MLb, solicitando urgência na impressão de seu livro (?)] <i>Note [General] :</i> Esta carta é de autoria de Leonel Vaz de Barros <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	4 dez. 1928	1p., ms.
MLb-3-2-00362	Item - [Carta de Coelho Neto à MLb, comentando sobre a produção e a repercussão de sua obra literária] <i>Note [General] :</i> Data: [20 jan.]: dia de São Sebastião <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[20 jan.] 1929	1p., ms.
MLb-3-2-00363	Item - [Carta de Irvin M. Shalter a MLb, lamentando a impossibilidade de Edgar [Monteiro Lobato] retornar à Allentown Preparatory School e fazendo votos pela recuperação de sua saúde] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	23 abr. 1929	1p., ms.
MLb-3-2-00364	Item - [Carta de Mário de Andrade a MLb, informando envio de exemplares de "Macunaíma", comentando a proposta e as dificuldades de tradução desta obra] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	31 ago. 1930	1p., ms.

MLb-3-2-00365	Item - [Carta de [João Pandiá] Calógeras a MLb, acusando recebimento de seus artigos, afirmando estar trabalhando na reforma tributária em Minas Gerais e mencionando o convite para chefiar o Sindicato Nacional de Indústria e Comércio] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	17 jun. 1931	1p., ms.
MLb-3-2-00366	Item - [Bilhete de [João] Pandiá Calógeras a MLb, agradecendo o envio de um exemplar de "Ferro"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	28 jul. 1931	1p., ms.
MLb-3-2-00367	Item - [Carta de [João Pandiá] Calógeras a MLb, afirmando não poder colaborar coma a Revista do Brasil devido a problemas de saúde, e ter desaconselhado investimento em pesquisas petrolíferas] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	28 jan. 1932	1p., ms.
MLb-3-2-00368	Item - [Carta de Pedro de Toledo de MLb, agradecendo o envio de um exemplar de "América" e comentando sua dedicatória] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	7 jun. 1932	2p., ms.
MLb-3-2-00369	Item - [Carta de L. Dias a MLb, felicitando-o pela tradução de "Mowgli, o menino lobo" de Rudyard Kipling] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	31 out. 1933	02p., dt.
MLb-3-2-00370	Item - [Carta de Paulo Setúbal a MLb, comentando sobre seu livro "Na Antevéspera" e sugerindo que escreva com mais freqüência para adultos] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	21 dez. 1933	4p., ms.
MLb-3-2-00371	Item - [Carta de Marina Ribeiro Corimbaba a MLb, parabenizando-o pelo livro "Emília no País da Gramática"] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	7 jul. 1934	1p.,dt.
MLb-3-2-00372	Item - [Carta de Alcantara Machado a MLb, manifestando sua admiração pelo escritor e comentando sua atuação na constituinte] <i>Restrictions on access:</i>	29 jul. 1934	1p., ms.

	consulta local		
MLb-3-2-00373	Item - [Bilhete de Washington Luís a MLb, agradecendo o envio de "Contos Pesados" e sua dedicatória] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	31 out. 1934	2p., ms.
MLb-3-2-00374	Item - [Carta de Estevão de Mendonça a MLb, comentando legislação federal sobre mineração e indagando se quer mais exemplares de seu livro "Datas Mato-Grossenses"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	26 jun. 1935	1p., ms.
MLb-3-2-00375	Item - [Carta de Victorio Lovato, padre, a MLb, agradecendo o envio de "Contos Leves", sua dedicatória e elogiando seu estilo] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	3 jul. 1935	2p., ms.
MLb-3-2-00376	Item - [Telegrama de Paulo Setúbal e Menotti el Picchia a MLb, pedindo que aceite indicação de seu nome para a Academia [Paulista] de Letras] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	4 set. 1935	1p., ms.
MLb-3-2-00377	Item - [Carta de Paulo Setúbal a MLb, manifestando seu inconformismo por ter enviado telegrama que foi atribuído a Menotti [Del Picchia] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	6 set. 1935	2p., ms. (c/ correções)
MLb-3-2-00378	Item - [Carta de Victorio Lovato, padre, a MLb, tecendo comentários sobre o prefácio que escreveu para o livro de Essa Bey, "A Luta pelo Petróleo", e solicitando descontos na aquisição de livros da Companhia Editorra Nacional] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	15 dez. 1935	2p., ms. (c/ correções)
MLb-3-2-00379	Item - [Carta de Victorio Lovato, padre, a MLb, agradecendo o desconto para compra de livros da Companhia Editora Nacional e tecendo comentários sobre educação infantil] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	22 jan. 1939	4p., ms.

MLb-3-2-00380	Item - [Carta de Artur Mota, secretário geral da Academia Paulista de Letras, a MLb, informando sua eleição para ocupar uma cadeira na instituição] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	3 fev. 1936	1p., dt.
MLb-3-2-00381	Item - [[Carta de Rubem Braga a MLb, explicando orientação política do "Jornal da Manhã" a ser lançado no Rio de Janeiro e solicitando entrevista sobre petróleo e artigos sobre temas diversos para publicar neste periódico]] <i>Note [General] :</i> Data: [1936?]: seguindo informação de outra correspondência do mesmo remetente ao titular, datada em 16 mar. 1936: MLb3.2.00383 <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	3 fev. [1936?]	2p., ms.
MLb-3-2-00382	Item - [Carta de Lauro Pinto a MLb, elogiando sua carta publicada no "Correio da Manhã" sobre a questão do petróleo no Brasil] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	29 fev. 1936	1p., dt.
MLb-3-2-00383	Item - [Carta de Rubem Braga a MLb, relatando campanha do "Diário da Noite" contra seu livro "Geografia de Dona Benta" e solicitando uma entrevista sobre este livro] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	16 mar. 1936	1p., dt.
MLb-3-2-00384	Item - [Carta de Maria Eugênia Celso a MLb, fazendo votos para a campanha do petróleo e indagando sobre a possibilidade de publicação de um livro de contos] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	25 jul. 1936	3p., ms.
MLb-3-2-00385	Item - [Carta do Diretório Estadual da Aliança Nacional Libertadora a MLb, elogiando seu livro "O Escândalo do Petróleo" e alertando-o para a dominação dos setores cafeeiro, de aço e têxtil pelo capital estrangeiro] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	31 ago. 1936	2p., dt. (c/ correções)
MLb-3-2-00386	Item - [Carta de Antônio Carlos Schröder a MLb, atestando sua admiração por ele e comentando "O Escândalo do Petróleo"] <i>Restrictions on access:</i>	15 set. 1936	1p., ms.

	consulta local		
MLb-3-2-00387	Item - [Carta de Ignácio Lino a MLb, elogiando seu estilo e exaltando a importância de seu livro "O Escândalo do Petróleo"] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	6 out. 1936	2p., dt.
MLb-3-2-00388	Item - [Carta de João Lyra de Faria a MLb, atestando sua admiração por ele e comentando "O Escândalo do Petróleo"] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	27 out. 1936	1p., dt. (c/ correções ms.)
MLb-3-2-00389	Item - [Carta de Alberto Pinto de Carvalho a MLb, atestando sua admiração por ele e por sua luta pelo petróleo e comentando seu livro "O Escândalo do Petróleo"] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	30 out. 1936	2p., ms.
MLb-3-2-00390	Item - [Carta de Roberto Liscio a MLb, atestando sua admiração por ele e por sua luta pelo petróleo e comentando a leitura do livro "O Escândalo do Petróleo" e do artigo "Eu quero ajudar o Brasil"] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	30 out. 1936	2p., ms.
MLb-3-2-00391	Item - [Carta de Gustavo Capanema a MLb, encaminhando inquérito sobre as vinte obras de teatro de maior expressão universal] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	25 nov. 1936	2p., dt.
MLb-3-2-00392	Item - [[Carta de Guilherme Veloso Pereira a MLb, comentando sua leitura de "O Escândalo do Petróleo" e sobre a exploração estrangeira na região de Goiás]] <i>Note [General] :</i> Data: lançamento e edições do livro neste período. Informação de AZEVEDO, Carmem Lucia de; CAMARGOS, Maria Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. SP: SENAC, 1997. (p. 286) <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[entre ago. e dez. 1936?]	2p., dt.
MLb-3-2-00393	Item - [Carta de Luiz Maria de Sant'anna, bispo de Uberaba, a MLb, agradecendo uma carta enviada por ele e comentando sua visita ao Colégio Nossa Senhora das Dores]	29 jul. 1937	2p., ms.

	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-3-2-00394	Item - [Carta de [?] Pereira Machado a MLb, especificando depósito de dinheiro para compra de terreno] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	8 ago. 1937	1p., ms.
MLb-3-2-00395	Item - [Carta de Menotti [del Picchia] a MLb, informando que dois amigos o procuração para falar sobre a [União Jornalística Brasileira]] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	3 set. 1937	1p., ms.
MLb-3-2-00396	Item - [Telegrama de Gabriela Mistral a MLb, informando estar precisando de seus dados biográficos] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	23 nov. 1937	1p., dt.
MLb-3-2-00397	Item - [Carta de Will Durant a MLb, acusando recebimento da tradução para o português de seu livro "Mansion of Philosophy!] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	31 dez. 1937	1p., dt.
MLb-3-2-00398	Item - [Carta de Domingues Brunet a MLb, acusando recebimento do livro "América" e elogiando-o] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	22 abr. 1938	1p., ms.
MLb-3-2-00399	Item - [Carta de Érico Veríssimo a MLb, solicitando um retrato autografado e indagando se recebeu um exemplar de "Olhai os Lírios do Campo"] <i>Note [General] :</i> Data: [1938]: ano de lançamento do romance "Olhai os Lírios do Campo". Informação extraída de Coutinho, Afrânio; Souza, J. Galante de. Enciclopédia de literatura brasileira. SP: Global; RJ: Fundação Biblioteca Nacional: ABL, 2001. 2v. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[entre ago. e dez. 1938]	1p., dt.
MLb-3-2-00400	Item - [Carta de Leopoldo Pettini a MLb, comunicando crédito em sua conta corrente] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	16 set. 1938	1p., dt.
MLb-3-2-00401	Item - [Bilhete de Luís Edmundo a MLb, cumprimentando-o]	1938	1p.,ms.

	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-3-2-00402	Item - [[Carta de Mário Sette a Mlb, afirmando aguardar com ansiedade sobre "Maxambombas [e Maracatus]" e queixando-se do tratamento recebido na ["Companhia Editora Nacional"]]	[1938?]	2p., dt. (incompleta)
	<i>Note [General] :</i> Data: Em 1938 é lançada uma 2ª ed. aumentada: há um exemplar na Unicamp.		
	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00403	Item - [[Carta de [?] a MLb, cumprimentando o pela campanha do petróleo]]	[entre 1932 e 1939]	1p., ms.
	<i>Note [General] :</i> Título: correspondência sem identificação, data e local.		
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-3-2-00404	Item - [Carta de Pedro Calmon a MLb, comentando a admiração de seu filho por seus livros infantis]	18 ago. 1940	1p., ms.
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-3-2-00405	Item - [Carta de Arlindo de Castro a Mlb, relatando andamento de exploração de cobre]	28 nov. 1940	1p., dt.
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-3-2-00406	Item - [Carta de Máximo de Moira Santos a MLb, agradecendo sua carta sobre seu livro "O Professor Policarpo"]	11 dez. 1940	1p., dt. (c/ correções ms.)
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-3-2-00407	Item - [Carta de Octales [Marcondes] Ferreira a Mlb, listando as edições e tiragens de seus livros e de suas traduções publicadas entre 1918 e 1940 pela Companhia Gráfico-Editora Monteiro Lobato e Companhia Editora Nacional]	27 fev. 1941	4p., dt.
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-3-2-00408	Item - [Carta de Armando Guerazzi a MLb, cumprimentando pela vitória alcançada nos tribunais e lamentando sua saída, bem como a de seu filho Edgard]	17 abr. 1941	1p., ms.

	[Monteiro Lobato], da União Jornalística Brasileira]] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00409	Item - [Carta de B.G. de Sylva a MLb, comentando lançamento da tradução de "For Whom the Bell Tolls" de Ernest Hemingway e agradecendo suas sugestões para o elenco da adaptação cinematográfica deste livro] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1 out. 1941	1p., dt.
MLb-3-2-00410	Item - [Carta de Orlando Rocha a MLb, enviando lista com os contos que foram traduzidos para o inglês e pedindo algumas informações para a revisão final] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	17 nov. 1941	1p., dt.
MLb-3-2-00411	Item - [[Carta de Manuel Gálvez a MLb, notificando envio de seu livro ["A Vida de Aparicio] Saraiva" e prometendo enviar reedição de "Hombres en Soledad"]] <i>Note [General] :</i> data: [1942]: publicação de "Vida de Aparicio Saravia". Informação retirada de www.geocities.com/tomistas/galvez.htm em 18 jul. 2004 <i>Restrictions on access:</i> consulta local	12 jul [1942]	1p., ms.
MLb-3-2-00412	Item - [Carta de Sud Menucci a MLb, tecendo comentário sobre seu estilo, sobre o período em que foi procurado pela polícia e sobre a admiração de suas filhas pelos seus livros infantis] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	11 fev. 1943	2p., dt.
MLb-3-2-00413	Item - [Carta de Menotti del Picchia a MLb, manifestando seus sentimentos pela morte de Edgard Monteiro Lobato] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	17 fev. 1943	2p.,ms
MLb-3-2-00414	Item - [Carta de Luís Edmundo a Mlb, manifestando seus sentimentos pela morte de [Edgard Monteiro Lobato]] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	18 fev. 1943	1p., ms.
MLb-3-2-00415	Item - [Carta de Oscar Cordeiro a MLb, encaminhando artigo do jornal "O Estado	23 fev. 1943	1p., dt.

	da Bahia" sobre visita de Warren Pearson aos poços petrolíferos de Aratu] <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-3-2-00416	Item - [Telegrama de [Don José Gaspar D Afonseca e Silva], arcebispo metropolitano de São Paulo, a MLb, felicitando-o por seu aniversário] <i>Note [General] :</i> Título: Dom José Gaspar D'Afonseca e Silva: arcebispo da arquidiocese de São Paulo entre 1939 e 1943. Informação retirada de www.arquidiocese-sp.org.br em 05 jun. 2004. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	19 abr. 1943	1p., dt.
MLb-3-2-00417	Item - [Carta de Erico Veríssimo a MLb, agradecendo cartão enviado por ele e manifestando sua admiração] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	13 maio 1943	2p., dt.
MLb-3-2-00418	Item - [Carta de João Alphonsus [Guimaraens] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	14 set. 1943	01p.,dt.
MLb-3-2-00419	Item - [Carta de Mário Donato a MLb, enviando seus livros ["Cinco Irmãos Bichanos" e "Sargentinho" para sua apreciação] <i>Note [General] :</i> Título: informação obtida em www.sociobiografias.hpg.ig.com.br?mariodon.html <i>Restrictions on access:</i> consulta local	9 dez. 1943	1p., dt.
MLb-3-2-00420	Item - [[Carta de Érico Veríssimo a MLb, comunicando a tradução e a publicação de "Caminhos Cruzados" pela Macmillan de Nova York]] <i>Note [General] :</i> Data: [1943]: Ano de publicação da tradução para o inglês de "Caminhos Cruzados". Informação extraída em 17.05.2004, de: www.pucrs.br/letras/pos/centrodememoria/ericoverissimo/acervo.htm <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[1943?]	1p., dt.
MLb-3-2-00421	Item - [Carta de Plínio Cavalcanti a MLb, notificando envio de sua conferência sobre Hermes Fontes e do suplemento ["Autores e Livros" e] organizado por Múcio [Leão] <i>Note [General] :</i>	3 fev. 1944	1p., dt.

	Título: "Autores e Livros": entre 1941 e 1950 o escritor Múcio Leão foi diretor e redator deste suplemento de jornal "A Manhã". Informação retirada da Enciclopédia de Literatura Brasileira/Afrânio Coutinho, J. Galante de Souza. SP. Global; RJ: <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-2-00422	Item - [Carta de Oscar Cordeiro a MLb, comentando sobre a Campanha do Petróleo e a situação na região de Lobato] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	8 fev. 1944	1p., dt.
MLb-3-2-00423	Item - [Carta de Afonso Schmidt a MLb, agradecendo elogios recebidos e solicitando crítica ao seu trabalho] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	03 jun. 1944	3p., ms.
MLb-3-2-00424	Item - [[Carta de José Modesto de Oliveira a MLb, tecendo comentários sobre seu cotidiano e solicitando envio de um tratado de botânica]] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	25 jun. 1944	2p., ms.
MLb-3-2-00425	Item - [Carta de Cassiano Ricardo a MLb, solicitando que aceite a indicação de seu nome em pleito para a Academia Brasileira de Letras] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	8 out. 1944	1p., dt.
MLb-3-2-00426	Item - [Carta de Múcio Leão a MLb, comunicando sua indicação para a Academia Brasileira de Letras e solicitando a confirmação de que aceita concorrer a vaga] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	9 out. 1944	1p., dt.
MLb-3-2-00427	Item - [Carta de [Godofredo] Rangel a MLb, lembrando a vida na república do minarete] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	4 dez. 1944	2p., dt. (c/ correções)
MLb-3-2-00428	Item - [[Carta de Lucia Miguel Pereira a MLb, agradecendo envio de "A Barca de Gleipe" e comentando a leitura do mesmo]] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	2 nov. [1944]	2p., ms.

