

SBH  
pt 218 (112)  
(ex 15 mao)  
58/03/13  
Márcia da Pava

# I - FUNDAMENTOS DA CIVILIZAÇÃO PAULISTA

JOSE ROBERTO DO AMARAL LAPA

Pelo escrito terso de suas páginas como pela invejável erudição de que é possuidor, o sr. Sérgio Buarque de Holanda é um dos nossos melhores ensaístas. Os seus trabalhos sobre o que chamariam de fundamentos da civilização paulista, têm nos dado ensejo de admirarmos uma contribuição de inestimável valia para a compreensão dos nossos primórdios.

Está neste caso a sua última coletânea de ensaios incluída com muita propriedade nesse monumento brasileiro, que é a Coleção Documentos Brasileiros dirigida com tanta proficiência pelo sr. Octávio Tarquínio de Sousa, para a Livraria José Olympio. (1)

Estes estudos do ilustre autor de "Raízes do Brasil" encerram algumas teses, que nos convidam ao cotejo de outras leituras. Daí o grande interesse dos ensaios, cujo cumprimento integral, dentro do plano previsto em seus grandes contornos, o autor confessa, modestamente, que exigiriam "mais que uma vida humana".

Com alguns temas fundamentais para a moderna compreensão do implante do que o autor chama de "civilização adventícia" sobre os chãos piratininganos, o sr. Sérgio Buarque de Holanda nos oferece páginas das mais percutientes para a história e sociologia "planaltina".

Procurou o autor, através dos aspectos objetivos da realidade social dos primeiros tempos, bem como das suas apariências antropogeográficas deitadas em aquela "povoamento de exceção", como o foi na verdade o paulista, compreender a reciprocidade ecológica explicada nos recursos naturais nas técnicas rurais e nos autênticos fundamentos da civilização, que tentava estratificar-se, sob os influxos de uma "democratização racial" intensa, através do caldeamento, que daria em resultado o mamaluco, um dos "degraus étnicos" mais firmes a caminho da "raça de gigantes".

Nesse sentido, não podemos desconhecer o atavismo que "estruturou" os processos acomadatícios do reinol. As linhas sociológicas instáveis, que os primeiros desbravadores esboçaram foram, na verdade, "sedentarizadas" no patriarcalismo rurícola e escravocrata, que acabou por desfigurar certas linhas dos primórdios do nosso povoamento. Entretanto, é justamente nessa transição que o ensaísta encontra os aspectos mais sugestivos da autêntica "transculturação" ibérica, perturbada quando muito nos contactos peninsulares com berberes, e outros povos setentrionais propiciados pelo estreito de Gibraltar, e que iriam entrar em choque com os padrões indígenas, mais incisivos no meio rural e mais tênues no meio urbano.

Quando o autor afirma que a mobilidade dos paulistas estava condicionada a certa insuficiência do meio, a tese, a nosso ver, é certa, pois a herança portuguesa da mobilidade, indiscutível histórica e geográficamente, levou à "pobreza franciscana" dos "planaltinos" a necessidade de prover a magra despensa. Nesse sentido, como no da seleção do povoamento filtrado na orografia imperiosa da serra, a mesologia esteve presente e não pode ser desconhecida, sem que se queira cometer com essa assertiva, o exagero da responsabilidade determinista que se outorga, com vézo, a esses fatores.

Bem, já deve ter percebido o nosso incerto e paciente leitor que vamos nos perdendo na atração dos temas agitados inteligentemente pelo ensaísta, sem nos atarmos aos méritos, que mais nos impressionam nestas páginas.

A justificativa que o autor dá ao próprio título do livro: caminhos e fronteiras, casa-se, perfeitamente, com as teses que compõem a unidade destes ensaios.

Assim, o estudo sobre as "veredas de pé posto", meios de comunicações, transmissão de pensamento entre os índios, bem como a quase-ausência de calçado entre os tropeiros e entradiças, são analisados numa sempre inteligente conjugação de aspectos e observações, que o sr. Sérgio Buarque de Holanda vai cotejando nestes páginas.

Nesse sentido, cumpre o autor a melhor tradição de ensaístas, como Capistrano de Abreu e Basílio de Magalhães.

Estuda, ainda, o autor de "Raízes do Brasil" de maneira a mais percutiente, as técnicas indígenas, revelando uma exaustiva pesquisa, que muito enobrece o seu trabalho. Algumas das revelações, que nos oferece, são das mais sugestivas. Nesse sentido, também, o seu trabalho representa uma contribuição sociológica inestimável para a interpretação dos fundamentos históricos de nossa civilização.

Aliás, o autor deixa sempre transparecer nestas páginas o critério com que se houve em busca das fontes para estudo dos padrões indígenas, calcando a obra de etnólogos e ensaístas como Nordenskiöld, Friederici Colbachini, Krause e outros de indiscutível valia.

Lamentamos, apenas, que este acentuado estudo do sr. Sérgio Buarque, se restrinja, quase sempre, nas suas pesquisas e conclusões, a uma área cultural que em suas linhas gerais ajusta-se com os limites geográficos da Região Sul. E' a mesma restrição de âmbito, que se infere da obra "Casa Grande & Senzala" do sr. Gilberto Freire que foi acusado, um tanto injustamente, convenhamos, de "fazer sociologia de Olinda e Recife". Nesse sentido, a epígrafe marginada, isto é, caminhos e fronteiras, pecaria um pouco pela sua generalização.

