

SBH
HP 140-220

Exposições

AVENIDA PAULISTA — Uma das principais avenidas de São Paulo interpretada plasticamente por 23 artistas, resultando 70 trabalhos com linguagem e tratamento técnicos absolutamente diferentes. Na galeria Sesc Paulista (avenida Paulista, 119). Até 28 de junho.

PERDAS E DANOS — As teorias de Dubuffet sobre a art brut não passaram despercebidas do universo pictórico de José Maurício Villaça. Sobre seu trabalho, Josette Balsa, doutora em estética e filosofia, expressou-se: "Sabemos que há uma revolta contra a violência no ponto de partida dessa obra; o processo de criação se confunde com o da subversão." A série "Perdas e Danos" pode ser vista na Galeria de Arte do Sesi (avenida Paulista, 1313). Até 19 de junho.

DAVID LEVY — A obra de Levy, com fortes características impressionistas, manifesta-se nas paisagens, cenas de futebol e palhaços. Parte dela executada em nanquim e ecoline, e outras em óleo, todas reunidas sob o tema "Do Figurativo ao Abstrato", em cartaz na galeria Cultura (rua Líbero Badaró, 39). Até o dia 7 de julho.

SÉRGIO BUARQUE — Documentos, obras de diferentes edições, reportagens e fotos sobre o historiador Sérgio Buarque de Holanda estão presentes na mostra "Vida de Sérgio Buarque", organizada pelo Arquivo do Estado (rua Antonia de Queirós, 183). Até 15 de julho.

ARNALDO MONDADORI — Parte da história de uma das mais importantes editoras de arte estará reunida, a partir de amanhã, em 29 painéis que compõem a mostra "Arnaldo Mondadori — Abnegação e Perseverança". A proposta desta exposição que está em cartaz no Masp (avenida Paulista, 1.578) é a de mostrar, através de uma série de imagens evocativas, o sentido de identificação entre a iniciativa pessoal e a empresa cultural. Até 3 de julho.