MLb-3-2-00429	Item - [[Telegrama de Gilberto Freyre a MLb, agradecendo prefácio escrito por ele para o livro "Gilberto Freyre" de Diogo [de Mello] Menezes]] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[1944]	1p., dt.
MLb-3-2-00430	Item - [Cartão de Mário Sette a MLb, comentando a intenção de Maria da Betânia em ir visitá-lo] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	6 jan. 1945	1p., dt.
MLb-3-2-00431	Item - [Carta de Máximo de Moura Santos a MLb, solicitando impressões sobre seu livro "Professor Policarpo"] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	8 jan. 1945	2p., ms.
MLb-3-2-00432	Item - [Carta de Washington Luis a MLb, acusando recebimento de "A Barca de Gleipe" e tecendo comentários sobre o mesmo] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	9 jan. 1945	2p., ms.
MLb-3-2-00433	Item - [Carta de Julio de Mesquita [Filho] a MLb, aceitando convite para pleitear vaga na Academia Paulista de Letras] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	24 mar. 1945	1p., dt.
MLb-3-2-00434	Item - [Convite de Pedro Bueno a MLb para sua exposição de quadros, mencionando exposição de que participou em 1919 e manifestando sua admiração por ele] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	maio 1945	1p., dt., ms.
MLb-3-2-00435	Item - [Carta de Luiz de Toledo Piza à MLb solicitando aprovação para seu projeto, que propõe, à Walt Disney, a produção de filmes baseados nos personagens do sítio do Picapau Amarelo] <i>Scope and content:</i> Anexo 5 cartas: de Luiz Toledo Piza para a embaixada dos E.U.A. no Brasil e para Walt Disney e da Embaixada dos E.U.A. no Brasil para Luiz Toledo Piza e para Walt Disney. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	19 jun. 1945	1p., dt.
MLb-3-2-00436	Item - [Carta de Pedro Bruno a MLb, manifestando seu contentamento com a notícia de sua viagem a cidade e	29 jul. 1945	3p., ms.

	informando preços de hotéis e horários de barcas] <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-3-2-00437	Item - [Carta de Osório Dutra, notificando o envio de cópia de conta da livreria Editrice Ecletica que solicita a cessão dos direitos de tradução de "A Menina do Narizinho Arrebitado para o italiano] <i>Scope and content:</i> Anexo consta reprodução de ilustração de capa feita para a tradução. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	17 ago. 1945	1p., dt.
MLb-3-2-00438	Item - [Carta da Companhia Editora Nacional a MLb, listando os livros traduzidos por ele para esta casa publicadora] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	17 set. 1945	2p., dt.
MLb-3-2-00439	Item - [Bilhete de Sampaio Dória a Mlb, manifestando sua admiração por ele] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	17 nov. 1945	1p., dt.
MLb-3-2-00440	Item - [Carta de Washington Luis a MLb, agradecendo recorte de jornal recebido e fazendo comentários sobre os retadores] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	21 nov. 1945	1p., ms.
MLb-3-2-00441	Item - [[Cartão-postal de Ferrignac a Mlb, enviando-lhe abraço]] <i>Note [General] :</i> data: carimbo ilegível. Este cartão-postal é de autoria de Inácio da Costa Ferreira. Iconografia no cartão-postal: Desenho: espanhola de Ferrignac. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	25 fev [1945?]	1 cartão-postal: impr., p&b; 137x8.9cm
MLb-3-2-00442	Item - [Carta de Jairo Ramos a MLb, recusando pagamento de honorários de consulta médica e elogiando sua produção literária] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	9 jan. 1946	1p., dt.
MLb-3-2-00443	Item - [Cartão de Cyrial Clemens a Mlb, comunicando sua eleição para membro honorário da Internacional Mark Twain Society] <i>Restrictions on access:</i>	10 jan. 1946	1p., ms. (c/ correção)

	consulta local		
MLb-3-2-00444	Item - [Carta de Gondin da Fonseca a MLb, comentando seu trabalho no jornal "Diretrizes" e dizendo-se descrente em relação à manutenção da liberdade de imprensa] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	18 jan. 1946	1p., ms.
MLb-3-2-00445	Item - [Carta de Constantino Vigil a MLb, dizendo-se honrado com sua opinião sobre seu livro "El Erial"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	20 jul. 1946	1p., dt.
MLb-3-2-00446	Item - [Carta de A. S. de Vilar Belmonte a MLb, agradecendo envio de um cheque, mencionando venda de chácara e mudança de endereço e comunicando viagem ao Rio Grande [do Sul]] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	28 jul. 1946	1p., ms.
MLb-3-2-00447	Item - [Carta de Braulio Sanchez-Sáez a MLb, enviando informações sobre o Brasil e sobre as críticas referentes ao seu trabalho publicadas nos jornais brasileiros] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	29 jul. 1946	1p., dt. (c/ correções)
MLb-3-2-00448	Item - [Carta de [Godofredo] Rangel a MLb, parabenizando-o por ter parado de fumar, mencionando conclusão do romance "Os Bem Casados", mencionando uma foto sua publicada em "Alterosa" e prometendo envio da mesma] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	12 ago. 1946	1p., dt. (c/ correções)
MLb-3-2-00449	Item - [Carta de [Cesário] B[ernaldo] de Quirós a MLb, respondendo sobre seu projeto de publicar seus trabalhos, relembando o encontro de ambos em São Paulo e lamentando não ter alguém como ele para sobre suas inquietações] <i>Note [General] :</i> Existência e localização de cópias: A cópia dt. contém pequenas alterações no início e ao longo do texto em relação ao ms. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	5 set. 1946	6p., ms.
MLb-3-2-00450	Item - [Carta de Anísio [Teixeira] a MLb, narrando como foi o convite para	7 set. 1946	3p., ms. (c/ correções)

	conselheiro de educação na UNESCO e seus primeiros dias no cargo] <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-3-2-00451	Item - [Carta de [Cesáreo] B[ernaldo] de Quirós a MLb, tecendo comentários sobre sua próxima exposição e sobre a idéia de um encontro com [Jurandir Ubirajara] Campos] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	29 set. 1946	4p., ms.
MLb-3-2-00452	Item - [Carta de Edgard Cavalheiro a MLb, comentando sobre a intenção de escrever sua biografia e relatando algumas entrevistas realizadas em Areias] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	6 out. 1946	2p., dt. (incompleto; c/ correção ms.)
MLb-3-2-00453	Item - [Carta de Louis Helmuth a MLb, relatando encontro com [Afrânio do] Amaral e comunicando encontros futuros para discussão sobre processo de obtenção de ferro] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	1 nov. 1946	1p., dt.
MLb-3-2-00454	Item - [[Recado de Artur [Neves] a MLb, enviando-lhe votos para que sua saúde se restabeleça e comentando sobre a preparação da publicação da primeira série de suas "Obras Completas"]] <i>Note [General] :</i> Data(s): segundo informação retirada na p. 341 de "Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia"/Carmen Lucia Azevedo, Marcia Mascarenhas de Rezende Camargos, Vladimir Saccheta. SP: SENAC, 1997. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[entre fev. e jun. 1946?]	1p., dt.
MLb-3-2-00455	Item - [Telegrama da Congregação da Escola de Belas Artes de São Paulo à MLb parabenizando-o por carta enviada ao prefeito [de São Paulo] publicada no Diário de São Paulo.] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[entre 1935 e 1946]	1 telegrama
MLb-3-2-00456	Item - [Carta de [A.S. de] Vilar Belmonte a MLb, agradecendo o envio da primeira série de suas "Obras Completas", tecendo comentário sobre "A Barca de Gleyre" e sobre aspectos de sua vida e produção literária] <i>Restrictions on access:</i>	10 abr. 1947	2p., ms.

	consulta local		
MLb-3-2-00457	Item - [Carta de Manuel Castro Alonso a MLb, manifestando sua admiração por seu trabalho intelectual e político] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	18 maio 1947	02 p., ms.
MLb-3-2-00458	Item - [Carta de Hiran Haydn a Mlb, agradecendo a permissão para utilizar um conto seu na antologia "20th Century World Anthology"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	20 maio 1947	1p., dt.
MLb-3-2-00459	Item - [Carta de Vaib Marmud Zéine a Mlb, solicitando livros para leitura na Cada de Detenção [de São Paulo] e manifestando sua tristeza por estar longe da família] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	3 jun. 1947	3p., ms.
MLb-3-2-00460	Item - [Carta de [?], sócio-gerente da Editorial Codex, a Mlb, notificando envio de "Hacia acá y para allá" de William Poucke e comentando os pedidos de [Eugenio] Hirsch e [Carmen] Hidalgo quando a ilustração dos livretos de armar com suas estórias] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	24 jun. 1947	1p., dt. (xerox)
MLb-3-2-00461	Item - [Carta de [Vivaldo] Coaracy a MLb, comentando sobre a afinidade de idéias e sentimentos entre ambos e agradecendo seus elogios] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1 ago. 1947	2p., dt.
MLb-3-2-00462	Item - [Carta de [?], sócio-gerente da Editorial Codex, a MLb, notificando envio dos fac-símiles de "A contagem dos sacis" e "O periscópio do invisível" e expondo as razões de não poder concordar totalmente com seu pedido] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	10 set. 1947	2p., dt. (xerox)
MLb-3-2-00463	Item - [Carta de Antonio Botto a Mlb, comunicando envio de poemas e contos e solicitando livros] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	7 nov. 1947	1p., ms.

MLb-3-2-00464	Item - [Carta de Antônio Botto a Mlb, solicitando que comunique ao gerente da Livraria [Brasiliense?] sua situação econômica e o prazo para o pagamento de seu débito] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	3 dez. 1947	2p., ms.
MLb-3-2-00465	Item - [Carta de [Cesáreo] B[ernaldo] de Quirós a Mlb, tecendo críticas ao trabalho artístico de [Jurandir Ubirajara] Campos e enviando sugestões para que ele o modifique] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	10 dez. 1947	4p., ms.
MLb-3-2-00466	Item - [Carta de Antônio Botto a Mlb, desejando melhoras no estado de saúde e mencionando possibilidade de encontro com Assis Chateaubriand e Samuel Ribeiro] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	2 mar. 1948	1p., dt.
MLb-3-2-00467	Item - [Carta de Lúcia Miguel Pereira e Octávio Tarquínio de Souza a MLb, notificando envio de nota sobre visita à Biblioteca Infantil [Municipal de São Paulo?] e comentando as impressões do encontro com o escritor] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	21 abr. 1948	3p., ms.
MLb-3-2-00468	Item - [[Carta de João Calazares a [MLb], solicitando materiais para organização de uma "pequena antologia" de seus textos a serem publicadas na revista "Panorama"]] <i>Note [General] :</i> Título: [MLb]: seguindo apresentação na revista "Panorama: arte e literatura", ano 1, nº 7, abr. e maio 1948. (série póstuma); Data: [entre jan. e mar. 1948]: seguindo nota explicativa do exemplar citado acima (p.5), bem como, a data do mesmo. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[entre jan. e mar. ? 1948]	1p., dt. (incompl.)
MLb-3-2-00469	Item - [[Carta de Marques Rebelo (pseud.) a Mlb, notificando envio de exemplar da revista "A Criança" e solicitando impressões e sugestões da mesma]] <i>Note [General] :</i> Título: A carta é de autoria de Edi Dias da Cruz <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[s.d.]	1p., dt.

MLb-3-2-00470	Item - [Trecho de carta de Nils G. Castro, afirmando apreciar os livros de ML. Rio de Janeiro] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	s.d.	1p., dt.
MLb-3-2-00337	Item - [Carta de Sérgio [Milliet] a MLb, informando sobre o término da tradução de "[Um] suplício moderno" e sugerindo o envio da Revista do Brasil para divulgação dos autores brasileiros] <i>Note [General] :</i> Título: sobrenome do remetente atribuído a partir da carta MLb 3. 2. 00336	15 dez. 1924	1p., ms.
MLb-3-3	- 03 - Terceiros <i>Creator:</i> LOBATO, José Bento Monteiro <i>Scope and content:</i> Cartas trocadas entre familiares ou entre amigos do titular, registrando, entre outros assuntos, a passagem de seu nascimento, a proclamação da república e comentários sobre publicação de artigos e livros de sua autoria ou de terceiros. <i>Restrictions on access:</i> Acesso livre.	1855 - 1946 (Predominantemente 1900 - 1939)	Textual: 18 manuscritos/ datiloscritos e 3 cartões-postais.
MLb-3-3-00471	Item - [Carta de Pinto Leite e Irmão e Francisco Alves Monteiro, informando sobre embarque de carneiros e faturas] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	11 ago. 1855	2p., ms.
MLb-3-3-00472	Item - [Carta de Maria Belmira de França a José Francisco [Monteiro] aceitando pedido de casamento] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	15 fev. 1865.	2p., ms.
MLb-3-3-00473	Item - [Carta de [José Francisco Monteiro], Barão de Tremembé, a Joaquim José Moreira Lima, tecendo comentários sobre morte de um escravo] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	27 jun. 1869	2p., ms.
MLb-3-3-00474	Item - [[Carta de Olympia [Augusto Monteiro] a [Anacleto Augusta do Amor Divino], participando nascimento de seu filho [MLb]]] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[19 abr. 1882]	1p., ms. (xerox cor.)

MLb-3-3-00475	Item - [Telegrama de (?) Bulcão a (?)Espindola, Gustavo(?), comunicando proclamação da república e nomeação do governo provisório] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	15 nov. 1889	1p., ms.
MLb-3-3-00476	Item - [Carta de Euclides [da Cunha] a [Francisco] Escobar, comentando discurso de Martin Francisco, a situação política na república, a publicação de ["Os Sertões"] e suas expectativas em relação a mesma] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	21 abr. 1900	2p., ms.
MLb-3-3-00477	Item - [Bilhete Postal de Chiquinha Ferraz a [Maria Belmira de França], Viscondessa de Tremembé, enviando votos para o restabelecimento de sua saúde] <i>Note [General] :</i> Bilhete Postal com reprodução de fotografia de índios apurimãs <i>Restrictions on access:</i> consulta local	28 out. 1904	1 bilhete postal: impr., p&b; 8,8x13,9cm
MLb-3-3-00478	Item - [Cartão Postal de Georgina [de Albuquerque?] a [Maria Belmira de França], Viscondessa de Tremembé, com votos de felicidade] <i>Note [General] :</i> Iconografia no cartão-postal: "La Gene", pintura de Giovanni Battista Tiepolo, Museu do Louvre. Título: Georgina [de Albuquerque?]: nasceu em Taubaté, em 1885, e morou em Paris entre 1906-1911. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	01 jan. 1908	1p cartão-postal: impr, sépia; 9x11,3cm
MLb-3-3-00479	Item - [[Cartão-postal de Henriquetinha(?) a Brasília Natividade, com votos de "Boas Festas"]] <i>Note [General] :</i> Data: [entre 1908 e 1918]: seguindo informação do site leone.free.fr/histoire/datejpg/cpadate.htm , em 11.08.2004, sobre história do cartão postal. Iconografia no cartão postal: fotografia colorida à mão: retrato de uma menina. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[entre 1908 e 1918?]	1 cartão-postal: impr, color; 14x9,1cm
MLb-3-3-00480	Item - [Carta de Afonso d'Escragnolle Taunay a [?] Becker, apresentando MLb como cliente para sua casa editora] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	5 fev. 1920	1p., ms.
MLb-3-3-00481	Item - [Carta de [José Júlio da] Silva Ramos a Alarico Caiuby, sobre resolução dos diretores da "Revista do	30 jun. 1920	1p., ms.

	Brasil" em considerar os membros da Academia Brasileira de Letras assinantes permanentes] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-3-3-00482	Item - [Carta de Afrânio [Peixoto] a Moacyr de Abreu, com recados a MLb sobre publicação de conto de Magalhães de Azevedo, pedindo devolução de textos de Antonio Salles e comentando reedição de "O Mistério"] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	6 out. 1921	1p., ms.
MLb-3-3-00483	Item - [Carta de Ronald [de Carvalho] a Ribeiro Couto, solicitando notícias e comentando o que tem feito] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	14 mar. 1923	4p., ms.
MLb-3-3-00484	Item - [Carta de Gustavo Barroso a "Minha Senhora" [?], cumprimentando pelas palavras em "A Noite"] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	18 maio 1923	1p., ms.
MLb-3-3-00485	Item - [Carta de João Ribeiro a Alberto Seabra, agradecendo envio dos livros "A Alma e o Subconsciente" e "Problemas Sulamericanos"] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	25 nov. 1923	1p.,ms.
MLb-3-3-00486	Item - [Carta de Clóvis Bevilacqua a Alberto Seabra, tecendo comentários sobre o livro "Problemas Americanos"] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	28 nov. 1923	2p., ms.
MLb-3-3-00487	Item - [Carta de Estevão de Mendonça a [Cândido] Fontoura, sobre exploração de ouro em Cuiabá e indagando sobre conveniência de se enviar uma amostra a MLb] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	21 abr. 1935	1p., ms.
MLb-3-3-00488	Item - [Carta de [Eva Curie?] a [?], comentando tradução feita por MLb de seu livro ["Marie Curie"?]] <i>Note [General] :</i>	30 nov. 1938	1p., dt.

	Título: [Eva Curie?]: segundo lista de traduções feita por MLb, em "Monteiro Lobato: vida e obra"/ Edgard Cavalheiro (p. 761-3). Há um exemplar de "Marie Curie" na Unicamp, trad. MLb, public. em 1938 pela Ed. Nacional. <i>Restrictions on access:</i> Consulta local		
MLb-3-3-00489	Item - [Ofício de Maximo de Moura Santos aos direitos da Companhia Editora Nacional, encaminhando parecer sobre o livro "Emília no País da Gramática", desautorizando o uso desta obra nas escolas e apontando trechos e palavras que devem ser modificadas] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	13 nov. 1939	1p., dt.
MLb-3-3-00490	Item - [Carta de John W. Curring a Luiz Toledo Piza, confirmando recebimento de "O Picapau Amarelo" e infomando impossibilidade de Walt Disney Productions adaptá-lo para o cinema] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	31 out. 1945	1p., dt.
MLb-3-3-00491	Item - [Carta de Arthur Coelho a Jurandyr [Ubirajara Campos], elogiando seu trabalho artístico e comentando mudança de endereço nos Estados Unidos] <i>Scope and content:</i> Em anexo, fotografia da casa de Arthur Coelho em New Jersey, Estados Unidos: p&b, 7x11,5cm. Com anotações no verso. Consta envelope selado. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	07 jan. 1946	1p., dt. (c/ correções ms.)

Series MLb-4: 04 - Produção Intelectual de ML

Creator: LOBATO, José Bento Monteiro

Date: 1892 - 1948 (creation)

Scope and content: Formada por originais, predominantemente datiloscritos, em sua maioria referentes à sua produção de literatura infantil e por originais e reproduções de desenhos e aquarelas produzidas ao longo de sua vida.

Physical description: Textual: 75 manuscritos/datiloscritos e Iconográficos

Language of the material:

- português do Brasil

Access points:

- LOBATO, José Bento Monteiro

Arrangement: A série está dividida em duas subséries: Textual e Iconográfica

<u>Location of originals:</u> Localização Física: cx11-23			
<u>Restrictions on access:</u> Consulta Livre			
<u>Publication status:</u> Publicado			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
MLb-4-1	- 01 - Textual <i>Creator:</i> LOBATO, José Bento Monteiro <i>Scope and content:</i> Originais predominantemente dt., contendo originais ms., sua maioria referem-se à sua produção de literatura infantil, incluindo traduções e adaptações nesta área. Destacam-se também alguns contos, crônicas, poesias, traduções, críticas e textos autobiográficos, que dizem respeito à sua produção literária destinada ao público adulto. <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre.	1900 - 1948 (Predominantemente 1935 - 1948)	75 manuscritos/datiloscritos
MLb-4-1-00001	Item - Outr'ora e hoje <i>Note [General] :</i> Dimensão e suporte: a quantidade de páginas refere-se a soma das versões. <i>Scope and content:</i> Consta 2 versões. Cabeçalho: "Primeiro artigo de MLb quando calouro de direito. São fragmentos duma dissertação improvisada e pronunciada na Acadia revista academica da qual foi um dos fundadores." <i>Restrictions on access:</i> Consulta Livre	11 ago. 1900	4p., dt.
MLb-4-1-00002	Item - D'Apris Nature <i>Scope and content:</i> Cópia do "Jornal da Infância", ano 2, n. 11, 21 abr. 1903. Consta o poema "Matinal" de Ricardo Gonçalves e sumário de "A Educação" <i>Restrictions on access:</i> Consulta local	21 abr. 1903	3p., impr. (xerox)
MLb-4-1-00003	Item - [Falta de Assumpto] <i>Note [General] :</i> Título: A autoria deste conto é de MLb. Data: 2 jul. 1903 foi a publ. no jornal "O Povo" de Caçapava. Segundo Cavalheiro, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. SP: Companhia Editora Nacional, 1955. 2v. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[2 jul. 1903]	1p., dt (c/ correções ms.)
MLb-4-1-00004	Item - [Diário de um Exquisitão] <i>Note [General] :</i>	[15 out. 1903]	1p., dt. (c/ correções ms)

	<p>Data: 15 out. 1903 foi a data de publ. no jornal "O Povo" de Caçapava. Título: A autoria deste conto é de MLb.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> Consulta local</p>		
MLb-4-1-00005	Item - [Fascinum]	[1 maio 1904]	1p., dt. (incompleto, c/ correções ms.)
	<p><i>Note [General] :</i> Data: 1 maio 1904 foi a data da publicação no jornal "O Povo" de Caçapava. Título: o autor deste doc. é Monteiro Lobato.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-4-1-00006	Item - Chanaan: um livro como ha poucos	12 jan. 1905	2p., dt (c/ correções ms.)
	<p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-4-1-00007	Item - [Bocortorta ou Ironia da Natureza]	[16 abr. 1905]	4p., dt. (c/ correções ms.)
	<p><i>Note [General] :</i> Data: 16 abr. 1905 foi a data de publicação no jornal "O Povo" de Caçapava. Título: A autoria deste conto é de Monteiro Lobato.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-4-1-00008	Item - [Bocortorta ou as ironias da natureza]	[30 abr. 1905]	4p., dt (c/ correções)
	<p><i>Note [General] :</i> Data: 30 abr. 1905 foi a data de publ. no jornal "O Povo" de Caçapava. Título: A autoria deste conto é de Monteiro Lobato.</p> <p><i>Scope and content:</i> conclusão do capítulo segundo do conto.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-4-1-00009	Item - Edelweiss	8 mar. 1906	1p., dt.
	<p><i>Note [General] :</i> Título: A autoria desta poesia é de Monteiro Lobato.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-4-1-00010	Item - Piú Bella...,La	15 mar. 1906	1p., dt.
	<p><i>Note [General] :</i> Título: A autoria desta poesia é de Monteiro Lobato</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-4-1-00011	Item - Jardim Secreto, O	5 abr. 1906	2p., dt. (c/ correções)
	<p><i>Note [General] :</i> Título: A autoria deste conto é de Monteiro Lobato</p>		