13.3.58

## II - FUNDAMENTOS DA CIVILIZAÇÃO PAULISTA

JOSE ROBERTO DO AMARAL LAPA

Páginas das mais interessantes nos oferece o autor ao falar da cozinha colonial. A importância do mel na alimentação, como mezinhas e até em situações de emergência, com aplicações variadas, tanto por indígenas, quanto por sertanistas, é um exemplo do que afirmamos.

A dieta alimentar dos paulistas, constrangida a integrar-se na cozinha indígena, foi muito bem estudada. As contingências do "rush", levando os arreiros a degluti-rem desde cobras, sapos, ratos, jacarés e lagartos, além de outros "imundos animais" (sic!) até a içá torrada, que se "urbanizou", como bem lembra o autor. Observam-nos, que na roça, as crianças costumam levar içá torrada no lanche, tirando-lhe antes o ferrão e o levando ao fogo, o res-tante, dando margem até a parlendas e procedimentos quase fetichistas, para provocar a saída da içá. Revela-nos o autor que as próprias saúvas serviam de iguaria, por difusão jesuíta (sic!). Aliás contou-nos a tradição oral montemorense, que as lésmas eram indicadas (em frituras) para a cura da morfínia...

No capítulo da "Caça e Pesca", também, o autor estuda percutientemente as formas primitivistas da ativi-dade econômica do paulista, buscando para a sua subsis-tência a coleta de frutas, a caça e a pesca. E', na técnica dessas atividades venatórias, entretanto, que as revelações de caráter sociológico são dignas de interesse.

As sutis observações e conclusões a que chega o au-tor a este passo, nos convidam a admirar os seus méto-dos científicos de estudo, em cotejos e ponderações de so-lidos fundamentos e não apenas aliciados por citações, passagens ou observações de outros autores.

A nosso ver, a afirmação de que os caçadores do Ve-lho Continente, ou de Portugal pelo menos, desconheciam ou mal faziam o ato de atirar às aves em vôo, parece, de pronto, um tanto avançada, ainda que se pese a capaci-dade de cálculo e previsão do indígena com sua flecha, não podemos olvidar a destreza tão decantada dos ar-queiros e caçadores medievos, cuja habilidade venatória foi apurada nas liças e torneios ao longo de anos de com-petições. Quanto às armas de fogo, entre os europeus, des-se tempo, é de crer-se que a habilidade técnica de previsão já lhes emprestava possibilidade de bons tiros em caças difíceis...

A farmacopéia rústica da flora é também objeto de con-clusões sugestivas. Nesse sentido, há determinados e originais processos de acomodaçāo cultural, que no seu complexo davam em consequência novas utilidades, mui-tas vezes estranhas tanto ao índio, quanto ao europeu.

Esta obra é, antes de mais nada, uma obra de erudi-ção. O autor, através do estudo sociológico, permite-nos a reconstrução de um Brasil remoto, cujo "modus vivendi" colonial é perquirido em suas antigalhas, as mais banais aparentemente. Nesse sentido, ressaltamos, tam-bém, a precisão "desembaraçosa", com que o sr. Sérgio Buarque chega a uma visão de conjunto, que sem se de-linear numa configuração completa, apresenta, entretanto, num esforço considerável do historiador em nos dar algu-mas linhas marcantes da civilização do planalto. As suas con-clusões sobre a realidade social e histórica paulista, em algumas assertivas, mostram üa motivação, que não se a-canha nos limites do fluido temporal, embora se reservem, como já o afirmamos, a uma unidade espacial relativa, pois não representam o todo nacional.

O único capítulo, no qual o sr. Sérgio Buarque de Holanda foge um pouco mais às suas interpretações socio-lógicas, é o que trata das "Frotas de Comércio", assunto en-que, alias, é incontestável a sua autoridade. Nesse capí-tulo, as eruditas observações e revelações a que chega são requintadas, atingindo nas considerações sobre o papel histórico e políticos das "estradas das monções" um dos pontos altos entre as diversas preciosidades destes estu-dos.

Sem ser, necessariamente, um livro polêmico, "Cami-nhos e Fronteiras" leva o autor ao longo de exaustivas e encomiásticas pesquisas e estudos, nos quais chega a reti-ficar não poucos historiadores e ensaiistas do nosso pas-sado, em conclusões mais açodadas ou pesquisas menos atuais, como é o caso de Pandiá Calógeras, Sérgio Milliet, Varnhagen, Otoniel Mota, Basílio de Magalhães e outros.

A minudente preocupação do autor desce a tais e tan-tos meandros, que não constituiria desdouro algum, pa-ra o seu labor honesto e exemplar, dizer que, em muito, es-tes ensaios satisfarão em matéria de "curiosidades histo-ricas", aos que se preocupem em vasculhar antigalhas "planaltinas".

SBH  
Pt 218 (2/2)  
ex15 mag 01

Dário do Povo  
20.3.58