	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-4-1-00012	Item - [Potinho, O]	[15 nov. 1906]	1p., dt. (c/ correções ms.)
	<i>Note [General] :</i> Data: 15 nov. 1906 foi a data de publ. no jornal "Minarete" de Pindamonhagaba. Segundo informação de Cavalheiro, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. SP: Companhia Editora Nacional, 1955. 2v. Título: A autoria deste conto é de MLb. <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00013	Item - Antechristo, O	1906	144p., ms. (c/ correções)
	<i>Note [General] :</i> Título: Apesar de existir uma folha de rosto ms. com o título "Frederico Nietzsche" e O Crepusculo do Idolos/O Antichristo", optou-se por inscrever o título do texto traduzido pelo titular. Traduzido da versão francesa de Henri Albert. <i>Scope and content:</i> Contendo esboços de desenhos do titular <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-4-1-00014	Item - [Estre dois Chops]	[190_].[s.l.]	3p., dt. (c/ correções ms.)
	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-4-1-00015	Item - [Um Vício Horroroso]	[190_]	2p., dt. (c/ correções ms.)
	<i>Note [General] :</i> Título: A autoria deste doc. é de MLb. <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00016	Item - [Seis Decepções, As]	[28 out. 1915]	1p., impr. (xerox)
	<i>Note [General] :</i> Título: A autoria deste conto é de MLb. <i>Scope and content:</i> Cópia da publ. "A Vida Moderna", [São Paulo], n. 274, 28 out. 1915. <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00017	Item - [Idyllio Tragico]	[20 jul. 1916]	1p., impr. (xerox)
	<i>Note [General] :</i> Título: A autoria deste conto é MLb. <i>Scope and content:</i> Cópia da publ. "A Vida Moderna", [São Paulo], n.292, 20 jul. 1916. <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00018	Item - [Chronica Chinezsa]	[7 dez. 1916]	1p., impr. (xerox)
	<i>Note [General] :</i>		

	Título: A autoria da crônica é de MLb. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-4-1-00019	Item - [Artes e Artista: A propósito de exposição Malfatti]	[20 dez. 1917]	2p., imp. (xerox)
	<i>Note [General] :</i> Local: [Taubaté?] provável local de produção do doc. <i>Scope and content:</i> Cópia do artigo publ. no Estado de São Paulo em 20 dez. 1917, no "Estadinho". <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00020	Item - [Pedro Pichovia]	[1919]	2p., imp. (incompleto)
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00021	Item - [Prefácio [do livro "Guia Botânico da Praça da República e do Jardim da Luz" de Alfred Usteri]]	[1919]	1p., imp. (xerox)
	<i>Note [General] :</i> Título: Publ. pela Prefeitura Municipal de São Paulo em 1919. <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00022	Item - [[Depois daquela viagem à Grécia...]]	[1920]	8p., dt. (c/ correções ms.)
	<i>Note [General] :</i> Este texto está no verso de "A Menina do Narizinho Arrebitado": MLb 4.1.00024 cx. 11 Título: Optou-se em colocar o início do texto. Data: Trata-se da publicação de "A Menina do Narizinho Arrebitado". <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00023	Item - [Drama da Geada, O]	[1920]	4p., impr.
	<i>Note [General] :</i> Data(s): [1920]: publicação do conto no livro "Negrinha". <i>Scope and content:</i> Recorte de jornal <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00024	Item - [Menina do Narizinho Arrebitado, A]	[1920]	24 p., dt. (c/ correções ms.; incompleto)
	<i>Note [General] :</i> Contendo dois textos no verso: "Depois daquela viagem à Grécia...": MLb4.1.00022 cx. 11 "Narizinho de vez em quando ia sentar-se a beira do ribeirão...": MLb 4.1.00025 cx. 11 <i>Restrictions on access:</i>		

	consulta local		
MLb-4-1-00025	Item - [[Narizinho de vez em quando ia sentar-se a beira do ribeirão...]]	[1920]	2p., dt. (incompleto)
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Este texto encontra-se no verso de "A Menina do Narizinho Arrebitado": MLb 4.1.00024 cx.11 Título: Optou-se em colocar o início do texto. Data: trata-se da publicação do livro "A Menina do Narizinho Arrebitado."</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-4-1-00026	Item - [Prefácio [do livro "No Caminho da Luz" de Josephina Sarmiento Barbosa]]	[1921]	1p., imp. (xerox)
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título: Publ. pela Casa Editora "O Livro", São Paulo, em 1921.</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Contém cópia da capa do livro</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta Local</p>		
MLb-4-1-00027	Item - [I know what is the worst thing in life...]	jan. 1929	2p., dt. (c/ correções)
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título: optou-se colocar a frase que inicia o texto.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-4-1-00028	Item - [Brinquinho e Joly]	[déc. 20?]	4p., dt. (incompleto, c/ correções ms.)
	<p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-4-1-00029	Item - Monteiro Lobato	13 out. 1935	7p., dt. (c/ correções ms., xerox)
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>A autoria deste documento é de MLb. Informação sobre a autoria do artigo obtida em Hoff, Eliane F. O. "Reflexões sobre cidadania nos textos jornalísticos de Monteiro Lobato" (http://www.intercom.org.br/papers/xxiii-ci/gt23/gt23a2.pdf)</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-4-1-00030	Item - [[Não me esquecerei nunca...]]	[25 ago. 1937]	1p., dt. (xerox)
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título: Trata-se da frase que inicia o texto.</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Contém cabeçalho: "(notícia, em jornal, sobre visita de Lobato ao "Instituto São Rafael", onde deixou escrito o seguinte:)"</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-4-1-00031	Item - [[Seleção de trechos de "O Nosso Dualismo"]]	[déc. 30?]	1p., dt. (xerox)

	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00032	Item - [Gavião de Penacho, O]	[entre 1939 e 1947]	21p., dt (c/ correções ms.)
	<i>Note [General] :</i> Dimensão e suporte: a quantidade de páginas refere-se a soma das páginas das versões. <i>Scope and content:</i> Constam 4 versões <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00033	Item - [Inglaterra e Brasil]	[30 dez 1940]	2p., dt. (c/ correções)
	<i>Scope and content:</i> Consta o comentário, abaixo do título: "Evocação irradiada pela BBC de Londres em 30 dezembro de 1940." <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-4-1-00034	Item - [Ciência do Visconde, A]	[entre 1942 e 1947]	29p., dt. (c/ correções ms.)
	<i>Note [General] :</i> Dimensão e suporte: refere-se a soma das páginas das 5 versões. No verso de duas versões há fragmentos de "A Cruz Vermelha". <i>Scope and content:</i> Constam 5 versões <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00035	Item - [[Como? Não vejo jeito de eliminar o fator tempo...]]	[entre 1942 e 1947]	1p., dt. (incompleto)
	<i>Note [General] :</i> Título: Trata-se da frase que inicia o texto. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-4-1-00036	Item - [Cruz Vermelha, A]	[entre 1942 e 1947]	19p., dt (c/ correções ms.)
	<i>Note [General] :</i> Dimensão e suporte: refere-se a soma da quantidade de páginas das versões <i>Scope and content:</i> Constam 3 versões. <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00037	Item - [Cenáculo, O]	[entre 1943 e 1948]	2p., dt. (c/ correções ms.)
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00038	Item - [Dedicatória ao Padre João Carvalho]	3 mar. 1944	1p., dt. (xerox)
	<i>Scope and content:</i>		

	Contendo cabeçalho: (em 1944 Monsenhor Carvalho enviou a Monteiro Lobato o seu exemplar de Urupês, edição onibus, para que o escritor o autografasse. Nesta página está a cópia da dedicatória.) <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00039	Item - [Breve explicação]	[1944]	1p., imp. (xerox)
	<i>Scope and content:</i> Prefácio ao livro "No Tempo de Dantes" de Maria Paes de Barros. Contendo cópia (xerox) da capa desta obra. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-4-1-00040	Item - [[Pé de Vento]]	[1944. São Paulo?]	27p., dt. (c/ correções ms.)
	<i>Note [General] :</i> Título: Optou-se pelo título que aparece no maior número de versões. Os demais títulos são: "O Tatuquinho" e "Pé de Vento e o Tatuquinho". Dimensão e suporte: <i>Scope and content:</i> Constam 5 versões.		
MLb-4-1-00041	Item - [Saco de Carvão, O]	[06 dez. 1945]	3p., impr. (xerox)
	<i>Note [General] :</i> Data: trata-se da data de publicação do texto. <i>Scope and content:</i> Consta anotação no final do texto: (publicado originalmente em O Estado de São Paulo, 6 de dezembro de 1945 - transcrito de "Na Antevéspera", Obras Completas de Monteiro Lobato) <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-4-1-00042	Item - [Carta ao Prefeito de São Paulo]	[entre nov. 1945 e mar. 1947]	3p., dt.
	<i>Note [General] :</i> Data: período que Abraão Ribeiro foi prefeito de São Paulo. Informação obtida no Dicionário histórico-biográfico brasileiro pós-1930/Alzira Alves de Abreu [et al.] (coord.) 2ª ed. RJ: Ed. FGV; CPDOC, 2001. 5r. <i>Restrictions on access:</i> Consulta local		
MLb-4-1-00043	Item - [[Respostas ao questionário sobre sua vida e obra]]	[entre 1945 e 1948]	8p., dt. (c/ correções)
	<i>Note [General] :</i> Data: De acordo com a descrição relacionada. Dimensão e suporte: refere-se a soma das páginas das três versões. <i>Scope and content:</i> Constam 3 versões. Consta em anexo uma biobibliografia do titular <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre		
MLb-4-1-00044	Item - [Nota sobre encontro com Cesáreo Bernaldo de Quiroz]	31 jul. 1946	1p., ms.
	<i>Scope and content:</i>		

	Consta dedicatória de Bernaldo de Queiroz, bem como, um texto impresso sobre ele, acompanhado de uma fotografia. No verso há um texto de Monseñor Ramón Angel: "La Madre". <i>Restrictions on access:</i> Consulta local		
MLb-4-1-00045	Item - [Frasco de Goma, El] <i>Note [General] :</i> Publicado em "Tesouro da Juventude", Argentina. Anexo, poema "Dice el arbol", de Domingos Faustino Sarmiento (1p., dt.). Publ. como "Conto Argentino", em "Histórias Diversas". <i>Scope and content:</i> Em anexo: "Dice el arbol" de Sarmiento. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[1946?]	6p., dt. (c/ correções ms.)
MLb-4-1-00046	Item - [[Revisão de tradução para o espanhol de "O Minotauro", realizada por Ramon Prieto]] <i>Creator:</i> <i>Note [General] :</i> Revisão feita no livro El Minotauro. Trad. Ramon Prieto, il. Arturo Trani. Buenos Aires: Editorial Americalee, 1946. 266p.	[jun. 1946?]	144p., ms.
MLb-4-1-00047	Item - [Botas de Sete Leguas, As] <i>Note [General] :</i> Dimensão e suporte: refere-se a soma das páginas das 2 versões. <i>Scope and content:</i> Constam 2 versões. Uma delas incompleta. No verso desta última, há um fragmento de artigo do titular, sem título: "Ruy Barbosa, a maior cerebração que o Brasil jamais produziu...": MLb 4.1.00054 cx. 13 <i>Restrictions on access:</i> Consulta local	[1947]	10p., dt. (c/ correções ms.)
MLb-4-1-00048	Item - Vestido Cor-do-Mar, O <i>Note [General] :</i> Publicado com o título "O Vestido Maravilhoso". <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[1947]	5p., dt. (c/ correções ms.)
MLb-4-1-00049	Item - [[Adaptação de "Orlando Furioso" de [Luigi] Ariosto]] <i>Note [General] :</i> Adaptação feita no corpo do livro, trad. Xavier Cunha, il. Gustave Doré, publ. em Lisboa pela Companhia Nacional Editora em 1895, 717p. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[1947?]	42p., ms.
MLb-4-1-00050	Item - [Circo de Donald, O] <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre	[1947?]	10p., dt. (c/ correções ms.)
MLb-4-1-00051	Item - [Festa dos Sacis, A]	[1947?]	5p., dt. (c/ correções ms.)

	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00052	Item - [[Fragmento de "Lagartas e Borboletas"]]	[1947?]	1p., dt. (c/ correções ms; incompleto)
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00053	Item - [Ninfas de Emília, As]	[1947?]	10p., dt. (c/ correções ms.; incompleto)
	<i>Note [General] :</i> Título: Optou-se pelo título publicado, sendo que ele também aparece em uma das versões. O outro é "As Ninfas". Dimensão e suporte: refere-se a soma das páginas das 3 versões. <i>Scope and content:</i> Constam 3 versões. (incompletas) <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00054	Item - [Ruy Barbosa, a maior cerebração que o Brasil jamais produziu...]	[1947?]	1p., dt. (incompleto)
	<i>Note [General] :</i> Este doc. está no verso de MLb4.1.00047 cx. 13		
MLb-4-1-00055	Item - [[Anotação sobre carta enviada a [Godofredo] Rangel]]	[entre 1947 e 1948. São Paulo]	1p., dt.
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00056	Item - Narizinho Arrebitado: opereta	1948	10p., impr.; il.
	<i>Note [General] :</i> Opereta Infantil de Monteiro Lobato, musicada pelo compositor Adroaldo Costa e estreada na cidade de Salvador a 22 dez. 1947; último trabalho de MLb para a Fan Magazine <i>Scope and content:</i> Prólogo e Primeiro Ato. Em anexo consta o programa da opereta apresentada no teatro do Instituto Normal, em Salvador, em 1947. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-4-1-00057	Item - Narizinho Arrebitado: opereta	1948	7p., impr.;il.
	<i>Note [General] :</i> Opereta infantil de MLb, musicada pelo compositor Adroaldo Costa e estreada na cidade de Salvador a 22 dez. 1947; último trabalho de MLb para a Fan Magazine. <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00058	Item - Narizinho Arrebitado: opereta	1948	6p., impr.; il.
	<i>Note [General] :</i>		

	Opereta Infantil de MLb, musicada pelo compositor Adroaldo Costa e estreada na cidade de Salvador a 22 dez. 1947; último trabalho de MLb para a Fan Magazine. <i>Scope and content:</i> Terceiro Ato		
MLb-4-1-00059	Item - [[Aventuras de Tom Sawyer, As]]	[194_?São Paulo?]	5p., dt. (c/ correções ms., incompleto)
	<i>Scope and content:</i> Tradução do capítulo XVIII, contendo um fragmento do capítulo IX: tragédia no cemitério.		
MLb-4-1-00060	Item - [Empregadas Domésticas]	[194_? São Paulo?]	1p., dt.
	<i>Scope and content:</i> Em anexo: anotações sobre prostituição. <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00061	Item - [Frankenstein]	[194_?]	2p., dt.
	<i>Note [General] :</i> Este texto de autoria de Monteiro Lobato. <i>Scope and content:</i> Fosdick (pseud); Winston Churchill (onom.) Tecnologia (Aspectos Sociais); Ciências (item)		
MLb-4-1-00062	Item - [Museu de Emília, O]	[194_?]	10p., dt. (c/ correções ms.)
	<i>Note [General] :</i> Dimensão e suporte: refere-se a soma da quantidade de páginas das 2 versões. <i>Scope and content:</i> Constam 2 versões. <i>Restrictions on access:</i> Consulta local		
MLb-4-1-00063	Item - [Pigmalião: Romance em cinco atos]	[194_]	145 p., dt. (c/ correções ms.)
	<i>Note [General] :</i> Dimensão e suporte: refere-se a soma da quantidade de páginas das versões <i>Scope and content:</i> Constam 2 versões, sendo 1 incompleta (26p.) <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00064	Item - [[Tradução do Prólogo de "Major Barbara" de Bernard Shaw]]	[194_?]	3p., dt. (incompleto)
	<i>Restrictions on access:</i> Consulta local		
MLb-4-1-00065	Item - [Avis Rara]	s.l.d.	2p., iimp. e dt. (xerox)
	<i>Restrictions on access:</i> Consulta local		
MLb-4-1-00066	Item - Capitão Morgan, O	[s.d.l.]	13p., dt. (c/ correções ms.)
	<i>Note [General] :</i>		

	Dimensão e suporte: refere-se a soma da quantidade de páginas das versões. <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-1-00067	Item - Confissões Ingênuas <i>Note [General] :</i> Dimensão e suporte: refere-se a soma de quantidades de páginas das versões. <i>Scope and content:</i> Constam 4 versões	[s.d.l.]	7p. dt. (c/ correções ms.)
MLb-4-1-00068	Item - Demônio de Ouro, O <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[s.l.d.]	1p., dt. (c/ correções ms.)
MLb-4-1-00069	Item - Guaxará <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[s.d.l.]	1p., dt. (c/ correções)
MLb-4-1-00070	Item - Juventude de Monteiro Lobato <i>Note [General] :</i> Transcrição de trecho de "Memórias de um velho" <i>Restrictions on access:</i> Consulta local	[s.l.d.]	1p., dt (c/ correções ms.)
MLb-4-1-00071	Item - Mysterious Dish, The <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[s.d.l.]	7p., dt. (c/ correções ms.)
MLb-4-1-00072	Item - Reminiscências do Minarete <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[s.d.l.]	3p., dt. (c/ correções ms.)
MLb-4-1-00073	Item - Ricardo Mendes Gonçalves <i>Note [General] :</i> Dimensão e suporte: refere-se a soma da quantidade de páginas das versões. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[s.d.l.]	4p., dt. (c/ correções ms.)
MLb-4-1-00074	Item - Um facto <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[s.d.l.]	1p., dt. (incompleto)
MLb-4-1-00075	Item - Um quarto que deixa saudades <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[s.d.l.]	2p., dt.
MLb-4-2	- 02 - Iconográfica <i>Creator:</i> LOBATO, José Bento Monteiro	1892 - 1945 (Predominantemente 192-)	132 desenhos e pinturas

	<i>Scope and content:</i> Originais e reprodução de desenhos e pinturas de autoria de Monteiro Lobato.	
	<i>Restrictions on access:</i> Consulta livre.	
MLb-4-2-00081	Item - [Retrato de Friedrich Nietzsche: perfil] [ca.1908]	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 13,5x8,5cm
	<i>Note [General] :</i> Data: à partir da época em que ML enviou cartão-postal com retrato de F. Nietzsche (perfil) para Purezinha.	
	<i>Restrictions on access:</i> Consulta livre.	
	<i>Conditions governing use:</i> Reprodução concedida mediante autorização da Monteiro Lobato Licenciamentos S/C Ltda.	
MLb-4-2-00082	Item - [Ruy e Hermes] [1909]	1 pintura: aquarela, papel, p&b; 20x13,5cm
	<i>Note [General] :</i> Data: período da Campanha Civilista (a aquarela é alusiva à campanha).	
	<i>Restrictions on access:</i> Consulta livre.	
	<i>Conditions governing use:</i> Reprodução concedida mediante autorização da Monteiro Lobato Licenciamentos S/C Ltda.	
MLb-4-2-00083	Item - [[Caricatura de uma mulher idosa passando embaixo da janela de uma casa onde vê-se outra mulher idosa]] [1909?]	1 pintura: aquarela, papel, color.; 20x9,5cm
	<i>Note [General] :</i> A pintura é de autoria de Monteiro Lobato. Caricatura publicada na revista fon-fon de 1909. Data: através do ano de publicação da caricatura na revista.	
	<i>Restrictions on access:</i> Consulta livre.	
	<i>Conditions governing use:</i> Reprodução concedida mediante autorização da Monteiro Lobato Licenciamentos S/C Ltda.	
MLb-4-2-00084	Item - [[Roto e o esfarrapado, O]] [1909?]	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 14,5x14cm.
	<i>Note [General] :</i> No verso da foto em grande formato: "Aquarelas p/ 15 ed. Urupês feitas por Lobato". (?). Data: publicado na revista Fon-Fon em 11 set. 1909. Título: através de exposição "O Brasil encantado de Monteiro Lobato", no Parque Municipal Monteiro Lobato.	
	<i>Scope and content:</i> Homem em andrajos carregando um saco das costas e à sua frente um tronco de árvore.	
	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre	
	<i>Conditions governing use:</i>	

	Reprodução concedida mediante autorização da Monteiro Lobato Licenciamentos S/C Ltda.	
MLb-4-2-00085	Item - [[Retrato de Maria da Pureza Natividade Lobato]] [191_?]	1 desenho: grafite, papel, p&b; 9x8cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>No verso: desenho: nanquim c/ aquarela: MLb4.2.00086 Data: através de comparação com fotografias de Purezinha.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre.</p> <p><i>Conditions governing use:</i></p> <p>Reprodução concedida mediante autorização da Monteiro Lobato Licenciamentos S/C Ltda.</p>	
MLb-4-2-00086	Item - [[Retrato de um homem]] [191_?]	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, p&b; 9x8cm.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>No verso: desenho: grafite: MLb 4.2.00085 Data: através de datação de desenho no verso.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre.</p> <p><i>Conditions governing use:</i></p> <p>Reprodução concedida mediante autorização da Monteiro Lobato Licenciamentos S/C Ltda.</p>	
MLb-4-2-00087	Item - [[Retrato de Maria da Pureza Natividade Lobato]] [191_?]	1 desenho: grafite, papel, color; 10,7x7,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>No verso: 1 desenho: grafite: MLb4.2.00088 Data: através de comparação com fotografia de Purezinha.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre.</p> <p><i>Conditions governing use:</i></p> <p>Reprodução concedida mediante autorização da Monteiro Lobato Licenciamentos S/C Ltda.</p>	
MLb-4-2-00088	Item - [[Retrato de um homem]] [191_?]	1 desenho: grafite, papel, p&b;10,5x7,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>No verso: 1 desenho: grafite: MLb4.2.00087 Data: através da datação do desenho no verso.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre.</p> <p><i>Conditions governing use:</i></p> <p>Reprodução concedida mediante autorização da Monteiro Lobato Licenciamentos S/C Ltda.</p>	
MLb-4-2-00089	Item - [Rua de Areias] [entre 1907 e 1911]	1 pintura: aquarela, papel, color; 17,5x13cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: período em que ML viveu em Areias.</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>No verso: desenho de um soldado</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p>	

	consulta livre. <i>Conditions governing use:</i> Reprodução concedida mediante autorização da Monteiro Lobato Licenciamentos S/C Ltda.		
MLb-4-2-00090	Item - [[Vista parcial de propriedade rural]] [entre 1907 e 1911] <i>Note [General] :</i> Anotação no verso da aquarela: "Areias". Data: através do período que ML. viveu em Areias <i>Restrictions on access:</i> Consulta local	1 pintura: aquarela, papel, color; 6x14cm (colada em cartão:12,5x17,5cm)	
MLb-4-2-00091	Item - [[Martha Monteiro Lobato brincando com uma boneca]] [1911?] <i>Note [General] :</i> Anotação no verso da foto: "Autoria: Lobato - Aquarela retratando a filha Marta M. Lobato. Fazenda do Buquira, atual M. Lobato, SP." Data: através do período de permanência da família ML na fazenda Buquira e Nascimento de Martha. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1 reprodução de arte: foto, papel, p&b; 40x30cm.	
MLb-4-2-00092	Item - [Casa do Dr. Aristides] [1912?] <i>Note [General] :</i> No verso: 1 desenho. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	1 pintura aquarela, papel, color; 11x17,5cm	
MLb-4-2-00093	Item - [[Retrato de Maria da Pureza Monteiro Lobato]] [1912?] <i>Note [General] :</i> Anotação na frente do desenho: "Cada de Aristides Monteiro (primo). Purezinha." No verso: 1 aquarela (MLb4.2.00092cx.17) Data: através de comparação com fotos de Purezinha. <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre	1 desenho: bico de pena, papel, p&b; 11x17,5cm	
MLb-4-2-00094	Item - Aspecto de S. Paulo 1913 <i>Scope and content:</i> Fundo da Ladeira Falcão <i>Restrictions on access:</i> Consulta local	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 21,5x15,5cm	
MLb-4-2-00095	Item - [Um caminho com vegetação] 1914 <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre	1 reprodução de arte: impr., papel, p&b; 9x7cm (recortado)	

MLb-4-2-00096	Item - [[Paisagem rural]]	[1914?]	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 18,5x17cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: através de comparação com o desenho: MLb4.2.00095cx.17. No verso: desenhos de animais</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta local</p>		
MLb-4-2-00097	Item - [[Uma árvore]]	[1914?]	1 reprodução de arte: impr., papel, p&b; 10x7,5cm(recortado)
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: através de comparação com o desenho "Um caminho..."</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta local</p>		
MLb-4-2-00098	Item - [[Saci, O]]	[1917]	1 desenho: nanquim, p&b; 19x12cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: época do Inquérito sobre o Saci</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta local</p>		
MLb-4-2-00099	Item - [[Boca Torta, O]]	[1918?]	1 reprodução de arte: impr., papel, p&b, 7x10cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotação no verso da reprodução: "Boca-torta", personagem de um dos melhores contos de Lobato, desenhado pelo autor". Título: através da obra de M.L. Data: período em que foi lançado "Urupês".</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta local</p>		
MLb-4-2-00100	Item - [[Boca Torta, O]]	[1918?]	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, p&b; 10x8,5cm (imagem recortada)
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título: através da obra de ML. Data: período em que foi lançado "Urupês"</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-4-2-00101	Item - [[Caricatura de homem idoso com longas barbas uma garrafa de pinga no bolso e uma galinha no chão]]	[1918?]	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 17x9,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>No verso da foto em grande formato: "Aquarelas p/ 1ª ed. Urupês feitas por Lobato". Data: publicação de Urupês.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta local</p>		

MLb-4-2-00102	Item - [[Homem com um gramofone em cima do balcão de uma loja e um outro homem]]	[1918?]	1 pintura: aquarela, papel, color.; 17,5x13cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>No verso da foto em grande formato: "Aquarelas p/ 1ª ed. Urupês feitas por Lobato". Data: publicação de Urupês.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta livre</p>		
MLb-4-2-00103	Item - [[Faroleiros, Os]]	[1918?]	1 pintura: aquarela, papel, p&b; 10,5x6cm.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: através de informação na publicação acima citada, p.85. Título: Segundo informação no "Furacão da Botocúndia", p.85 a aquarela e uma ilustração para o conto "Os faroleiros".</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Homem de um farol</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta local</p>		
MLb-4-2-00104	Item - [[Mata-pau, O]]	[1918?]	1 pintura: aquarela, papel, color; 26x18,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotação no verso da aquarela: "O matapau. Urupês". Data: lançamento do livro "Urupês". Título: através de anotação no verso da aquarela.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta local</p>		
MLb-4-2-00105	Item - [[Mulher com pote na cabeça e homem segurando uma enxada em uma paisagem rural]]	[1918?]	1 desenho: nanquim com lápis, color; 14x11cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>No verso da foto em grande formato: "Aquarelas p/ 1ª ed. Urupês feitas por Lobato". Data: publicação de Urupês.</p>		
MLb-4-2-00106	Item - [[Retrato de um homem em andrajos e com os pés descalços]]	[1918?]	1 desenho: nanquim com aquarela, papel color., 11x5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>No verso da foto em grande formato: "Aquarelas p/ 1ª ed. Urupês feitas por Lobato". Data: publicação de Urupês.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta local</p>		
MLb-4-2-00107	Item - [Vaso com flores]	1919	1 reprodução de arte: foto, papel, p&b; 8,5x10,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotação no verso da foto: "quadro a óleo pintado por Monteiro Lobato em Santos, na casa de Heitor de Moraes me 1919 - quando também lá estava hospedado o grande pintor argentino Bernardo de Quiros".</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p>		

	Consulta local		
MLb-4-2-00108	Item - Fazenda Turano <i>Note [General] :</i> Anotação na frente do desenho: "Da janela do quarto dos meninos. R. Prof. Gabizo, 97. 926." <i>Scope and content:</i> Vista do bairro da Tijuca, a partir da janela do quarto dos meninos, na casa de ML à Rua Prof. Gabiza. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1926	1 desenho: aquarela com nanquim, papel, color; 21,5x16,cm
MLb-4-2-00109	Item - [Vista parcial do Rio de Janeiro] <i>Scope and content:</i> Da janela do quarto das meninas, na casa de Monteiro Lobato <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	1926	1 desenho: bico de pena, papel, p&b; 16,5x22cm
MLb-4-2-00110	Item - [Atrás da casa do Woisky em Greenville] <i>Restrictions on access:</i> Consulta local	1928	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 16x22cm
MLb-4-2-00111	Item - [[Defronte da casa do Woisky]] <i>Note [General] :</i> Data: através de comparação com desenhos do mesmo local. <i>Restrictions on access:</i> Consulta local	[1928?]	1 desenho: nanquim com aquarelas, papel, color; 23,5x16cm
MLb-4-2-00112	Item - [Vista parcial de Jackson Heights em Nova Iorque] <i>Scope and content:</i> Vista parcial, onde vê-se, ao fundo, edifício. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	1928	1 desenho: nanquim com aquarelas, papel, color; 16x24cm
MLb-4-2-00113	Item - [Margem do Hudson, near Pickrfield] <i>Scope and content:</i> Vê-se o rio e a vegetação nas suas margens. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	14 jul. 1929	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 16,5x21,5cm.
MLb-4-2-00114	Item - [Caixa d'água em Greenville] <i>Restrictions on access:</i>	1929	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color; 23,5x16cm

	consulta local		
MLb-4-2-00115	Item - [Caixa d'agua em Greenville] <i>Note [General] :</i> No verso do desenho: 1 desenho: nanquim com aquarela. (MLb4.2.00127) <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	1929	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color; 23,5x16cm
MLb-4-2-00116	Item - [Jackson Heights. The Towers] <i>Scope and content:</i> Vista de parte do jardim e edifício, ao fundo. <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre	1929	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 21,5x16,5cm
MLb-4-2-00117	Item - [Jackson Heights] <i>Note [General] :</i> Título: através de comparação com outros desenhos. no verso: 1 desenho: nanquim com aquarela (MLb4.2.00128) <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1929	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 21,5x16,5cm
MLb-4-2-00118	Item - [Jardim de Jackson Heights] <i>Note [General] :</i> Título: através de comparação com outros desenhos de M.L. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1929	1 pintura: aquarela, papel, color.; 20x26,5cm
MLb-4-2-00119	Item - Jardim de Jackson Heights <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1929	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 21,5x16,5cm
MLb-4-2-00120	Item - [Near Georgetown] <i>Scope and content:</i> Paisagem rural onde vê-se a vegetação <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1929	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 16,5x22cm
MLb-4-2-00121	Item - New Fordhan <i>Scope and content:</i> Vista parcial de um lago. <i>Restrictions on access:</i> Consulta local	1929	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 16,5x22cm

MLb-4-2-00122	Item - New Fordhan	1929	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 14x18cm
	<p><i>Note [General] :</i> No verso: 1 pintura: aquarela (MLb4.2.000129)</p> <p><i>Scope and content:</i> Paisagem onde vê-se, ao fundo, à esquerda, uma casa.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-4-2-00123 - 00124	Item - [New Fordhan]	1929	2 pinturas: aquarela, papel, color.; 16,5x22cm
	<p><i>Scope and content:</i> Vista parcial de um lago onde vê-se, a silhueta de duas pessoas de costas e ao fundo, uma casa.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-4-2-00125	Item - [Ponte George Washington]	1929	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 16x24cm
	<p><i>Note [General] :</i> No verso. esboço de um desenho: grafite.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-4-2-00126	Item - [Perto de Scarsdole]	1929	1 pintura: aquarela, papel, color, color; 21,4x29,5cm
	<p><i>Scope and content:</i> Vista de um lago e um conjunto de árvores nas margens.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> Consulta livre</p>		
MLb-4-2-00127	Item - [Vista parcial de Campos do Jordão]	1929	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color; 16x23,5cm
	<p><i>Note [General] :</i> No verso do desenho: 1 desenho: nanquim com aquarela (MLb4.2.00115 cx.18)</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-4-2-00128	Item - [[Caminho com portão de grifos em Jackson Heights]]	[1929?]	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, p&b; 21,5x16,5cm
	<p><i>Note [General] :</i> Título: à partir de informação no site: http://www.communitygreens.org/existinggreens/jacksonheights/jacksonheights.htm Data: datação do desenho no verso. No verso: 1 desenho: nanquim (MLb 4.2.00117 cx.18)</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-4-2-00129	Item - [[Vista parcial de uma praia deserta]]	[1929?]	1 pintura: aquarela, papel, color.; 14x18cm

	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: a partir da data do desenho no verso. No verso: 1 desenho: nanquim com aquarela (MLb 4.2.00122)</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-4-2-00130	Item - In the Central Park	7 set. 1930	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color; 16x24cm
	<p><i>Scope and content:</i></p> <p>Onde vê-se uma ponte e árvores.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-4-2-00131	Item - [[Broadway em frente de nossa casa em Jackson Heights]]	[entre 1927 e 1930]	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 16,5x21,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: período em que ML viveu em Nova Iorque</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-4-2-00132	Item - [From Do Rio's]	[entre 1927 e 1930]	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color; 16,5x21,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: período em que ML viveu em Nova Iorque. No verso: 1 desenho: nanquim com aquarela: MLb 4.2.00133</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-4-2-00133	Item - [Mac Avoy's home]	[entre 1927 e 1930]	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 21,5x16,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: período em que ML vivem em Nova Iorque. No verso: 1 desenho: nanquim aquarela: MLb 4.2.00132.</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Vista parcial da fachada de uma casa.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-4-2-00134	Item - Greenville	29 jun. 1930	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color; 21,5x16,5cm
	<p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-4-2-00135	Item - [New York]	[entre 1927 e 1930]	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 16x24cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: período em que ML viveu em Nova Iorque</p>		

	<i>Scope and content:</i> Paisagem rural com vegetação e ao fundo, uma casa.	
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local	
MLb-4-2-00136	Item - [Perto de George Washington bridge] [entre 1927 e 1930]	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color; 16,5x21,5cm
	<i>Note [General] :</i> Data: período em que ML viveu em Nova Iorque.	
	<i>Scope and content:</i> Vista parcial de Nova Iorque onde vê-se ao fundo, edifícios.	
	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre	
MLb-4-2-00137	Item - [Rua ... perto de casa] [entre 1927 e 1930]	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color; 24x16cm
	<i>Note [General] :</i> Data: período em que ML viveu em Nova Iorque	
	<i>Scope and content:</i> Vista parcial de uma rua, onde vê-se, à esquerda, um automóvel e um edifício	
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local	
MLb-4-2-00138	Item - [Vista de uma casa em Campos do Jordão] 1932	1 desenho> nanquim com aquarela, papel, color; 16x23cm
	<i>Note [General] :</i> Anotação no verso da aquarela: "Campos do Jordão. casa - Silveira Correa".	
MLb-4-2-00139	Item - Da janela de casa de Martha na R. Esmeralda 1932	1 pintura: aquarela, papel, color; 21,5x31cm e 1 desenho: nanquim., papel, p&b; 16,5cmx21,5cm
MLb-4-2-00140	Item - [Campos do Jordão. Nossa casa vista do morro] [1932?]	1 desenho: nanquim com aquarelas, papel, color.; 16x24cm
	<i>Note [General] :</i> Anotação no verso do desenho: "Campos do Jordão. Casa de Lobato". Data: através de comparação com outras aquarelas.	
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local	
MLb-4-2-00141	Item - [[Vista parcial de Campos do Jordão]] [1932?]	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 16x24cm
	<i>Note [General] :</i> Anotação no verso da aquarela: "Casa da Silveira Correa em Campos do Jordão vista de um lado". Título: através de anotações no verso da aquarela. Data: através de comparação com outros desenhos.	
	<i>Scope and content:</i> Vê-se, ao centro, lateral da casa de Monteiro Lobato.	

	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-2-00142	Item - [[Vista parcial de Campos do Jordão]]	[1932?]	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color; 16,5x21,5cm
	<p><i>Note [General] :</i> Anotação no verso: "Campos do Jordão". Título: através de anotação no verso do desenho. Data: através de comparação com outros desenhos.</p> <p><i>Scope and content:</i> Do fundo, vê-se casas.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta livre</p>		
MLb-4-2-00143	Item - [Hotelzinho em Colônia Mallet]	1939	1 pintura: aquarela, color.; 15x17,5cm
	<p><i>Note [General] :</i> Título: O mesmo da pintura</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta livre</p>		
MLb-4-2-00144	Item - [Hotelzinho em Colonia Mallet]	[1939]	1 desenho: agenda, color.; 11,5x16cm (em cartão: 14x19cm)
	<p><i>Note [General] :</i> Data: a partir de comparação com o desenho</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-4-2-00145	Item - [Vista parcial de edificação]	3 maio 1941	1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 17x23,5cm
	<p><i>Restrictions on access:</i> Consulta local</p>		
MLb-4-2-00146	Item - [Vista parcial de Tremembé]	1942	1 pintura: aquarela, papel, color; 8,5x13cm (colada em cartão: 12x22,5cm)
	<p><i>Note [General] :</i> Anotação no verso do cartão: "Tremembé. Central do Brasil. Rio Paraíba. 1942"</p> <p><i>Scope and content:</i> Vê-se casas</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-4-2-00147	Item - [Curva do Rio Paraíba em Tremembé]	1943	1 pintura: aquarela, papel, color; 23x31cm
	<p><i>Note [General] :</i> Anotação no verso da aquarela: "Rio Paraíba. 1943. curso do rio Paraíba Tremembé". Título: através de anotação no verso da aquarela.</p>		

MLb-4-2-00148	Item - [Ruínas de fazenda Paraíso]	1943	1 reprodução de arte: foto, papel, p&b; 8,5x12,5cm
	<i>Note [General] :</i> Anotação no verso da foto: "Reprodução de uma aquarela de Monteiro Lobato das ruínas da Fazenda Paraíso, pintado em 1943. (?) rever a velhar Fazenda dos antepassados e propriedade de seu pai, onde passou a infância e foi com os olhos ensombrados..."		
MLb-4-2-00149 - 00153	Item - [Fazenda Chapadão]	1945	5 pinturas: aquarelas, papel, color: 16x21,5cm a 24x33,5cm
	<i>Note [General] :</i> Anotações no verso das aquarelas: "Fazenda Chapadão de Octaviano Alves Lima. 1945"; "Entrada da fazenda do Chapadão. Redenção da Serra. Taubaté". Título: através de anotações no verso das aquarelas. <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-2-00154	Item - [Árvore seca]	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, color; 19x13,5cm
	<i>Note [General] :</i> No verso: 1 pintura: aquarela (MLb4.2.00209cx.23)		
MLb-4-2-00155	Item - [Arvoredo]	sd	1 pintura: aquarela, papel, color; 22x16,5cm
	<i>Note [General] :</i> Pintura inacabada <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-2-00156	Item - [Bancos de uma praça pública]	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, color; 8,5x14,5cm
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-2-00157	Item - [Bêbados, Os]	s.d.	1 desenho: grafite, color; 12x16cm
	<i>Note [General] :</i> Título: através de identificação na exposição "O Brasil encantado de Monteiro Lobato" no Parque Municipal Monteiro Lobato em Taubaté. <i>Scope and content:</i> Três homens bebendo sentados em uma mesa <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-2-00158	Item - [Um burro, um touro, um feixe de lenha e uma cascata]	s.d.	1 reprod. fotom: foto, papel, p&b; oval 7,5x7,5cm
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-2-00159	Item - [Cabana na mata]	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, p&b; 6x7cm(recortada)
	<i>Restrictions on access:</i>		

	consulta local		
MLb-4-2-00160	Item - Casa velha em Itanhaem] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, color; 10x16x5cm
MLb-4-2-00161	Item - [Casal conversando] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, p&b; 5x7,5cm (recortado)
MLb-4-2-00162	Item - [Conversa entre dois homens] <i>Scope and content:</i> Homem sentado tendo à sua frente um outro homem em pé. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	s.d.	1 pintura: aquarela, p&b; 6,5x7cm
MLb-4-2-00163	Item - [Dois homens conversando em uma sala] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	s.d.	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 9x12cm
MLb-4-2-00164	Item - [Dois homens de costas apoiadas em uma mureta] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, p&b; 4x6cm (recortada)
MLb-4-2-00165	Item - [Fachada de casa rural] <i>Scope and content:</i> Vê-se, em primeiro plano, uma porteira <i>Restrictions on access:</i> consulta local	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, color; 14,5x21cm
MLb-4-2-00166 - 00167	Item - [Fachadas de casa] <i>Note [General] :</i> A aquarela é de autoria de Monteiro Lobato <i>Restrictions on access:</i> Consulta local	s.d.	2 pinturas: aquarelas, papel, color; 13x17,5cm
MLb-4-2-00168	Item - [Fachada de casas em Taubaté] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, color; 8x8,5cm
MLb-4-2-00169	Item - [Fachada de uma casa] <i>Note [General] :</i> A aquarela é de autoria de Monteiro Lobato. <i>Restrictions on access:</i>	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, color; 11x13cm

	consulta local		
MLb-4-2-00170	Item - [Fachada lateral de uma casa com vegetação ao redor] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, color; 16x19cm
MLb-4-2-00171	Item - [Uma flor] <i>Note [General] :</i> O desenho é de autoria de Monteiro Lobato <i>Restrictions on access:</i> consulta local	s.d.	1 desenho: nanquim, p&b; 8x9cm
MLb-4-2-00173	Item - [Fundo do quintal da casa de Monteiro Lobato] <i>Note [General] :</i> Anotação no verso da aquarela: "fundo de quintal. Aclimação". Título: através de informação no verso da aquarela. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, color; 17x12,5cm
MLb-4-2-00172	Item - [Fundo de quintal, em primeiro plano, uma trepadeira e ao fundo, uma casa] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	s.d.	1 pintura: aquarela, cor; 14x9cm
MLb-4-2-00174	Item - [Grupo de pessoas sentadas embaixo de uma tenda] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, cor; 12,5x12cm
MLb-4-2-00175	Item - [Guardas levando um prisioneiro] <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, p&b; 6x5cm (recortada)
MLb-4-2-00176	Item - [Homem deitado sobre a relva no alto de uma montanha observando Areias ao Fundo] <i>Note [General] :</i> A aquarela é de autoria de Monteiro Lobato <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	s.d.	1 pintura: aquarela, p&b; 5x10cm
MLb-4-2-00177	Item - [Homem diante de um portão de um cemitério] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, cor; 3,5x8cm
MLb-4-2-00178	Item - [Um homem e uma mulher, em pé, em uma canoa]	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, color; 6,5x6,7cm

	<p><i>Note [General] :</i> Autor: através da comparação com outras pinturas</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta livre</p>		
MLb-4-2-00179	<p>Item - [Um homem sendo agredido por outro]</p> <p><i>Note [General] :</i> A pintura é de autoria de Monteiro Lobato</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>	s.d.	consulta local
MLb-4-2-00180	<p>Item - [Igreja de Iguapé]</p> <p><i>Note [General] :</i> Localização Física: cx. 22</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta livre</p>	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, color; 15x21,5cm
MLb-4-2-00181	<p>Item - Igreja do Rosário</p> <p><i>Note [General] :</i> Localização Física: cx.22</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>	s.d.	1 desenho: bico de pena, papel, p&b; 13,5x21cm
MLb-4-2-00182 - 00184	<p>Item - [Letras capitulares do alfabeto (A, B, E)]</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>	s.d.	3 desenhos: nanquim, papel, p&b; 5,5x5,5cm e 5x10,5cm
MLb-4-2-00185	<p>Item - [Livros entre dois bibliocantos]</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>	s.d.	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 16x24cm
MLb-4-2-00186	<p>Item - [Mulher debruçada sobre uma mesa e, em pé, em volta da mesa, um homem e uma mulher idosa]</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>	s.d.	1 pintura: aquarela, cor; 11,5x10,5cm
MLb-4-2-00187	<p>Item - [Mulheres pescando com redes à beira-mar]</p> <p><i>Note [General] :</i> Na frente da aquarela: "Lobato.cópia". Parque municipal Monteiro Lobato em Taubaté - a mesma aquarela está com o título: "Exercício em aquarela".</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, monocromático; 16,5x22cm

MLb-4-2-00188	Item - Nhanzinha i.e. [Nhazinha Monteiro] s.d.	1 desenho: grafite, papel, p&b; 10,5x7cm
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local	
MLb-4-2-00189	Item - [Paisagem marinha] s.d.	1 pintura: aquarela, papel, color; 13x9cm
	<i>Scope and content:</i> Vê-se, ao centro, um barco à vela e dois barcos com algumas pessoas e ao fundo, à esquerda, alguns barcos à vela.	
MLb-4-2-00190	Item - [Paisagem rural] s.d.	1 pintura: aquarela, papel, color; 16,5x23,5cm
	<i>Scope and content:</i> Vê-se, ao centro, uma árvore e à esquerda, uma casa. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	
MLb-4-2-00191	Item - [Paisagem rural] s.d.	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 16x21cm
	<i>Scope and content:</i> Onde vê-se, ao centro, uma porteira e à direita, árvores. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	
MLb-4-2-00192	Item - [Paisagem rural com casa e, em primeiro plano, linha férrea] s.d.	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 16x23cm
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local	
MLb-4-2-00193	Item - [Paisagem rural com homem montado] s.d.	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 17x26cm
	<i>Note [General] :</i> No verso: 1 desenho: nanquim com aquarela (MLb4.2.00212 cx. 23) <i>Restrictions on access:</i> consulta local	
MLb-4-2-00194	Item - [Paisagem urbana] s.d.	1 reprodução de arte: impr., papel, color; 11x14cm (em papel: 14x21,5cm)
	<i>Note [General] :</i> Original em poder da família Monteiro Lobato <i>Scope and content:</i> Vê-se casa e outras edificações <i>Restrictions on access:</i> consulta local	
MLb-4-2-00195 - 00196	Item - [Paisagem marinha de Iguapé?] s.d.	2 pinturas: aquarela, papel, color; 16x22cm
	<i>Restrictions on access:</i>	

	consulta local		
MLb-4-2-00197	Item - [Pescador de corpo inteiro, com mão na cintura, descalço com chapéu]	s.d.	1 reprodução de arte: foto, papel, p&b; 24x18cm
	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-4-2-00198	Item - [Uma porteira]	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, color; 15x21,5cm
	<i>Note [General] :</i> Anotação no verso da aquarela: "Campos do Jordão". No verso: esboço de um desenho. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-4-2-00199 - 00200	Item - Praia Grande	cx. 23	2 pintura: aquarela, papel, color; 17x25cm
	<i>Note [General] :</i> No verso: esboço de um desenho (MLb4.2.00199 cx. 23) No verso da aquarela (MLb4.2.00200):1 pintura: aquarela (MLb4.2.00213cx.23) <i>Scope and content:</i> Vê-se a praia e à esquerda, uma casa. <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-2-00201	Item - [Retrato de mulher idosa: perfil]	s.d.	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 7,5x5cm
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-2-00202	Item - [Retrato de mulher idosa: perfil]	s.d.	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 8,5x6,5cm
	<i>Note [General] :</i> Autor: através de comparação com a imagem (retrato mulher idosa perfil: perfil) <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-2-00203	Item - [Retrato de homem idoso: perfil]	s.d.	1 desenho: grafite, papel, p&b; 12,5x7cm
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-2-00204	Item - [Retrato de Lúcia Azevedo: perfil]	s.d.	1 desenho: grafite, papel, p&b; 5x6cm
	<i>Note [General] :</i> Anotação no suporte onde o desenho está colado: "Lúcia Azevedo". <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-4-2-00205	Item - [Torre de petróleo e carrinho com minério]	s.d.	1 reprodução de arte: foto, papel, p&b; diam. 7,5cm.
	<i>Restrictions on access:</i>		

	consulta local		
MLb-4-2-00206	Item - [Vaso com flores] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	s.d.	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 6x7,5cm
MLb-4-2-00207	Item - [Vegetação] <i>Note [General] :</i> No verso: 1 desenho: nanquim (MLb4.2.00191 cx. 22) Anotação no invólucro: "Campos do Jordão" <i>Restrictions on access:</i> consulta local	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, color; 16x21cm
MLb-4-2-00208	Item - [Vista da sede da fazenda Paraíso] <i>Note [General] :</i> Anotação no verso: "Fazenda de José Porto. Fazenda Paraíso". <i>Restrictions on access:</i> consulta local	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, color; 16,5x23cm
MLb-4-2-00209	Item - [Vista das margens de um rio] <i>Note [General] :</i> NO verso: 1 pintura: aquarela (MLb4.2.00154cx.20) <i>Scope and content:</i> Vê-se, em primeiro plano, canoas e ao fundo árvores e casas <i>Restrictions on access:</i> consulta local	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, color; 13,5x19cm
MLb-4-2-00210	Item - [Vista de casas rurais] <i>Note [General] :</i> Propriedade de Octalles Marcondes Ferreira (impresso) <i>Scope and content:</i> Vê-se, em primeiro plano, cerca e porteira e ao fundo as casas. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	s.d.	1 reprodução de arte: impr., papel, color; 11x14,5cm (em papel: 14x21,5cm)
MLb-4-2-00211	Item - [Vista de edificações em uma cidade] <i>Scope and content:</i> Vê-se, em primeiro plano, mulher lavando roupas em um rio. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	s.d.	1 desenho: nanquim com (?), papel, color, 22x12x5cm
MLb-4-2-00212	Item - [Vista de uma praça de Taubaté]	s.d.	1 pintura: nanquim c/ aquarela, papel, color; 17x26cm.

	<p><i>Note [General] :</i> No verso: 1 desenho: nanquim. (MLb4.2.00193 cx.23)</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-4-2-00213	Item - [Vista de uma praia]	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, color; 17x25cm
	<p><i>Note [General] :</i> No verso: 1 pintura: aquarela. 4.2.00200 cx.23</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-4-2-00214	Item - [Vista do Forte São João]	s.d.	1 pintura: aquarela, papel, color; 12,5x19cm
	<p><i>Note [General] :</i> Título: através do site: http://www.copec.org.br/wcete2004/Portugues/pre-congresso.htm, acesso em 20 set. 2004.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-4-2-00215	Item - [Vista dos fundos de uma igreja de Iguape]	s.d.	1 desenho: aquarela, papel, color; 15x21cm
	<p><i>Scope and content:</i> Vê-se, ao centro, os fundos de uma igreja e à direita casario.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-4-2-00216	Item - [Vista parcial onde vê-se à direita, uma igreja e à esquerda, um rancho]	s.d.	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 16x23cm
MLb-4-2-00217	Item - [Vista marinha com veleiros e gaivotas]	s.d.	1 desenho: nanquim com (?0, papel, color; 14,5x11cm
	<p><i>Restrictions on access:</i> consulta livre</p>		
MLb-4-2-00077	Item - Retrato de um homem	1901	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 14x10cm
	<p><i>Restrictions on access:</i> Consulta livre.</p> <p><i>Conditions governing use:</i> Reprodução concedida mediante autorização da Monteiro Lobato Licenciamentos S/C Ltda.</p>		
MLb-4-2-00078	Item - [Paisagem a beira mar]	[1903?]	1 reprodução de arte: impr., papel, p&b;14,5x19,5cm
	<p><i>Note [General] :</i> Data: atribuída através de data de notícia no verso da reprodução. Publicado na revista Vida Paulista de 1903?</p> <p><i>Scope and content:</i> VÊ-se, à direita, uma casa e coqueiros.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p>		

	Consula livre <i>Conditions governing use:</i> Reprodução concedida mediante autorização da Monteiro Lobato Licenciamentos S/C Ltda.		
MLb-4-2-00079	Item - [Vista parcial de Areias]	fev. [1901 ou 1907]	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 7x11cm
	<i>Note [General] :</i> Título: atribuído através de anotações no suporte de onde o desenho foi descolado. Data: ilegível, no verso do desenho. Local: atribuído pelo catalogador. <i>Scope and content:</i> Vê-se, à direita, parte da fachada da Igreja Matriz, à esquerda, um casarão e ao fundo algumas casas. <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre. <i>Conditions governing use:</i> Reprodução concedida mediante autorização da Monteiro Lobato Licenciamentos S/C Ltda.		
MLb-4-2-00080	Item - [Fachada da Igreja Matriz de Areias]	[1907?]	1 desenho: grafite, papel, p&b; 10,5x11,5 cm
	<i>Restrictions on access:</i> Consulta livre. <i>Conditions governing use:</i> Reprodução concedida mediante autorização da Monteiro Lobato Licenciamentos S/C Ltda.		

MLb-4-2-00076: [Vista de um lago]

Date: 10 ago 1892 (creation)

Scope and content: Onde vê-se, ao centro, uma canoa com duas pessoas e vegetação ao redor.

Physical description: 1 desenho: grafite, papel p&b; 19,5x29cm.

Language of the material:

- português do Brasil

Note [General] : Dedicatória na frente do desenho: "Offereço a vovó o meu 1º trabalho. José Bento. 10-8-92. Abril de 92".

Alternative form available: Consta cóp: 2 fotos: papel, p&b; 12,5x17,5 compl.

Restrictions on access: Consulta livre.

Publication status:

Publicado

Series MLb-5: 05 - Produção Intelectual de Terceiros

Creator: LOBATO, José Bento Monteiro

Date: [1822] - 1948 (creation)

Scope and content: Originais manuscritos e datiloscritos de autores diversos, contendo poesias e artigos sobre o titular e sobre terceiros; desenhos e pinturas de diversos artistas.

Physical description: Textuais: 32 manuscritos/datiloscritos e 24 impressos; Iconográficos: 31 desenhos e aquarelas.

Language of the material:

- português do Brasil
- inglês
- espanhol
- italiano

Access points:

- LOBATO, José Bento Monteiro

Arrangement: A série está dividida em duas subséries: textual e iconográfica.

Location of originals: Localização Física: cx24-32

Restrictions on access: Consulta Livre

Publication status:

Publicado

File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
MLb-5-1	<p>- 01 - Textual</p> <p><i>Creator</i>:</p> <p>LOBATO, José Bento Monteiro</p> <p><i>Scope and content</i>:</p> <p>Originais manuscritos e datiloscritos de autores diversos, contendo poesias, discursos e artigos sobre o titular e sobre terceiros, destaca-se, no entanto, algumas traduções de sua obra para o inglês e o italiano. Abarcando também artigos publicados em periódicos sobre a produção literária, participação política e aspectos biográficos de ML, literatura brasileira, literatura infanto-juvenil, ditadura, comunismo.</p> <p><i>Restrictions on access</i>:</p> <p>Acesso livre.</p>	<p>1904 - 1948 (Predominantemente 1941 - 1948)</p>	<p>32 manuscritos/datiloscritos e 24 impressos.</p>
MLb-5-1-00001	<p>Item - [Discurso por ocasião da colação de grau na Academia de Direito]</p> <p><i>Note [General]</i> :</p> <p>Dimensão e suporte: refere-se a soma da quantidade de páginas das versões. Data: trata-se da data do discurso.</p> <p><i>Scope and content</i>:</p> <p>Constam 2 versões. No final de uma das versões há um pequeno texto sobre o autor do discurso e uma nota ms. com os dizeres: "Nota: foi em memória desse amigo que Lobato deu o nome Edgard ao seu primeiro filho, falecido em 1942."</p> <p><i>Restrictions on access</i>:</p>	<p>[dez.]1904.[São Paulo]</p>	<p>11p., dt. (c/ correções ms.)</p>

	consulta local		
MLb-5-1-00002	Item - [Dr. Julio de Mesquita Filho. O Estado de São Paulo] <i>Scope and content:</i> Transcrição de artigo de jornal sobre homenagem prestada à Júlio de Mesquita Filho que assumia o posto de redator-secretario de O Estado de São Paulo, contendo discurso de Monteiro Lobato. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[14 maio 1921]	1p., dt. (xerox)
MLb-5-1-00003	Item - [Post-Scriptum Pachola] <i>Note [General] :</i> Contendo texto de Mário de Andrade sobre o falecimento do tituloa, está descrito na série póstuma. Data: trata-se da publicação no jornal da manhã. <i>Scope and content:</i> Transcrição de artigo em resposta a "O nosso dualismo" de MLb, publ. no Diário da Noite, São Paulo, em 20 mar. 1926. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[13 maio 1926. São Paulo]	5p., dt. (xerox)
MLb-5-1-00004	Item - [[Figuras Promissórias - Monteiro Lobato.] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[28 ago. 1926. Rio de Janeiro?]	1p., impr. (incompleto)
MLb-5-1-00005	Item - [Semente, A] <i>Note [General] :</i> Este texto est´ no verso de "Violeta" (MLb5.1.00006 cx. 24) <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[192_?]	1p., ms.
MLb-5-1-00006	Item - [Violeta] <i>Note [General] :</i> Este texto está no verso de "A Semente" (MLb5.1.00005cx.24) <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[192_?]	1p., ms.
MLb-5-1-00007	Item - Centenário de Luiz Gama <i>Restrictions on access:</i> consulta local	21 jun. 1930	4p., imp.
MLb-5-1-00008	Item - [Parecer sobre "História do Mundo para Crianças" de Monteiro Lobato] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[1934].São Paulo	3p., dt.
MLb-5-1-00009	Item - [Aliança Nacional Libertadora aos Intelectuais, A] <i>Restrictions on access:</i>	[entre 12 mar. e 13 jul. 1935?]	1p., dt.

	Consulta local		
MLb-5-1-00010	Item - [José Benito Monteiro Lobato]	[entre 1937 e 1945]	1p., impr. (xerox)
	<p><i>Scope and content:</i></p> <p>Contendo transcrição de carta de MLb a Manuel A. Hernandez, em português, fazendo considerações sobre o periódico "El Economista". A carta faz parte do artigo em espanhol.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-5-1-00011	Item - [Abduction, The]	[entre 1940 e 1942]	12p., dt. (c/ correções ms.)
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data(s): Segundo informação no doc. citado no campo unidades de descrição relacionadas</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Tradução de "O Rapto"</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-5-1-00012	Item - [An Honest Man]	[entre 1940 e 1942?]	15p., dt. (c/ correções ms.)
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data(s): Segundo informação no doc. citado no campo 3.5.3 desta planilha.</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Tradução de "O Homem Honesto".</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-5-1-00013	Item - [Drama of the Frost, The]	[entre 1940 e 1942?]	10p., dt. (c/ correções ms.)
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data(s): Segundo informação no doc. citado no campo 3.5.3 desta planilha.</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Tradução de "O Drama da Geada".</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-5-1-00014	Item - [Morass, The]	[entre 1940 e 1942?]	11p., dt. (c/ correções ms.)
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Datas(s): Segundo informação no doc. citado no campo 3.5.3 desta planilha.</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Tradução de "Bocatorra".</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-5-1-00015	Item - [My Maupassant Story]	[entre 1940 e 1942?]	4p., dt. (c/ correções ms.)
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Datas(s): Segundo informação no doc. citado no campo 3.5.3 desta planilha.</p>		

	<p><i>Scope and content:</i> Tradução de "O meu conto de Maupassant"</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-5-1-00016	Item - [Mysterious Dish, The]	[entre 1940 e 1942?]	9p., dt. (c/ correções ms.)
	<p><i>Note [General] :</i> Data(s): Segundo informação no doc. MLb5.1.00023</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-5-1-00017	Item - [Other, The]	[entre 1940 e 1942?]	45p., dt. (c/ correções ms.)
	<p><i>Note [General] :</i> Data(s): Segundo informação no doc. citado no campo 3.5.3 desta planilha. Dimensão e suporte: refere-se a soma de quantidade de páginas das versões.</p> <p><i>Scope and content:</i> Constam 2 versões (1 incompleta). Tradução de "Os negros".</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-5-1-00018	Item - [Pastoral, A]	[entre 1940 e 1942?]	9p., dt. (c/ correções ms.)
	<p><i>Note [General] :</i> Data(s): Segundo informação no doc. citado no campo 3.5.3 desta planilha.</p> <p><i>Scope and content:</i> Tradução de "Bucolica".</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-5-1-00019	Item - [Patchwork Quilt, The]	[entre 1940 e 1942?]	8p., dt. (c/ correções ms.)
	<p><i>Note [General] :</i> Data(s): Segundo informação no doc. citado no campo 3.5.3 desta planilha.</p> <p><i>Scope and content:</i> Constam 2 versões. Tradução do conto "A Colcha de Retalhos".</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta livre</p>		
MLb-5-1-00020	Item - [Plague of Locusts, The]	[entre 1940 e 1942?]	18p.,dt. (c/ correções ms.)
	<p><i>Note [General] :</i> Data(s): Segundo informação no doc. citado no campo 3.5.3 desta planilha.</p> <p><i>Scope and content:</i> Tradução de "A Nuvem de Gafanhotos".</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p>		

	consulta local		
MLb-5-1-00021	Item - [Tragedy of a Capon] <i>Note [General] :</i> Data(s): Segundo informação no doc. citado no campo 3.5.3 desta planilha. <i>Scope and content:</i> Tradução de "Tragédia de uma capão de pintas". <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[entre 1940 e 1942?]	15p., dt. (c/ correções ms.)
MLb-5-1-00022	Item - [Visconde ia responder a juri, O] <i>Scope and content:</i> Recorte de "A Gazeta" <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[14 set. 1941]	2p., imp. (incompleto)
MLb-5-1-00023	Item - Brazilian Native Sketches <i>Note [General] :</i> Dimensão e suporte: a quantidade de páginas é a soma das três versões. Tradução de contos extraídos de "Contos Pesados" e "Contos Leves". <i>Scope and content:</i> Constam 3 versões, sendo a 3ª incompleta. Anexo: listagem indicando contos traduzidos e o valor da tradução; cartão de Orlando Rocha. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[1942]	482p., dt. (c/ correções ms.)
MLb-5-1-00024	Item - [Subsídios Genealógicos CXLI] <i>Restrictions on access:</i> Consulta local	[1942]	3p., dt.
MLb-5-1-00025	Item - [Academia Brasileira de Letras] <i>Note [General] :</i> Recorte de jornal preparado por "Excelsior Jornal", São Paulo. <i>Scope and content:</i> Artigo de jornal reproduzido a plenária da Academia onde se debateu a recusa do titular à uma cadeira na mesma. Destaca-se o pronunciamento de Mucio Leão e reprodução de carta do titular oficializando a recusa. <i>Restrictions on access:</i> Consulta local	[15 out. 1944]	1p., impr. (incompleto)
MLb-5-1-00026	Item - [Livros do Dia] <i>Note [General] :</i> Recorte de jornal preparado por "Excelsior Jornal", São Paulo. <i>Scope and content:</i> Recorte sobre lançamentos de livros: "Poetas do Brasil" de Jayme de Barros, "jornal de Crítica" de Álvaro Lins, "História da Cruz Vermelha" de Martin Gunpert, "Nosso Tempo" de Carlos Drummond de Andrade e "A Morte em Veneza" de Thomas Mann. <i>Restrictions on access:</i>	[15 out. 1944]	1p., impr.

	consulta local		
MLb-5-1-00027	Item - [Monteiro Lobato fala de seus personagens] <i>Scope and content:</i> Contendo fotos do titular em sua casa, em São Paulo, acompanhado de sua filha Marta e de sua neta Joyce. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	fev. [1945]	8p., impr. (incompleto)
MLb-5-1-00028	Item - ["Prestes não nos decepcionará": íntegra da oração do escritor Monteiro Lobato no comício do Pacaembú] <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[18 jul. 1945]	1p., imp.
MLb-5-1-00029	Item - [Universalização da economia resolveria todos os problemas mundias, A] <i>Scope and content:</i> Artigo publicado no periódico "Vamos Ler!" <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[30 maio 1946]	3p., imp. (xerox)
MLb-5-1-00030	Item - [Monteiro Lobato] <i>Scope and content:</i> Recorte de Jornal <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[maio?1946]	1p., impr. (incompleto)
MLb-5-1-00031	Item - Monteiro Lobato vai para a Argentina <i>Restrictions on access:</i> consulta local	6 jun. 1946	2p., imp.
MLb-5-1-00032	Item - [Monteiro Lobato visto y oído] <i>Scope and content:</i> Recorte do periódico "Atlantida". Contendo uma foto de MLb. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	out 1946	4p., impr.
MLb-5-1-00033	Item - [12 trabalhos de Hércules, Os] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[1946]	1p., dt. (c/ correções ms., incompleto)
MLb-5-1-00034	Item - [Monteiro Lobato lamenta] <i>Scope and content:</i> Recorte de jornal com entrevista de MLb a Murilo Antunes Alves e [?] Bentim. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[1946]	1p., impr. (incompleto)

MLb-5-1-00035	Item - [Un Gran Escritor Brasileño en la Escuela Rep[ública] del Brasil]	[1946]	3p., impr.
	<p><i>Scope and content:</i> Recorte do periódico [Vosotras], contendo fotos do titular junta com alunos e professores argentinos.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-5-1-00036	Item - [Uma obra como um rio]	[1946]	4p., impr.
	<p><i>Note [General] :</i> O final do artigo é xerox</p> <p><i>Scope and content:</i> Recorte de artigo publicado em "Leoplán", contendo entrevista e fotos do titular.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta livre</p>		
MLb-5-1-00037	Item - [Terceiro indianismo, O]	[entre 1946 e 1947]	2p., imp.
	<p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-5-1-00038	Item - Monteiro Lobato	9 maio 1947	1p., imp.
	<p><i>Restrictions on access:</i> Consulta local</p>		
MLb-5-1-00039	Item - "Narizinho arrebitado" a passear pelo mundo	16 jan. 1948	2p., impr.
	<p><i>Scope and content:</i> Recorte do artigo publicado em "A gazeta"</p> <p><i>Restrictions on access:</i> Consulta local</p>		
MLb-5-1-00040	Item - Ouvindo Monteiro Lobato: o escritor, a polícia e os moralistas	fev. 1948	2 p., imp.
	<p><i>Restrictions on access:</i> Consulta local</p>		
MLb-5-1-00041	Item - [Todos são críticos...]	[18 maio 1948]	1p., imp.
	<p><i>Scope and content:</i> Recorte do artigo publicado em "A Gazeta"</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-5-1-00042	Item - [[Entrevista com] Monteiro Lobato]	[entre 1945 e 1948]	4p., impr. (incompleto)
	<p><i>Scope and content:</i> Recorte do artigo publicado no periódico "Fan Magazine", contendo foto do titular.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p>		
MLb-5-1-00043	Item - [[Li há dias no Cruzeiro, crônica...]]	[194_?]	4p., dt. (cóp. carbono, c/ correções ms.)
	<p><i>Restrictions on access:</i></p>		

	Consulta local		
MLb-5-1-00044	Item - [Inquérito] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[déc. 40?]	1p., dt.
MLb-5-1-00045	Item - Algumas linhas biográficas sobre a família Catânia, moradora no Amazonas <i>Note [General] :</i> Âmbito e conteúdo: A Unicamp possui dois exemplares deste livro ed. pela Editora Melso Soc. Anônima, do Rio de Janeiro, em 1961. <i>Scope and content:</i> Trechos extraídos do livro "Visitas Pastorais": memórias (1761 e 1762 - 1763) <i>Restrictions on access:</i> consultal local	(s.d.l.)	1p., dt.
MLb-5-1-00046	Item - Bucolica <i>Restrictions on access:</i> Consulta local	[s.d.l.]	08p., dt. (c/ correções)
MLb-5-1-00047	Item - [Caçadas de Pedrinho] <i>Scope and content:</i> Constam trechos de "O Saci" e "Reinações de Narizinho". Constam ilustrações de J. G. Vitlin, recortadas da ed. brasileira de "Caçadas de Pedrinho", por motivo de conservação estas ilustrações foram passadas para outras páginas, somando-se, assim, mais 52p. Constam 2 versões (1 incompleta: 17p., dt.) <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[s.d.l.]	153p., dt. (c/ correções)
MLb-5-1-00048	Item - Dolores <i>Scope and content:</i> Tradução do conto "Cabelos Compridos", publ. em "Cidades Mortas" <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[s.d.l.]	2p., dt. (c/ correções ms., incompleto)
MLb-5-1-00049	Item - Exposição Salinas <i>Scope and content:</i> Anúncio sobre exposição das pinturas de Agostin e Pablo Salinas <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[s.d.l.]	1p., imp. (incompleto)
MLb-5-1-00050	Item - Lobatoyewsky (Trecho dumas memórias) <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[s.d.l.]	1p., dt. (incompleto)
MLb-5-1-00051	Item - Lucia, the little snub-nose <i>Note [General] :</i> Dimensão e suporte: refere-se a soma da quantidade de páginas das versões. <i>Scope and content:</i>	[s.d.l.]	46p., dt.

	Trad. de "Narizinho Arrebitado". Consta uma listagem indicando 13 episódios, com seus respectivos títulos. Consta 2 versões. <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-5-1-00052	Item - "Quiere oir-lo. Vai ter-lo..." <i>Note [General] :</i> Título: trata-se da frase que inicia o doc. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[s.d.l.]	4p., ms. (incompleto)
MLb-5-1-00053	Item - [Saci, O] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[s.d.l.]	109 p., dt. (c/ correções ms.)
MLb-5-1-00054	Item - Triunfo <i>Note [General] :</i> Oferta da Empresa Editora "O Pensamento" <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[s.d.]	1p., impr., il.
MLb-5-1-00055	Item - Urupês <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[s.d.l.]	15p., dt. (c/ correções ms.)
MLb-5-1-00056	Item - Vitória da Vida, A <i>Note [General] :</i> Oferecimento da Empresa Editora "O Pensamento". <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[s.d.]	1p., impr., il.
MLb-5-2	- 02 - Iconográfica <i>Creator:</i> LOBATO, José Bento Monteiro <i>Scope and content:</i> Originais e reprodução de desenhos e pinturas de diversos artistas. <i>Restrictions on access:</i> Consulta livre.	[1822 - 1944] (predominantemente 190- a 191-)	31 desenhos e pinturas
MLb-5-2-00086	Item - La bourse ou la vie! <i>Note [General] :</i> Public. em: GAUTIER, Theophile. Le Capitaine fracasse. Illustre de 60 dessins de Gustave Dore. Paris: Edité par Chanpertie. 1866. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	S.d.	1 reprod. de arte: impr, papel, p&b; 17x11cm.

MLb-5-2-00057	Item - [Capitão do Matto]	[entre 1822 e 1825]	1 reprodução de arte: impr., papel, p&b; 21,5x15,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Litografia: abaixo à esquerda. "Dess d'ap. nat. par Rugendas", à direita: "Lith. para Zuringer", ao centro: "Lith de Engelmann rue du Faub Montmartre nº 6."</p> <p>Data: viagem de Rugendas ao Brasil.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta livre</p>		
MLb-5-2-00058	Item - [[Retrato de José dos Reis Lobato]]	[entre 1850 e 1870]	1 reprod. de arte: grafite, papel, p&b; 23x18,5cm.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Informação extraída de suporte primário de onde a reprod. foi descolada: "José dos Reis Lobato (avô paterno de ML) casado c/ Maria Antonia Marcondes Lobato". Neg. flex: 8,5x6cm (nº13) Data: através do vestuário (?).</p> <p>loc.: Pasta de neg. 36 - folha 1</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-5-2-00059	Item - [Retrato do Tenente Coronel Francisco Alves Monteiro]	1899	1 desenho: papel, color; oval 16x13cm.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotações no verso da cópia; "Bisavô-materno. Tenente Coronel Francisco Alves Monteiro".</p> <p>Informação extraída de suporte primário de onde o desenho foi descolado:" Cel. Francisco Alves Monteiro bisavô materno de ML, casado com Teodora Joaquina de Moura.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-5-2-00060	Item - [[Retrato de José Francisco Monteiro, visconde de Tremembé]]	[1903?]	1 reprodução de arte: impr., papel, monocromático; 32x22,5cm.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Publicado na revista "São Paulo Ilustrada".</p> <p>Data: através da publicação.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-5-2-00061	Item - No convento Santa Clara: D'apres nature	7 fev. 1904	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 17x11cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>No verso: 1 pintura: MLb5.2.00066 cx. 31</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Quatro retratos de mulheres.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-5-2-00062	Item - No Campo	9 fev. 1904	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 16x11cm.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Autor: através da assinatura no verso da pintura: MLb 5.2.0063 cx.31</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p>		

	consulta local		
MLb-5-2-00063	Item - [Retrato de uma mulher] <i>Note [General] :</i> Autor: através da assinatura. No verso: 1 desenho: nanquim: MLb 5.2.00062 cx. 31. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	8 mai. 1904	1 pintura: papel, color; 16x11cm
MLb-5-2-00064	Item - [Mulher e o mar] <i>Note [General] :</i> Anotação na frente da pitura: "Chismando até onde será preciso chegar para encontrar o coração do mar". No verso: 1 desenho: grafite MLb 5.2.00065 cx. 31 <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1904	1 pintura: papel, color; 18x10,5cm
MLb-5-2-00065	Item - [[Esboços de retratos de homem]] <i>Note [General] :</i> No verso: 1 pintura: MLb5.2.00064 cx. 31 Data: período que antecede a mudança p/ o Rio de Janeiro, a data da maioria de seus desenhos pertencentes ao fundo MLb. <i>Restrictions on access:</i> consulta livre	[ca. 1904]	1 desenho: grafite, papel, p&b; 18x10cm. q
MLb-5-2-00066	Item - [[Paisagem com Montanhas]] <i>Note [General] :</i> Data: período que antecede sua mudança p/ o Rio de Janeiro e data da maioria de seus desenhos pertencentes ao fundo MLb. No verso: 1 desenho: nanquim: MLb5.2.00061 cx. 31. <i>Scope and content:</i> Vê-se, ao fundo, o sol e o mar <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[ca. 1904]	1 pintura: papel, color; 17x11cm
MLb-5-2-00067	Item - [[Retrato de mulher]] <i>Note [General] :</i> Data: período que antecede sua mudança p/ o Rio de Janeiro e data da maioria de seus desenhos pertencentes ao fundo MLb.	[ca. 1904]	1 desenho: grafite, papel, p&b; 6x5,5cm
MLb-5-2-00068	Item - [Typo de artista] <i>Note [General] :</i> Anotação na frente do desenho: "Typo de artista. "Só para não ficar sem título". Georgina Andrade. Data: Período que antecede a mudança p/ o Rio de Janeiro, data da maioria dos desenhos pertencentes ao fundo MLb. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[ca. 1904]	1 desenho: grafite, papel, p&b; 18x10,5cm

MLb-5-2-00069	Item - [Retrato de Monteiro Lobato]	1916	1 reprodução de arte: impr, papel, p&b; 25,5x17,5cm
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-5-2-00070	Item - [[Pinturas sobre Saci-Pererê]]	[1917]	09 reprod. de arte: impr., papel, color; 13,5x19,5cm à 26,5x19cm (xerox)
	<i>Note [General] :</i> Data: [1917]: Informação retirada de "Monteiro Lobato:furacão na Botocúndia"/Carmen Lucia de Azevedo, Marcia Mascarenhas de Resende Camargos, Vladimir Sacchetta; pp. 69-71 <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-5-2-00071	Item - [Retrato de Olymphia Augusta Monteiro]	mar. 1919	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 30x21cm.
	<i>Note [General] :</i> Anotação no verso do desenho: "mãe de M.L.". Autor: a partir das iniciais do artista <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-5-2-00072	Item - [[Tia Anastácia carregando uma bandeja com bolinhos e bule de café]]	[1920]	1 reprodução de arte: foto, papel, p&b; 18x24,5cm
	<i>Note [General] :</i> Título: através de comparação com os desenhos de Voltolino do livro: "A Menina do Narizinho Arrebitado" de ML, 1920. <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-5-2-00073	Item - [[Paio]]	[1920?]	1 reprodução de arte: impr., papel, p&b; 5,5x16cm
	<i>Note [General] :</i> Autor: através de informação no livro Urupês de ML <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-5-2-00074	Item - [[Paisagem rural com casa ao fundo e em primeiro plano, um rio]]	[1920?]	1 reprodução de arte: impresso, papel, p&b; 6x16cm.
	<i>Note [General] :</i> Autor: através de informação no livro Urupês de ML. <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-5-2-00075	Item - [Caricatura de Benjamin Garay]	1921	1 desenho: papel, color; 24x17cm (recortado e colado em cartão: 26,5x18,5cm)
	<i>Note [General] :</i> Anotação no suporte de onde o desenho foi descolado: "Benjamin Garay, publicado A Cigarra (nº 165, 1/08/1921)". Título: através de anotação no suporte de onde o desenho foi descolado.		

	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-5-2-00076	Item - [[Retrato de Monteiro Lobato]]	[1922]	1 reprodução de arte: foto, papel, p&b; 24x18cm
	<i>Note [General] :</i> Data: através de informação retirada de Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia, p. 198.		
	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-5-2-00077	Item - [[Jeca Tatu com um médico e um enfermeiro]]	[1924]	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 13,5x14cm
	<i>Note [General] :</i> Ilustração p/ folheto "Jeca Tatuzinho" de Monteiro Lobato Comp. Graphica-Editora Monteiro Lobato, 1924. Autor e data: através de Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia, p. 199 e 200.		
	<i>Scope and content:</i> Vê-se um porco, uma galinha		
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-5-2-00078	Item - [[Jeca Tatu jogando sementes na terra]]	[1924]	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 17x14,5cm
	<i>Note [General] :</i> Autor: através de comparação com o desenho (MLb5.2.00077 cx.32) publicado em "Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia", p. 200. Data: através de Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia, p. 199.		
	<i>Scope and content:</i> Vê-se um porco, algumas galinhas e ao fundo um casebre.		
	<i>Restrictions on access:</i> consulta livre		
MLb-5-2-00079	Item - [[Retrato de Monteiro Lobato]]	[1926?]	1 reprodução de arte: impr., papel, p&b; 31x23,5cm.
	<i>Note [General] :</i> Data: através de comparação com fotos de ML.		
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-5-2-00080	Item - [[Caricatura de Monteiro Lobato]]	[192_?]	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 7x5,5cm
MLb-5-2-00081	Item - [[Pedrinho, Rabicó e a onça]]	[192_?]	1 desenho: nanquim, p&b; 19,5x10cm.
	<i>Note [General] :</i> Autor: através de comparação com outras ilustrações de Kurt Wise. Data: período em que o autor ilustrou obras de ML.		
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		

MLb-5-2-00082	Item - [[Caricatura de Monteiro Lobato e Getúlio Vargas]] [1936?]	1 desenho: nanquim, papel, p&b; 14x12,5cm
	<i>Note [General] :</i> No verso do desenho: "Cocktail c/ salgadinhos, sopa de aspargos, torda de peixe e camarões, costeleta de porco c/ legumes, crede de morangos c/ chantilly, creme de laranja, café". Cardápio do jantar oferecido a ML por Lempra Fraccaroli.	
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local	
MLb-5-2-00083	Item - [[Retrato de Monteiro Lobato]] [1944?]	1 reprodução de arte: foto, papel, p&b; 18x12cm.
	<i>Note [General] :</i> Autor e data: a partir de comparação com retrato de ML. feito por J. V. Campos em 1944.	
	<i>Restrictions on access:</i> cx. 32	
MLb-5-2-00084	Item - [[Retrato de Monteiro Lobato]] [1944?]	1 reprodução de arte: impr., papel, color; 12,5x10cm
	<i>Scope and content:</i> Vê-se ao fundo, à esquerda, uma casa.	
MLb-5-2-00085	Item - [[Retrato de Monteiro Lobato]] [ca. 1944]	1 reprodução de arte: impr., papel, p&b; 20x13cm
	<i>Note [General] :</i> Na frente: assinatura de Monteiro Lobato	
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local	
MLb-5-2-00087	Item - [[Silhueta do perfil de um homem]] s.d.	1 desenho: colagem, papel, p&b; 11x7,5cm
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local	

Series MLb-6: 06 - Campanha do Petróleo

Creator: LOBATO, José Bento Monteiro

Date: 1932 - 1948 (creation)

Scope and content: Esta série é composta por documentos que se referem à Campanha do Petróleo empreendida por ML. São ações, cautelas, recibos etc. emitidos por Companhias de Petróleo e artigos de ML e de outros tratando da questão do petróleo nacional. Fotografias e aquarelas que registram campos de exploração de petróleo e visitas de ML e seus colaboradores a diversas regiões do país.

Physical description: Textuais: 4 manuscritos/datiloscritos e 15 impressos; Iconográficos: 196 fotografias e 2 aquarelas.

Language of the material:

- português do Brasil

Access points:

- LOBATO, José Bento Monteiro

<u>Arrangement</u> : A série está dividido em duas subséries: textual e iconográfica			
<u>Location of originals</u> : Localização Física: cx33 Pasta 13-18			
<u>Restrictions on access</u> : Consulta Livre			
<u>Publication status</u> :			
Publicado			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
MLb-6-1	- 01 - Textual <i>Creator</i> : LOBATO, José Bento Monteiro <i>Scope and content</i> : Recibos, cartelas e cadernetas de ações emitidos pela Companhia Petróleos do Brasil, Companhia de Petróleo Nacional, Companhia Mato-grossense de Petróleo e pela Companhia Petrolífera Capeba S/A; telegramas, bilhetes e cartas tratando da exploração do petróleo nacional; artigos de autoria de ML e outros, publicados em diversos periódicos, referentes ao problema do petróleo no Brasil. <i>Restrictions on access</i> : Consulta livre.	1932 - 1948	4 manuscritos/datiloscritos e 15 impressos.
MLb-6-2	- 02 - Iconográfica <i>Creator</i> : LOBATO, José Bento Monteiro <i>Scope and content</i> : Fotografias e aquarelas de autoria de ML e outros que registram aspectos da atuação de ML durante a campanha do petróleo. Prospecção de petróleo em Araquá, palestras e encontros tratando da questão do petróleo nacional nas seguintes localidades: Riacho Doce, Belo Horizonte, Porto Alegre, Corumbá etc. <i>Restrictions on access</i> : Consulta livre.	1932 - 1941	196 fotografias e 2 aquarelas.
MLb-6-2-00020 - 00103	Item - [[Campo de Petróleo de Araquá]] <i>Note [General]</i> : Data.: através de informação no site: http://www.lusotopia.sciencespobordeaux.fr/amarao.rtf em 07.04.2004. Local: através de anotação no verso da foto. Autor: imagens de ML e imagens sem autoria. <i>Scope and content</i> : Construção de sonda de exploração petrolífera, alojamento dos trabalhadores e Monteiro Lobato com seus amigos e colaboradores em Araqué. <i>Restrictions on access</i> : consulta local	[1932? - 1934]	83 fotos: papel, p&b e sépia; 4,5cm a 17x29,5cm
MLb-6-2-00104	Item - [[Sonda dos Balloni]] <i>Note [General]</i> :	[193_?]	1 pintura: aquarela, color; 25,5x35cm.

	<p>Título e local: através de anotações no verso da pintura. Data: período da campanha do petróleo. Localização: Cx. 32 - armário deslizante 3, estante D.</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Vista parcial do canteiro de obras, onde vê-se, ao centro, a torre de petróleo. No verso, esboço de desenho a lápis.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-6-2-00151 - 00187	Item - [[Campanha do petróleo no Mato Grosso]]	[1935 - 1938]	37 fotos: papel, p&b e sépia; 3,5x4,5cm a 12x16,5cm.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data e local: através de anotação no suporte de onde a foto foi descolada e no álbum: 1935. Em: Álbum Paisagens 1935. Localização: P17 Armário deslizante 8, estante D.</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Chegada de Monteiro Lobato e seus colaboradores ao Mato Grosso; encontro; vistas da região de Cuiabá, Corumbá, do rio Coxipo e várias embarcações.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-6-2-00188	Item - [[Monteiro Lobato em uma conferência durante Campanha do Petróleo em Minas Gerais]]	[1935 - 1938]	1 foto: papel, p&b; 18x22,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título: através da legenda da foto publicada. Local e data: através de anotação no verso da foto. Anotação no verso da foto: "Offertade P.M.I ao Dr. Monteiro Lobato, Belo Horizonte, 24/8/37. Marques."</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Ao centro, vê-se Monteiro Lobato e à sua direita, Hilário Freire dentre outros homens.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-6-2-00189 - 00190	Item - [Trabalhadores e colaboradores das Minas de Petróleo do Lobato]	29 ago. 1937	1 foto: papel, p&b; 8,5x14cm e 1 cartão-postal: papel, p&b; 13x8,5cm
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Dedicatória no verso da foto e do cartão-postal Título: através de carimbo na foto Na frente do cartão-postal: "Aos companheiros do programma nacional do "Petróleo do Lobato". (impresso)</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-6-2-00191 - 00208	Item - [[Campanha do petróleo no Rio Grande do Sul]]	[1937]	17 foto: papel, p&b e sépia; 6x6cm a 13x17,5cm.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data atribuída: através de anotação no suporte de onde a foto foi descolada.</p>		

	<p><i>Scope and content:</i></p> <p>Chegada em Porto Alegre, almoço e reuniões com personalidades locais; e, visita ao Centro Paulista daquela cidade.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>Consulta local</p>	
MLb-6-2-00209 - 00212	<p>Item - [[Construção de torre de exploração de petróleo]] [193_?]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: através do período da campanha de petróleo empreendida por ML.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>	4 fotos: papel, sépia; 8,5x11,5 a 8,5x14cm
MLb-6-2-00213 - 00214	<p>Item - [[Construção de torre de exploração de petróleo]] [193_?]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data: período da Campanha do Petróleo empreendida por ML.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>	2 fotos: papel, p&b; 5,5x7,5cm
MLb-6-2-00215	<p>Item - [[Monteiro Lobato e grupo de pessoas]] [193_?]</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Vê-se, na primeira fila, ao centro, Monteiro Lobato, à sua esquerda, uma mulher e Hilário Freire dentre outros.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>	1 foto: papel, p&b; 12x22cm
MLb-6-2-00216	<p>Item - [[Monteiro Lobato e Anísio Teixeira conversando com outros homens]] [entre 1938 e 1941]</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Anotação no verso da foto: conversa sobre o Conselho Nacional do Petróleo. Data: a partir da data de criação do CNP e período da prisão de ML.</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Da esquerda para direita: homem de costas, Anísio Teixeira, homem com uniforme (?), ao centro, Monteiro Lobato e de costas outro homem.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>	1 foto: papel, p&b; 11,5x17,5cm
MLb-6-2-00105-00150	<p>Item - [Campanha do petróleo em Alagoas] 1935</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Em: Álbum Paisagens. 1935. Título, data e local: atribuídos através de anotações no álbum de onde foram retiradas.</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Chegada de embarcações, população local, vistas parciais da localidade e das praias de Riacho Doce.</p>	46 fotos: papel, p&b; 3,5 cm x 5,5 cm a 11,7 cm x 11,7 cm
<p>Series MLb-7: 07 - Campanha do Ferro</p> <p><u>Creator:</u> LOBATO, José Bento Monteiro</p>		

Date: 1931 - 1942 (?) (creation)

Scope and content: Constituído pelo Memorial sobre o Problema Metalúrgico Brasileiro de autoria de ML, pelo estatuto da Companhia Nacional de Ferro Puro e por um artigo sobre a Companhia Nacional de Ferro Puro.

Physical description: Textuais: 3 impressos

Language of the material:

- português do Brasil

Access points:

- LOBATO, José Bento Monteiro

Arrangement: Ordenação Cronológica

Location of originals: Localização Física: Ar12D*cx34

Restrictions on access: Consulta Livre

Publication status:

Publicado

Series MLb-8: 08 - Biblioteca

Creator: LOBATO, José Bento Monteiro

Date: 1864 - 1947 (creation)

Scope and content: Livros de literatura, história, psicologia, poesia, catálogos de livros do titular com sinopses, folhas com dedicatórias, periódicos, folhetos.

Physical description: Textuais: 10 manuscritos e 83 impressos.

Language of the material:

- português do Brasil
- inglês
- espanhol
- francês

Access points:

- LOBATO, José Bento Monteiro

Arrangement: A série está organizada por formato (livro, folheto, periódico e catálogo) e por espécie documental (dedicatórias). A ordenação dos livros, folhetos, periódicos e catálogos é alfabética por título da obra e das dedicatórias é cronológica.

Location of originals: Localização Física: *

Restrictions on access: Consulta Livre

Publication status:

Publicado

File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
MLb-8-00001	Item - Allan Quatermain <i>Note [General] :</i> Sir Henry Rider Haggard (1856 - 1925) Editado por: Longmans, Green and Co. (The Silver Library) <i>Restrictions on access:</i> consulta local <i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.	1914	278p., impr., encad.
MLb-8-00002	Item - Anaconda <i>Note [General] :</i> Contém dedicatória; Horácio Quiroga (1879 - 1937) C.1 Editado por: Agencia General de Libreria y Publicacion <i>Scope and content:</i> Contendo também os seguintes títulos: El Simún; El Mármol inútil; Gloria Tropical; El Yaciateré; Los fabricantes de carbón; El monte negro; En la noche; Las rayas; La lengua; El vampiro; La mancha hiptálmica; La crema de chocolate; Los cascarudos; El divino; El canto del cisne; Dieta de amor; Polea loca; Miss Dorothy Phillips, mi esposa. <i>Restrictions on access:</i> consulta local <i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.	1921	257p., impr., encad.
MLb-8-00003	Item - Arte de comer bem, A <i>Note [General] :</i> Dedicatória: "Da Gulnara para D. Purezinha com os seus respeitos. (a) Gu Lara. S. Paulo. 8/7/34."; Contém anotações, uma receita ms. e outro dt. Editado por Officina Industrial Gráfica, 3ed. <i>Scope and content:</i> Contendo menus p/ jantares, almoços, almoços ajantarados, ceias, chás, cocktails, bebidas, sorvetes e outras receitas. <i>Restrictions on access:</i> consulta local <i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.	1933	528p., impr., encad.
MLb-8-00004	Item - Atlas de Géographie <i>Note [General] :</i> Fragmento do atlas, contendo apenas "Notions générales de cosmographie", texto c/ il. Contém assinatura de ML. Material cartográfico / Grosselin, Delamarche. - Nouv. ed. - Paris : Libr. Géographie de Émile Bertaux. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1894	10p., impr.
MLb-8-00005	Item - Bacharéis de 1904, Os	1934	128p., impr., encad.

	<p><i>Note [General] :</i> Contém anotações; il. Editado por: Faculdade de Direito de São Paulo</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p> <p><i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.</p>		
MLb-8-00006	Item - Beau Geste	1935	306p., impr., encad.
	<p><i>Note [General] :</i> Título original: Beau Geste Percival Christopher Wren (1885 - 1941) Editado por: Companhia Editora Nacional Coleção "Para Todos", Nova Fase, V. 3</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p> <p><i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.</p>		
MLb-8-00007	Item - Bridge of San Luis Rey, The	1927	235p., impr., encad.
	<p><i>Note [General] :</i> Thornton Wilder (1897 - 1975); Contém recorte c/ imagem do autor. Editado por: Grosset e Dunlap</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p> <p><i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.</p>		
MLb-8-00008	Item - Campos do Jordão	1940	138p., impr., broch.
	<p><i>Note [General] :</i> ilustrado Editado por: Directoria de Publicidade Agricola da Secretaria da Agricultura, Industria e Commercio - 3a. ed.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p> <p><i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.</p>		
MLb-8-00009	Item - Campos do Jordão	1941	162p., impr., broch.
	<p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p> <p><i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.</p>		
MLb-8-00010	Item - Cleopatra	1935	270p., impr., broch.
	<p><i>Note [General] :</i> Realização cinematografica de Cecil B. de Mille para a Paramount Pictures; il. do filme; Título original: "Cleopatra: The laughing Queen";</p>		

	<p>Esta obra é de autoria de Lily Moresby Adams Beck. Editado por: Companhia Editora Nacional (Coleção "Para Todos" - Nova Fase, V. 6)</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p> <p><i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.</p>
MLb-8-00011	<p>Item - Código Commercial Brasileiro, O 1924 175p., impr., encad.</p> <p><i>Note [General] :</i> Título original: The Fate of Homo Sapiens; Herbert George Wells (1866 - 1946). Editado por: Monteiro Lobato e Cia. 2a.ed.</p> <p><i>Scope and content:</i> Disposições acompanhadas de notas explicativas e precedidas de um vocabulário de termos técnicos, jurídicos e comerciais usados no Código e outras leis comerciais brasileiras.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p> <p><i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.</p>
MLb-8-00012	<p>Item - Contes de Jacques Tournebroche, Les 1909 183p., impr., encad.</p> <p><i>Note [General] :</i> Anatole France (1844 - 1924) Dedicatória: "Ao Lobato, lembrança affectuosa do Heitor de Moraes. Santos. 6 - julho - 1913". Editado por: Calmann-Lévy.</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p> <p><i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.</p>
MLb-8-00013	<p>Item - Destino da Espécie Humana, O 1941 235p., impr., broch.</p> <p><i>Note [General] :</i> Título original: The Fate of Homo Sapiens; Herbert George Wells (1866 - 1946). Editado por: Companhia Editora Nacional (Biblioteca do Espírito Moderno - História, 3a. série, v. 11).</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p> <p><i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.</p>
MLb-8-00014	<p>Item - Engenhoso Fidalgo Don Quixote de La Mancha, O 1876 2v., impr., encad.</p> <p><i>Note [General] :</i> Miguel de Cervantes Saavedra (1547 - 1616); contém dedicatória. Gravados por: H. Pisan Editado por: Imprensa da Companhia Litterária (v.1 e v.2)</p> <p><i>Restrictions on access:</i> consulta local</p> <p><i>Conditions governing use:</i></p>

	Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.		
MLb-8-00015	Item - Éramos Seis	1944	272p., impr., encad.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Obra premiada pela Academia Brasileira de Letras; Esta obra é de autoria de Maria José Dupré (1905 - 1984). Editado por: Editora Brasiliense, 4a. ed.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p> <p><i>Conditions governing use:</i></p> <p>Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.</p>		
MLb-8-00016	Item - L'Espagne	1884	373p., impr., encad.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Editado por: Léon Vanier</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p> <p><i>Conditions governing use:</i></p> <p>Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.</p>		
MLb-8-00017	Item - Fantasia	1940	20p., impr., broch.; il.
	<p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p> <p><i>Conditions governing use:</i></p> <p>Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.</p>		
MLb-8-00018	Item - For Whom the Bell Tolls	1940	471p., impr., encad.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>HEMINGWAY, Ernest (1899 - 1961) Publicado por Charles Scribner's Sons</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p> <p><i>Conditions governing use:</i></p> <p>Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.</p>		
MLb-8-00019	Item - Formação da Mentalidade, A	1940	175p., impr., encad.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título Original: The Mind in the Making; James Harvey Robinson (1863 - 1936). Editado por: Companhia Editora Nacional (Biblioteca do Espírito Moderno - Filosofia, 1a. série, v.4).</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p> <p><i>Conditions governing use:</i></p> <p>Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.</p>		
MLb-8-00020	Item - Formação da Mentalidade, A	1945	175p., impr., encad.
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título original: "The Mind in the Making"; James Harvey Robinson (1863 - 1936).</p>		

	Editado por: Companhia Editora Nacional (Biblioteca do Espírito Moderno - Filosofia, V. 4). <i>Restrictions on access:</i> consulta local <i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.		
MLb-8-00021	Item - Garimpeiro do Rio das Garças, O	1937	47p., imp. (xerox)
	<i>Note [General] :</i> Editado por: Companhia Editora Nacional <i>Restrictions on access:</i> consulta local <i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.		
MLb-8-00022	Item - Hans Staden	1945	184p., impr., broch.
	<i>Note [General] :</i> il. Hans Staden (ca. 1525 - ca. 1576). Texto ordenado por Monteiro Lobato. Editado por: Companhia Editora Nacional, 4. ed. (Biblioteca do Espírito Moderno - Filosofia, História e Biografia, 3a. série, V.39). <i>Restrictions on access:</i> consulta local <i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.		
MLb-8-00023	Item - Histoire de L'Année Française	1938	395p., impr., encad.
	<i>Note [General] :</i> il.; Maxime Weygand (1867 - 1965) Publicado por E. Flammarion. <i>Restrictions on access:</i> consulta local <i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.		
MLb-8-00024	Item - Histoires d'Hérodote	1864	719p., impr., encad.
	<i>Note [General] :</i> Revue sur l'edition de 1575; contém anotações. Editado por Henri Plon Correções, notas, glossário e tabelas de análise por Eugene Talbot. <i>Restrictions on access:</i> consulta local <i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.		
MLb-8-00025	Item - História da Civilização	1942	514p., impr., encad.
	<i>Note [General] :</i> Título Original: The Story of Civilization - 1st. volume: Our Oriental Heritage; il. e mapas. Tomo 1, Parte 1 - Nossa herança.		

	. Editado por Companhia Editora Nacional (Biblioteca do Espírito Moderno - História e Biografia, 3a. série, v. 28)		
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
	<i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.		
MLb-8-00026	Item - História da Civilização	1943	2v., impr., encad.
	<i>Note [General] :</i> Título Original: The Story of Civilization - 2nd. volume: The Life of Greece; Will Durant (1885 - 1981); il. e mapas; contém anotação retirada do livro: Breve História das Religiões de Ambrogio Donini (Tomo 2). Parte 2. Editado por Companhia Editora Nacional (Biblioteca do Espírito Moderno - História e Biografia, 3a. série, v.1 e V.2)		
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
	<i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.		
MLb-8-00027	Item - História da Civilização	1946	2v., impr., encad.
	<i>Note [General] :</i> Título original: The Story of Civilization - 3rd. volume: Caesar and Christ; il. e mapas. Parte 3. Editado por Companhia Editora Nacional (Biblioteca do Espírito Moderno - História e Biografia, 3a. série, v.1 e v.2).		
	<i>Scope and content:</i> História da civilização romane e do cristianismo até o ano 325		
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
	<i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.		
MLb-8-00028	Item - História da Literatura Mundial	1941	433p., impr., encad.
	<i>Note [General] :</i> Título original: The Story of the World's Literature; John Albert Macy (1877 - 1932). 2a. ed. Editado por Companhia Editora Nacional (Biblioteca do Espírito Moderno - Literatura, 4a. série, v. 5).		
	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
	<i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.		
MLb-8-00029	Item - História do Futuro	1940	361p., impr., broch.
	<i>Note [General] :</i> Título original: The Shape of Things to Come; Herbert George Wells (1866 - 1946). Editado por Companhia Editora Nacional (Biblioteca do Espírito Moderno, História; 3a. série, v. 5).		
	<i>Restrictions on access:</i>		

	<p>consulta local</p> <p><i>Conditions governing use:</i></p> <p>Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.</p>		
MLb-8-00030	<p>Item - Hoje tem espetáculo!</p> <p>1941</p> <p>124p., impr., broch.</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Dedicatória: "A Monteiro Lobato a quem tanto admiro. Avarus. Rio. Natal de 942." "Exemplar número setenta e cinco. Alvarus" Editado por: Zelio Valverde</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p> <p><i>Conditions governing use:</i></p> <p>Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.</p>		
MLb-8-00031	<p>Item - Kim</p> <p>1945</p> <p>343p., impr., broch.</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título Original: Kim; Rudyard Kipling (1865 - 1936). Editado por Companhia Editora Nacional (Biblioteca do Espírito Moderno - Literatura, 4a. série, v. 11)</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p> <p><i>Conditions governing use:</i></p> <p>Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.</p>		
MLb-8-00032	<p>Item - Livro do Jangal, O</p> <p>1941</p> <p>437p., impr., encad.</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Títulos Originais: "The Judge Book"; "The Second Jungle Book"; Rudyard Kipling (1865 - 1936). Versão dos poemas de Jamil Almansur Haddad. Editado por Companhia Editora Nacional (Biblioteca do Espírito Moderno - Literatura, 4a. série, v. 1).</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p> <p><i>Conditions governing use:</i></p> <p>Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.</p>		
MLb-8-00033	<p>Item - Lobo do Mar, O</p> <p>1934</p> <p>322p., impr., broch.</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Título Original: The Sea Wolf; Jack London (1876 - 1916). Editado por Companhia Editora Nacional (Coleção "Para Todos")</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p> <p><i>Conditions governing use:</i></p> <p>Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.</p>		
MLb-8-00034	<p>Item - Ao Luar da Musica</p> <p>1938</p> <p>30p., impr., broch.</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Contém dedicatória; il. Editado por: Ed. da Comissão Glorificadora de Martins Fontes</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p>		

	consulta local <i>Conditions governing use:</i> Consulte as normas gerais de reprodução de documentos do Cedae.		
MLb-8-00035	Item - Mão e a Luva, A <i>Note [General] :</i> Contém "Advertência de 1907" e "Advertência de 1874". Editado por: Livraria Garnier <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1907	190p., impr., encad.
MLb-8-00036	Item - Mémoires de Goethe <i>Note [General] :</i> Johann Wolfgang Von Goethe (1749 - 1832) Editado por: G. Charpentier (V.1 e V.2) <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1885	2v., impr., encad.
MLb-8-00037	Item - Minas de Prata, As <i>Note [General] :</i> José (Martiniano) de Alencar (1829 - 1977) Editado por: Livraria Garnier (Coleção dos autores célebres da literatura brasileira) (V.1, V2 e V3) <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1923	3v., impr., encad.
MLb-8-00038	Item - Mowgli <i>Note [General] :</i> Rudyard Kipling (1865 - 1936) Editado por: Companhia Editora Nacional (Coleção Terramarear) <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1933	183p., impr., encad.
MLb-8-00039	Item - Nascimento e Morte do Sol <i>Note [General] :</i> Título original: The birth and death of the sun; il. pelo autor. George Gamow (1904-1968) Editado por: Edição da Livraria do Globo <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1944	239p., impr., broch.
MLb-8-00040	Item - Nilo, O <i>Note [General] :</i> Título original: Der Nil - Lebenslauf Eines Stromes; il. c/ foto e mapas dobradas; Emil Ludwig (1881 - 1948) 2a. ed. Editado por: Edição da Livraria do Globo <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1940	536p., impr., encad.
MLb-8-00041	Item - Nu au Salon de 1897, Le <i>Note [General] :</i>	1897	2v., impr., encad.

	Armand Silvestre (1837-1901), Champ de Mars. Champs - Elysées Editado por: Librairie E. Bernard et Cie <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-8-00042	Item - Nueva Mitologia Ilustrada <i>Note [General] :</i> Publicado por: Montaner Simon; <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1927	2v., impr., encad.
MLb-8-00043	Item - Oeuvres de Walter Scott <i>Note [General] :</i> il. Sir Walter Scott (1771 - 1832). Editado por: Combet; Garnier <i>Restrictions on access:</i> Consulta local	s/d	476p., impr., encad.
MLb-8-00044	Item - Omelete em Bombaim <i>Note [General] :</i> Origenes Lessa (1903 - 1986). Editado por: O Cruzeiro <i>Scope and content:</i> Contendo também os seguintes títulos: Antônio Firmino; A Batalha; Libertação; Folgado; A Boina Vermelha; As gêmeas; A aranha; Charles Boyer na vida de um homem; O sol da meia-noite; Dona Beralda procura a filha; O pára-quedista e o dedal; A herança; Milhar século. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1946	187p., impr., encad.
MLb-8-00045	Item - Poesias <i>Note [General] :</i> Dedicatória: "Ao Bello espirito de Adalgiso Pereira, affectuosamente, Olavo Bilac. S. Paulo, 1915." No verso da folha de rosto há uma poesia ms., "Assombrações", de Olavo Bilac. Olavo Bilac (1865 - 1918). 4a. ed. Publicada por: Francisco Alves Argumentada pelo autor <i>Scope and content:</i> Contendo: Panoplias; Via Lactea; Sarça de Fogo; Alma Inquieta; As Viagens; O Caçador de Esmeraldas; Profissão de Fé.	1906	277p., impr., encad.
MLb-8-00046	Item - Por quem os sinos dobram <i>Note [General] :</i> Título original: For Whom the Bells Tolls; Ernest Hemingway (1899 - 1961). Editado por: Companhia Editora Nacional 3a. ed. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1944	361p., impr., broch.
MLb-8-00047	Item - Reliquia, A <i>Note [General] :</i> 8a.ed. Editado por: Lélo e Irmão.	1924	413p., impr., encad.

	<i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-8-00048	Item - Révolte des Anges, La	1914	416p., impr., encad.
	<i>Note [General] :</i> Anatole France (1844 - 1924). Editado por: Calmann - Lévy <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-8-00049	Item - São Bernardo	1938	255p., impr., broch.
	<i>Note [General] :</i> Dedicatória: "Para o grande Monteiro Lobato. Graciliano Ramos. Rio. 1938" Graciliano Ramos (1892 - 1953). 2a. ed. Editado por: Livraria José Olympio Editora <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-8-00050	Item - Servidão Humana	1939	701p., impr., encad.
	<i>Note [General] :</i> Título original: of Human Bondage; contém imagem do autor; William Somerset Maugham (1874 - 1965) Editado por: Edições Globo (Coleção Nobel) <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-8-00051	Item - Steinbeck	1943	568p., impr., encad.
	<i>Note [General] :</i> John Steinbeck (1902 - 1968). Editado por: Viking Press (The Viking Portable Library) <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-8-00052	Item - Stream of History, The	1929	4v., impr., encad.
	<i>Note [General] :</i> il. <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-8-00053	Item - Studies in the Psychology of Sex, v.6: Sex in Relation to Society	1931	656p., impr., encad.
	<i>Note [General] :</i> Havelock Ellis (1859 - 1939); contém recorte c/ imagem do autor. <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-8-00054	Item - Terra e Liberdade. Pref. Rubens do Amaral. São Paulo: Revista dos Tribunais. (Pesquisas e Documentos Economicos)	1947	96p., impr., broch.
	<i>Note [General] :</i>		

	<p>O título "Terra e Liberdade" encloga os dois folhetos citados em 3.3.1.</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>O Problema Econômico de Cuba/Rogelio Casas Cavilla, trad. Monteiro Lobato. O A.B.C da Questão da Terra/James Dundas White; selecionado e traduzido por um grupo de georgistas. Estão sob o título geral de Terra e Liberdade.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-8-00055	<p>Item - Théâtre D'Aristophane/Traduction Française D'André-Charles Brotier; revue et corrigée, précédée d'une intduction et argumentée d'une notice sur chaque pièce par Louis Humbert.</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Aristofanes(ca. 450 - ca. 388Ac) Lolius Humbert (Professeur au Lycée Condorcet), introd. de 1881.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>	1896	2v., impr., encad.
MLb-8-00056	<p>Item - Toine</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>	s/d	312p., impr., encad.
MLb-8-00058	<p>Item - Treasure Ship/ a book of prose and verse, The</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>il.; contém desenhos e anotações; Lady Cynthia Asquith (1887 - 1960)</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>	1926	198p., impr., encad.
MLb-8-00059	<p>Item - Urupés: cuentos brasileiros</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>	1947	420p., impr., broch.
MLb-8-00057	<p>Item - Travels of Marco Polo: the venetian/ revised from Marsden's Translation and edited with introduction by Manuel Komroff. 10ª ed. New York: Horace Liveright. (Black and Gold Library), The</p> <p><i>Note [General] :</i></p> <p>Marco Polo (1254 - 1323?)</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>	1932	370p., impr., encad.
MLb-8-00060	<p>Item - Vida de Benvenuto Cellini: escrita por ele mesmo</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>	1939	217p., impr., encad.

MLb-8-00061	Item - Walt Disney's Fantasia/Deems Taylor; with a foreword by Leopold Stokowski <i>Note [General] :</i> il. Demms Taylor (1885 - 1966); Leopold Stokowski (1882 - 1977); Walt Disney (1901 - 1966) <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1940	158p., impr., encad.
MLb-8-00062	Item - [Aventuras do Barão de Munchausen: narradas por ele mesmo] <i>Note [General] :</i> Texto em quadrinhos. Álbum N.3, 8 aventuras em 48 quadros. Data: [1939?]: extraído do anúncio do livro Obras de Casimiro de Abreu: Edição comemorativa do centenário do poeta. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[1939?]	8p., impr., broch.
MLb-8-00063	Item - How Henry Ford is regarded in Brazil <i>Scope and content:</i> Artigos de MLb publicados em "O Jornal" <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1926	25p., impr. (folheto)
MLb-8-00064	Item - Investment Features of Cooperative Apartment Ownership at Jackson Heights <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1925	39p., impr., encad. (folheto)
MLb-8-00065	Item - [Jéca Tatuzinho] <i>Note [General] :</i> Nova edição com acréscimos do autor; il. Data: [1925]: extraído de AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGO, Márcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: SENAC, 1997. (p. 147 e 200) <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[1925]	36p., impr., broch. (folheto)
MLb-8-00066	Item - [Jéca Tatuzinho] <i>Note [General] :</i> Data: [1925?]: extraído de AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGO, Márcia Mascarenhas de Resende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: SENAC, 1997. (p. 147 e 200) <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[1925?]	24p., broch. (folheto)
MLb-8-00067	Item - Zé Brasil <i>Restrictions on access:</i> consulta local	1947	26p., impr., broch. (folheto)

MLb-8-00068 - 00076	Item - Almanaque do Biotonico	1932 - 1940	9v., impr., encad. (1932 incompleto). (periódico)
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Contém apenas as capas do Almanaque de 1932. São nove volumes encadernados conjuntamente.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-8-00077	Item - Almanaque do Biotonico	1944	32p., impr., broch. (periódico)
MLb-8-00078	Item - Little Times, The	15 dez. 1928	12p., impr; il. (periódico)
	<p><i>Scope and content:</i></p> <p>Nota do noivado de Martha Lobato e Jurandir Ubirajara Campos, p. 7. Publicação quinzenal do The New York Times.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-8-00080	Item - Vamos Ter	25 jan. 1940	66p., impr., broch. (periódico)
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Contém o artigo: Infantis/Jorge Amada. p. 44</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-8-00081 - 00083	Item - [[Catálogos das Obras de Monteiro Lobato]]	[1947]	3 impressos
	<p><i>Note [General] :</i></p> <p>Data(s): [1947]: informação retirada de "Monteiro Lobato: furacão na Botocúndia"/Carmen Lucia de Azevedo et al. São Paulo: SENAC, 1997. (p. 357) cx. 34</p> <p><i>Scope and content:</i></p> <p>Contendo catálogo com sinopses dos livros do titular: Coleção Completa da Ed. Brasiliense e Biblioteca Infantil do Editorial Amaricalee.</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-8-00084 - 00093	Item - [[Dedicatórias de Plínio Salgado, Dilermando de Assis, Martins Fontes, Guimarães Rosa, José Lins do Rego, José Guilherme de Araújo Jorge, Hugo Wast, Juan Pablo Muñoz Sanz, Antonio Batista Pereira, enviadas a ML]]	25 ago 1918 - jul. 1947	10p., ms.
	<p><i>Scope and content:</i></p> <p>Dedicatórias em folhas de rosto dos livros "Flor de Durazno", "Cuentos del Río de La Plata", "Vultos e Episódios do Brasil", "Glosario de Amiel", "Sagarana", "Estrela da Terra", "Banquê".</p> <p><i>Restrictions on access:</i></p> <p>consulta local</p>		
MLb-8-00079	Item - Propaganda do livro "História do mundo para as crianças" de Monteiro Lobato publicado pela Companhia Editora Nacional. A Noite Ilustrada.	1 nov. 1933	1p., impr. (periódico)

Series MLb-9: 09 - Póstuma

Creator: LOBATO, José Monteiro Lobato

Date: 1948 (4 jul. - 31 dez.) (creation)

Scope and content: Os documentos aqui reunidos se referem ao período relativo aos meses subsequentes à morte de ML (4 jul. a 31 dez. 1948). São originais manuscritos e datiloscritos e artigos publicados em periódicos, referentes às atividades do titular. Os documentos contém homenagens, depoimentos, notícias sobre o falecimento e o sepultamento de ML. Pedidos de tradução e edição de contos e livros, decretos, cartas psicografadas, campanha Pró-monumento, selo comemorativo.

Physical description: Textuais: 18 manuscritos/datiloscritos e 254 impressos

Language of the material:

- português do Brasil
- inglês
- espanhol

Access points:

- LOBATO, José Monteiro Lobato

Arrangement: A série está separada por espécie e ordenada cronologicamente em cada conjunto documental.

Location of originals: Localização Física: *

Restrictions on access: Consulta Livre

Publication status:

Publicado

File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
MLb-9-00001	Item - Decretado luto oficial pela morte de ML <i>Scope and content:</i> Texto do decreto assinado pelo sr. Adhemar de Barros, Governador do Estado de SP. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	4 jul. 1948	1p., mimeo
MLb-9-00002	Item - [Decreto do Gov. do Est. de SP, Adhemar de Barros] <i>Note [General] :</i> Contém assinatura do governador. cx. 34 <i>Scope and content:</i> Estabelecendo que o Colégio Estadual e Escola Normal de Taubaté passa a denominar-se "Monteiro Lobato". <i>Restrictions on access:</i>	05.07.1948	1p., dt.

	consulta local		
MLb-9-00003	Item - Nossa Alma <i>Note [General] :</i> Poema enviado a D. Purezinha e família <i>Restrictions on access:</i> consulta local	5 jul. 1948	1p., dt. (c/ correções ms.)
MLb-9-00004	Item - [Post-Scriptum] <i>Note [General] :</i> O doc. original está arquivado junto ao texto "Post-Scriptum Pachola" descrito na série Produção Intelectual de Terceiros. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[jul. 1948]	3p., dt. (xerox)
MLb-9-00005 - 00006	Item - [[Cartas de Monteiro Lobato (Espírito) a Godofredo Rangel, psicografados por Pedro Machado]] <i>Note [General] :</i> Publ. no semanário "O Poder", Belo Horizonte, 5 ago. 1948, ano 3, n. 95. <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[5 ago. 1948]	2 cartas: 3p. dt.
MLb-9-00007	Item - Notícias da Gurilândia <i>Restrictions on access:</i> consulta local	17 out. 1948	4p., impr.
MLb-9-00008	Item - [Parodiando o IF de (Rudyard) Kipling] <i>Restrictions on access:</i> consulta local	[1948?].S.l.	1p., dt. (c/ correções ms.)
MLb-9-00009 - 00019	Item - Cartas recebidas e enviadas por Ruth Monteiro Lobato e Artur Neves sobre pedidos de Tradução e edição de contos e livros de Monteiro Lobato. <i>Note [General] :</i> cx. 34 <i>Scope and content:</i> Correspondentes identificados: Rodolfo Simon, Marie K. Piedgeon, Alfred A. Knopf, Martin Fischer <i>Restrictions on access:</i> consulta local	20 jul. - 30 dez. 1948	11 cartas: 12p., dt., ms.
MLb-9-00020 - 00163	Item - [Artigos publicados em jornais e revistas sobre Monteiro Lobato] <i>Note [General] :</i> Três recortes estão em grande formato. <i>Scope and content:</i>	05 jul. - 28 dez. 1948	144 recortes: 251p., impr. (3p. xerox)

	Contendo homenagens à memória, notícias sobre o falecimento e o sepultamento, depoimentos, documentos sobre a sucessão da vaga do titular na Academia Paulista de Letras, sobre mensagens psicografadas. <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-9-00164 - 00176	Item - [Campanha Pró Monumento a Monteiro Lobato]	6 jul. - 28 dez 1948	1 álbum (92 recortes: 57p., impr.), 11 recortes: 15p., impr. e 2 tiras: 12 selos, impr.
	<i>Scope and content:</i> Artigos publicados em jornais e selo comemorativo <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-9-00177	Item - Gazeta Juvenil. São Paulo: Fundação Casper Líbero, A	5 ago. 1948	1p., impr.
	<i>Note [General] :</i> c/ os grande formato - cx. 34 <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-9-00178	Item - Fundamentos: revista de cultura.São Paulo: Brasiliense. v.1, 2; n.2, 4-5	jul. - out. 1948	2v.: 207p., impr., broch.
	<i>Scope and content:</i> Dois volumes contendo textos, sobre ML, de Afonso Schmidt, Artur Neves, Caio Prado Junior, Rossine Camargo Guarnieri, Galeão Coutinho, Adolfo Jagle, Antonio Branco Lefèvre, M. Tulmann Neto, Alceu Maynard Araujo, Hugo de Barros, Pedro Neme, A. N.. Contendo uma carta de Otavio Brandão a ML e texto do autor. <i>Restrictions on access:</i> consulta local		
MLb-9-00179	Item - [Panorama: arte e literatura. Belo Horizonte. s.c.p., ano 1, n. 7]	[jul.? 1948]	38p., impr., broch.
	<i>Note [General] :</i> Data atribuída: seguindo nota explicativa do periódico, informando que a presente ed. deveria circular com atraso, optou-se em atribuir para que o item se enquadrasse na série <i>Scope and content:</i> Textos sobre MLb de Lucia Miguel Paiva Pereira, Arthur Versiani Velloso, Artur Neves, Caio Prado Junior, Gilberto Freyre, Godofredo Rangel, Edgar Cavalheiro, Rui Barbosa, Oscar Mendes e Tristão de Ataíde. Contendo alguns textos de autoria do titular.		
MLb-9-00180	Item - Sino Azul/Companhia Telephonica Brasileira. Rio de Janeiro. Ano 21, n. 235	set - out. 1948	48p., impr., broch.
	<i>Scope and content:</i> Contendo artigo "Monteiro Lobato - in memorian" de Tarcísio Grellet. <i>Restrictions on access:</i> consulta local		